



ا داخس العدد

الأحد ۲۷ محرم ۱٤٠٨ هـ ٢٩ السنبلة ١٣٦٥ ش ۲۰ سبتمبر (ایلول) ۱۹۸۷ م السنة ۲۰ ــ العدد ۸۲۸۶

□ الرابطة تستعد لعقد المؤتمر الاسلامي العام ص٢ 🛘 تكريم قدامى خريجات جامعة أم القرى .. ص٦ □ الملحق الأدبي على صفحات ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١

الاحتماع السابع

للجنة التعاون

الصناعي الخليجية

علمت (الندوة) ان لجنة التعاون الصناعم

والتى تضم وزراء الصناعة بدول مجلس التعاون

لدول الخليح العربية ستجتمع في النصف الثاني

من شهر صعر القادم لبحث الاجراءات المتخذة

لتطوير الصناعات الخليجية واقلمة مشروعات

مشتركة بين دول للجلس ومعيتم رفع محاضر هذه

الإجتماعات الى المجلس الوزاري ثم تعرض على

وهذا هو الاجتماع السابع للجنة

الَئِرِّيةُ بِالشَّرِقِيةِ .

الرياض ـ محمد القدادي

AL-NADWA, DAILY MAKKAH, SUNDAY SEPTEMBER 20, 1987

OGENERAL

مؤسسة اللهاعيل اللارون داللوله مكة الكرمة جدة المدينة الربياض الطائف الدمام PPPYST FOTATA 73.77-3 ASSTY TAYTYA

غارات عراقية

مغداد .. اعلن العراق ان طائراته الحربية المقاتلة اغارت امس على اهداف تفطية ايرانية .

وذكر بيان عسكري عراقي ان الطائرات المغيرة الحقت اشراراً في محطة ضخ -زنه، التي تضخ

الإمدادات النفطية الى طهران ومحطتي الضخ

(رقم ۱و۲) في (رازان) الني تقع وسط ايران .

واشار البيان الذي نقلته وكالة الإنباء العراقية

ظهر امس الى ان هذه هي المرة الأولى التي تتعرض

لها هذه الاهداف للأغارة من قبل الطيران الحربي

واعلن العراق از طائراته المقاتلة والسمتية

شنت (الساعات الاربع والعشرين الماضية

(١٢٤) غارة الحقت خلالها خسائر جديدة ﴿

صفوف القوات الإيرانية وعفت الى قواعدها

كما نفى ناطق عسكري عراقي ما نكرته ايران

من حدوث قتال في بعض المناطق الحدودية

ومن جهة اخرى ذكرت وكالة الانباء العراقية

ان ايران واصلت قصفها بالمدفعية بعيدة المدى

غيبتة البصرة مشيرة الى ان عدد القذائف التي

سقتات على المبيئة خلال اليومين الماضيين قد بلغ

ايران تقصف

وقصيات عراقية

وقصيات عراقية تعرضت نيلة ويوم اعس لقصف

ايراني بلندفعية بعيدة المدى مما ادى الى قتل احد

شر مدنيا وجرح ثلاثة وثلاثين اخرين علاوة على

ولوضح متحدث عسكري في تصريح اذاعته

امس وكالة الإنباء العراقية أن هذا القصف شمل

مدينتي البصرة والسليمانية وقصبات خانقين

صدام يرفض

طلب اليابان وقف

قصف الناقلات

الياباني من الرئيس صدام حسين وقف الغارات

العراقية في الخليج لتسهيل جهود السلام التي

تقوم بها الامم المتحدة غير ال طلبه لم يحظ

بالقبول علم ذلك من الوفد الياباني في بغداد .

الخارجية اليأبانى صباح امس كما استقبله طارق

عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الفارجية .

ورفض الرئيس العراقي مناقشة حرب الناقلات في

الخليج واكتفى بالقول ان الموقف العراقي

واعربت الحكومة العراقية عن اعتقادها بأن

هجماتها على السفن امام سواحل ايران تاتى ق

سقوط قازفة امتركية

في بحر عمان

واشغطن ـ تحطمت طائرة مهلجمة من طراز

وانترودر اية . اي/٦، تابعة للسلاح الجوي

البحرى الامريكي امس الاول الجمعة شمالى بحر

عمان بينما كانت تقوم بمناورة تدريبية روتينية .

اعلنت ذلك فيادة اسطول المحيط الهادى ق

وصرح الكولونيل ديك ربل المتحدث باسم

القيادة بان الطائرة وافراد طاقمها الاربعة كانوا

تابعين لحاطة الطائرات الامريكية (رينجر)

وجاء ﴿ بِيلَنِ قَيادةُ المحيما الهادي ان طائرة

مقاتلة مضادة للفواصات من طبراز

اس/۳ فایکنج، شاهدت ضوءا علی بعد نحو ۲۳

كم شمال هاملة الطائرات (رينجر) وان جميع

الاتصالات مع الطائرة (الانتروس) توقفت اعتبارا

البهود يرحلون

عن مستوطنات الشمال

بعد تكثيف قصفها

بالصواريخ

بيروت ـ اكد مصدر في جبهة المقاومة الوطنية

للبنانية أن رجال المقاومة يقومون منذ أسبوع

بتطوين هجماتهم وعملياتهم الغدائية ضد

المستوطنات الاسرائيلية الواقعة في شمال فلسطين

واضاف للصدر لمراسل وكالة الأنباء القطرية

لْ بِعِوتَ أَنْ عَمَلِياتَ القَصِفُ الصَّلُوخِيَةُ لَهِدُهِ

المستوطفات يتم حاليا بشكل دائيق وفني متطور ..

الامر الذي يؤدي الى تحقيق اصابات مياشرة

واكد المصدر ان رجال القاومة تمكنوا خلال

الإيام الثلاثة الماضية من اصابة مواقع اقتصادية

وعسكرية (مستوطنات (زرعيت) (نهاريا)

وقد ذكرت تقارير رجال المقاومة من داخل

ومؤثرة داخل هذه المستوطنات

المتارة) (يقتاح)

اطار حقها المشروع في الدفاع

وكان الرئيس صدام هسين الد استقبل وزير

بغداد ـ طلب تادآش كع اناري وزير الخارجية

وبدره وجوارته وسيروان وخورمال .

هدم بعض المساكل واحداث اشيرار في المتلكات .

بغداد ـ اعلن العراق امس أن سبع مدن

بالمنطقة الشمالية للعراق

وعلدت الى قواعدها سالة

العراقى

وزراء الخارجية يدرسون نتائج الاتصالات الدولية لانهاء الحرب العراقية _ الايرانية تـونس/ واس ـ أعلن صاحب السمو الملكي الامير سعود القيصل وزير الخارجية أن الدورة الطارئة لمُلس جامعة الدول العربية التي تبدأ اجتماعاتها اليوم ـ الاحد في تونس ستناقش الدعوة لعقد القمة





دى كويلار .. والمصيدة الايرانية والغزو اليهودي الايرانى لفلسطين

 بيدو إن طهران لا تصر فقط على شن الحرب العدوانية ، والتصميم على مواصلتها ضد الغراق ، وبعض الدول المجاورة ف منطقة الخليج ، يل تسعى اليوم أيضا ، لأعلان العداء الشامل والسافر للامة العربية ، بدون استثناء .

فيعد سبع سنوات كاملة من الحرب والقتال وهدر الطاقات في حرب عدوانية على أرض العراق الشقيق ، أبادت الحرب خلالها منات الالوف من الارواح البشرية البريئة ، ودمرت الاقتصاد والمرافق

وبعد أن رفضت طهران كل المساعي السلمية من الامة العربية والاسلامية ، ودول عدم الانحياز ، والمجتمع الدولي ، معثلا في الامم المتحدة ، وقرار مجلس الامن الذي تحاول أن تدور حوله وتحبط بنوده الرئيسية بعماطلة خبيثة ..

وبعد أن مدت طهران أيديها الملطخة بالدم .. لتصافح اليد الصهبونية الملطخة بالدماء العربية أيضا وليتم تزويد أيران بالإسليمة عن طريق تل أبيب ، لمواصلة الحرب العدوانية ضد الامة

وبعد جريمتها النكراء ضد البيت الحرام ، في مكة المكرمة خلال موسم الحج الماضي .. وضد ضيوف الرحمن ، ومؤامرتها الفاشلة ضد الحجاج والارض القدسة ..

ثم قصفها جنوب الكويت بالصواريخ واعتدائها على الناقلات والسفن الخليجية الذي ادى الى هذا الحشد من السفن الحربية في مياه الخليج ..

...

بعد كل ذلك ، ورغم كل الإدعاءات الخمينية عن القدس والقدسات الإسلامية المغتصبة في فلسطين المحتلة . والمزاعم والدعاوي الكاذبة عن (تحريرها) تتكشف الاسام عن حقائق دامغة تصل الى درجة التحالف بين نظام الحكم في طهران والكيان الصهيوني .. لا تقف عند حد تزويد طهران بالسلاح ، بل ودفع ثمن هذا السلاح بالسماح ليهود ايران بغزو فلسطين المحتلة ، وليكونوا قوة جديدة تضاف الى قوة الكيان الصهيوني المغدة للعدوان على الامة العربية ، من قلبها الدامي ، في فلسطين كما تفعل ايران اليوم ضد جناحها الشرقى ، في العراق والخليج ،

وظهران لا تستطيع ان تنكر ذلك ، فلقد وصلت طلائع أليهود الإيرائيين الى فلسطين المحتلة، وزيارات البهود والصهابئة ، وخاصة ديفيد كيمحى لطهران -لم تتوقف .. وصفقات السلاح معلنة على لسان اكثر من مصدر .. والاصرار على العدوان ومواصلة الحرب ماثلة اليوم والغد ..

فملذا فعلت الامة لمواجهة هذا الغدر الحميني

ان مجلس الجامعة الذي سيجتمع اليوم في تونس ، مطالب بوقفة خَارِمَة وواعية ، في ضوء هذا العداء الايراني السافر ، والتحالف مم الصهيونية وضرب حكام طهران عرض الحائط بكل العرى والوشائح الإسلامية ، وازدراتهم للجوار والتعايش ، وتأمرهم الوقح ،، ولا بد أن يعالم هذا الوضع على المسترى العربي والاسلامي ، بكشف التحالف المهيوني بد الإيراني ، والإجراءات التي لا بد من اتخاذها ضد طهران ــ ثم على الستوى الدولي الذي تسعى زمرة الحميني خلاله الى توريط دي كويلار ، ودول مجلس الامن ، في المصيدة الايرانية التي أمكمت تصبيها في ردها على دعوة مجلس الامن لها لتنفيذ قراره .. ومن المؤكد أن الأمة المرحدة التي تعمل متكاتفة متضامنة ، قادرة على وضع حد لهذه المؤامرة التي تشارك فيها طهران وتل أبيب .



وكان سدو الإمع سعود الغيصل قد وشيل بعد هُهِر أمس الى تونس حيث كان في استقباله معالي وزير الخارجية التونسى السيد الهادى المبروك والامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذل الظيبي وصفع الملكة لدى تونس الاستلا ابراهيم السعد البراهيم ومندوب الملكة لدى

الجامعة العربية الإستلا طاهر رضوان ومعا يذكر از مجلس الجامعة الذي عقد دورته الطارنة في منتصف اغسطس الماضي فرر إن تستمر الدورة مفتوحة ق انتظار وضوح الموقف الابراني من تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي (رقم ٥٩٠) بشان ايقاف الحرب العراقية ـ الإيرانية القمة الطارئة

تعقد بعمان

ق نوفمبر عذا وقد ذكرت مصادر الجامعة العربية يوم امس ان الاراء قد اتفقت بين وزراء الخارجية العرب خلال المشاورات التي جرت مساء أمس في

تونس على عقد القمة العربية الاستثنانية في

العاصمة الاردنية (عمان) خلال شهر نوصبر وقالت المصادر ان الوزراء سيعلنون هذا القرار خلال اجتماعهم اليوم الاحد . واضافت ان الفية ستدرس الاوضاع العربية والوضع في الخليج

تقرير عن اعمال اللجنة السباعية وزيارة الابراهيمي لطهران

وقالت المصادر العربية المطلعة ان وزراء الخارجية العرب سيطلعون على تقارير الامين العام للجامعة العربية ورؤساء الوفود التى زارت عواميم الدول الإعضاء الدائمين في مجلس الإمن مؤخرا حول نتائج الاتصالات التي نعت بشان وسائل تطبيق قرار مجلس الامن (رقم ٥٩٨) وذلك ق نطاق مهمة اللجنة السماعية المكلفة بمتابعة تطورات الحرب العراقية _ الإيرانية . ويتوقع ان يستمع الوزراء كذلك ال تقرير حول نتائح الاتصالات التى اجراها الدكتور احمد طالب

الابراهيمي وزير الخارجية الجزائرى في طهران

خلال الاسبوع الماضي والي تقرير من السيد طارق

البقية ص إ اللتي تواجه الامة العربية .

بدء وصول يهود ايران الى

الكويت _ كشفت معلومات صحفية نشرت في الكويت امس عن عمق التعاون الوثيق بين الصهيونية والخميني

نبوبورك _ بحث خامير بيريز دي كويلار

للغاية ، دون از يدلي بتعاصيل المسؤولان الدولي والايراني التقرير الذي قدمه دي كويلار الى مجلس الامن الدولي حول نتائح

. ، مجلس الامن يتريث قبل

جنوب فلمطين المحتلة .

عن نتائج الملحلات التي جرت ﴿ مِعْداد مع السيد خافيع دي كويلار السكرتع العلم للامم المتحدة والانطباعات المسجلة حول الموقف الايراني من ويسود الاعتقاد ق اوساط الجامعة العربية ان

وزراء الخارجية سيواصلون متابعة الموفف البول من الوضع في منطقة الخليج من خلال مشاركتهم ف أعمال الجمعية العامة للامم المتحدة خلال الاسبوع الحالى هيث من المقرر ان يغادر معظمهم تونس الى نيويورك على ان تنعقد الدورة العلية الثامنة والثمانون لمجلس الجامعة العربية غدا _ الاثنين على مستوى المندوبين

الدائمين للدول الإعضاء في الجامعة ومن المتوقع ان يصدر عن الوزراء بيان يؤكدون فبه ضرورة تطبيق قرار مجلس الامن (رقم ٩٩٠) وتحمل الجثمع الدول مسؤولياته ق معالجة الوضع في المنطقة ووقف الحرب العراقية الإيرانية على اساس الشرعية والقانون الدولى وكان وزراء الخارجية العرب قد انفقوا على استنناف دورتهم الطلرثة اليوم ـ الاحد اثر اجتماعهم الذي علمود يوم ٢٣ (غسطس الماضي للنظر في تطورات الحرب العراقية .. الايرانية

> تقريران حول عقد مؤتمر القمة العربى

ونزابد مفاطر التهديد والتصعبد ف منطقة

هذا وقد غادر السيد راشد عبدات وزير البولة للشنون الخارجية بدولة الامارات العربية وقد ملاده الى اجتماعات الدورة الطارئة لمجلس جغعة الدول العربية التى تستانف غدا بتونس وتستمر يومين

وذكر مصدر مستول بقوفد المرافق انه سيتم خلال هذه الدورة بحث لخر تطورات الاوضاع ق منطقة الخليج وانعكاسات استعرار الحرب العراقية . الإيرانية على امن واستقرار المنطقة ونتظح الجهود الدولية لإنهاء الحرب وخاصة زيارة خافير بيريز دي كويلار لكل من طهران وبغداد بشأن وضع قرار مجلس الامن (رقم ٩٩٨)

موضيع التثفيذ وقال المصدر أن مجلس الجامعة سيستعرض تقريرا يقدمه صلحب السمو الملكى الامع سعود الغيصل وزير الخارجية ورئيس الدورة الحقية لمجلس الجامعة وتقريرا اخر من السيد الشلاق الظببي الامين العام لجامعة الدول العربية حول نتائح المشاورات التي لجريها و الفترة للاضية حول امكانية غقد قمة عربية لبحث التطورات

اجتماع ولايتي ودى كويلار

السكوتع العلو للامم المنجدة خلال احتماعه امس مع على اكبر ولاياتي وزبر الحارجية الابراني الذي

مهمة السلام التي قام بها مؤخرا في كل من بعداد

🐞 دى كويلار 🐞

الاكالا الأروال المجاوري

الرد على الماطلة الإيرانية ص! ،

المتحدة في تهلية الاسبوع الماضي ونلك بزعم أن العراق هو الذي بدأ الحرب ،

يزور نيويورك حالبا المساعى الرامية الى وتف اطلاق النار و الحرب العراقية الإيرانية ونکر رادیو (صوت امریکا) ان ولایاتی صرح علب الإجتماع بان المدادثات كانت ، طبية واشار الراديو الى انه كان من المتوقع ان يبحث

مدبر عام وزارة خارجية العدو الصهيونى السلبق ديفيد كيمحى قلم بزيارة لايران يوم السبث الماضي للتبلعث مع المسؤولين الإيرانيين بشان التنسيق معهم لترتيب هجرة اليهود الإيرانيين لقلسطين

المتلة واشارت الى انه كان يتولى حراسة كبمحى تسعة اشخاص من حرس خميني معججين بسلاح اسرائيل وابلغت مصادر الطيران الصحيفة آنه قد وصل بقفعل ٤٧ يهونياً ايرانياً وقد ثم نظهم الى مستوطئتي (ريسون ليتسيبون) و(عسقلان)

فقد اوردت صحيفة ،الرأي العام، الكويتية ان

وتبين من الإقوال التي ادل بها بعض المهلجرين اليهود الجدد ان عدداً عن موظفى الوكالة اليهودية قدموا ال طهران قبل اسبوع لترتيب هجرتهم من ايران الى فلسطين بالاتفاق مع النقلم الإيراني وان السلطات الإيرانية سمحت لهم بكشوم الى ليران مثى لرادوا وبجوازات سفرهم الصهيونية الجديدة

مجلس الامن وطالبوا بتحديد ومجاعمة ومعاقبة العراق ومنحهم تعويضات كثمن لتسوية النزاع ف الخليح ونك خلال مباحثاتهم مع سكرتير عام الامم

ورد نلك بوضوح في القارير السرى الذي قدمه

خابير بيريز دى كوبلار يوم الاربعاء الماضي الى

واوجز خابير بيريز دی کويلار سکرتير عام

ا) توافق ایران علی تطبیق القرار (رقم ۵۹۸)

ب) تصر ايران على الربط بين وقف اطلاق الظر

وتحديد المسؤولين عن النزاع ومراعاة وقف

اطلاق النار بمبورة فعلية بجب أن تسبقها عملية

ج) ليران على استعداد لقبول خطة تنفيد

تحديد الجانب المسؤول عن بده النزاع

على اسلس تناوله بصورة متكاملة تنضمن واف

الامم الملحدة الموقف الايراني ل هذه الوثيقة كما

اعضاء مجلس الاعن

اطلاق النار كعرجلة اولي

٣ عمليات للمقاومة

ومقتل واصابة ٧ من قوات العدو ولحد بيروت ـ واصل رجال المقاومة اللبنانية شن هجماتهم غند قوات الاحتلال الإسرائيل ومسلحى

مايسمى بجيش لبناز الجنوبى داخل الشريط التنفيذ ومجسمات الشروعات . الحدودي المعتل تخریج دورتین من معهد ونكرت جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية از رجالها تمكنوا امس مز مهلجمة موقعين تابعين لقوات الاحتلال ومملحى هذا الجيش في القطاع

الاوسط من الشريط المدودي المنظ واطباف بيان للجبهة صدر عنا مساء امس ان الدورتين الثانية والخمسين والثقثة والخمسين مجموعة اخرى مز رجلها قصفوا بالصوارمخ عن معهد الدراسات الفنية . الثابلة موقعا تابعا غا يسمى بجيش لبنان الجنوبي بالقطاع الشرفى

وقدر بيان جبهة المقاومة خسائر قوات الاحتلال الاسرائيل ومسلحي ما يسمى الجيش العميل خلال عمليات اليوم داخل المناطق المحتلة بحوالي سبع اصابات بين قتيل وجريح بالاضافة الى الخسائر المادية النى لحقت ببالمدرعات

والنجهيزات العسكرية واكد البياز اصلبة حاطة جنود اسرائيلية بمز فيها من جراء تفجير احد رجال المقاومة اللبنانية لعبوة ناسطة لدى مرور دورية اسرائيلية

ريجان يتمسك بيسرنسامسج

« حــرب النجوم » واشفطن ـ قال الرئيس الأمريكي روناك ريجان انه أن يضَّحي في المغلوضات الامربكية السوفيتية حول الحد من التسلح بعبادرته المعروفة يفسم مبأدرة ألدفاع الاستراتيجي دحرب النجوم

والثي تستند الى تكنولوجيا متقدمة وقال أن الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي سيمضيان الدما نحو تخفيض عدد الصواريخ النووية الاستراتيجية اي البعيدة الدى غير انه اشار وفقا لما نكره راديو ، صوت امريكا ، ال انه اوضح لوزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنافزة هذا الاسبوع انه لز يتخل على مبكرة الدفاع الاستراتيجي وهو شبكة مضادة للصواريخ ينصب جزء منها في العضاء

تنضمن اعلان تحيير الجابب السؤول عن بدء

نفس الوقت

الفعل غير المعلن. .

النزاع وموعد تطبيق وقف فعل لاطلاق النار ال

موقف مغداد وطهران

قللًا أنه أبلغ بكل موافقة الطرفين على هذا الثناؤل

للقرار ستؤدى الى وقف غير مملن للقتال خلال

عملية التعريف بالسؤول عن النزاع ، وهين يتم

تحبيد الجنتب المسؤول عز النزاع يعلن وفف

نهائى لاطلاق النار ليمل محل وقف اطلاق الناز

و اوضح دی کوپلار اینه مخلال مفاوضاته بشان

مسألة تعريف المسؤول عن النزاع اعرب جميع

واضاف دى كويلار سكرتير عام الإمم التحدة

ربه تشكيلات بن طائرات القوات الحو لجناح وعرض ميدانى لبعض المعدات الامنية القفقة والسائدة ويتغضل سموه الكريم ف نهاية لتى استخدمت بالقاعدة . ويتفضل سموه في نهاية المثل بتوزيع الشهادات على الخريجين معن العربية الشقيقة

اجتماع الامير نايف

ووزير الداخلية السوداني

وزارتي

الامير نايف بن عبدالعزيز لمعاليه حفل

الامع احمد بن عبدالعزيز نائب وزير

الداخلية وبعض السئولين في وزراة

جدة _ واس: استقبل صاحب

السمبو الملكي الامير نايف بن

عبدالعزيز وزير الداخلية في مكتب

سموه بجدة بعد ظهر امس معالي

الاستاذ احمد الحسين نائب رئيس

الوزراء ووزير الداخلية في جمهورية

ويرعى تخريج دورتين من معهد الدراسات الفنية

الرياض/واس/ يرعى بمشئية الله تعالى ، صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب

الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام يوم الثلاثاء القادم الموافق

١٤٠٨/١/٢٩هـ حفل افتتاح ووضع حجر الاساس لبعض المشروعات الفنية بقاعدة الملك عبدالعزيز

وقد تم خلال الاستقبال بحث مايهم الداخلية

اكملوا تدريباتهم على اجهزة ومعدات الجناح ويقوم سمو الامير اسلطان بجولة تفقدية على مرافق تلك المشروعات يطلع خلالها على مراحل

الدراسات الفنية كما سيرعى صاحب السعو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز يوم الاربعاء الموافق للقلائين من محرم لعام ١٤٠٨هـ حقل تخريح

وسيقلم حقل بهذه المناسبة يتخلله بعض العروض العسكرية والرياضية وعرض جوى ولى عهده الأمين .

الحفل بتوزيع الشهادات وجوائز التغوق على الفريجين الذين يضمون عددا من ابناء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والنول واكد صاحب السنو الملكى العقيد طيار تركى بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك

عبدالعزيز الجوية بالشرقية في تصريح بهذه المناسبة ان تشريف صاحب السمو الملكى الامع سلطان بن عبدالعزيز لحال ارساء وافتتاح العديد من المشروعات الفنية بالقاعدة ورعايته الكريمة لحفل تخريح النورات من معهد الدراسات الإمنية سوف تعطى منسويي القاعدة دفعة قوية الى الاملم وتحثهم على مواصلة خطوات البناء والنطور مستلهمين في ذلك توجيهات القائد الاعلى للقوات المسلحة خادم

الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو

الرياض ـ بلعث الارباح الصافية التي حققتها الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) عن اعمالها خلال النصف الاول من علم ١٩٨٧ مامجموعه (٣٤٨٩١ مليون ريال) _ مقارنة بـ (٨٥ مليون ريال) في نضر الفترة من العام الماضي

وصرح سعادة الاستاذ ابراهيم بز سلمة نائب رئيس مجلس ادارة سابك والعضو المنتدب بأن هذا الانجاز جاء نتيجة للسياسة التي اتبعتها (سلبك) وشركاتها لرفع الانقلجية وتقليل التكاليف التشغيلية والإدارية ، بالإضافة الى تحسن اسعار المنتجات خلال النصف الاول من العام ومحول بعض الشركات مرحلة الانتاج التجاري مماحقق زيادة في البيعات هيث بلغت الكميات السوقة في القَتْرَةُ المُشْلَقِ الْبِهَا ٢٠٠ر٥٧٠٠ع طَنْ عَنْ سَاتُر

وافاد سعادته باز عدد مجمعات سابات الصناعية المنتجة قد بلغ الآن ١٤ مجمعاً هي حديد ، صلب ، الرازي ، ابل سينا ، صدف ، كيميا ، ينبت ، بتروكيميا ، شرق ، غاز ، ابن

حيان ، سافكو . سعاد ، وابن البيطار ، الذي انضم في الشهر الماضي لقائمة الشركات النتحة واشأراق تصاعد العطيات الانتلجية وتطورها



ل مجمعات الشركة الصناعية بكل من الجييل وينبع وجدة والدمام وائتى تعمل الان بطاقتها الانتاجية القموى حيث بلغ اجمالي انتلجها خلال النصف الاول من العنام الميلادي الحنالي ١٠٠ر ١٤٠٠ر و طن عن شملت ١٠٠٠ر ١١٥٥ و١ طن عن المنتجات البتروكيماوية . ١٩٢٠٤٠٠ طن مز البسلاستيكيسات ، ٢٧١,٧٠٠ طن اسمندة . ٠٠٠ر٦٨٣ طن من اسياخ وقضبان النسليح بالاضافة الى ١٠٠ر٤٨٦ طن من المنتجات

وفي خنام تصريحه اعرب بن سلمة عن تقاؤله هستقبل الشركة وتنامى اعمقها ونتلجها مشيرأ على وجه الخصوص الى جهودها في بناء الانسان السعودي القادر على حمل احدث التقنيات العللية ، والذي يشارك الأن بكل المتدار في حمل المسؤوليات الرئيمية بمصانع سابك تشغيلا

العبدو يغلبق

حامعة الخليل

عمأنء أعطر الحاكم العسكري الصبيوش للضفة الغربية المحتلة قرارأ باغلاق جامعة الخليل لمدة اسبوعين اعتباراً من صباح امس وذكر راديو الحدو انس ان هذا القرار صدر بسبب أيلم طلبة الجامعة بمظاهرات يوم الحميس الماقي بمناسبة النكرى الخامسة لذبحة

التعريف بالمعتدى والمصاكمة والعللب والتعويضات، . وجاء في تقرير دى كوپلار ان المسؤولين

الى هيئة محايدة ذات طابع فضائي

المتكاملة والتعلون معه ومع مجلس الامن

المفاوضين الإيرانيين عن ثقتهم في أن هذه العملية تؤكد موقفهم وتحدثوا باصرار عن ضرورة

اي ظرف وقف اطلاق نثر فعلى . كما اعربوا عن استعدادهم لنطبيق القرار (رقم ٥٩٨) ق صورته

العراقين اعلنوا من جانبهم انهم لن يقبلوا شحت

كما ركزوا على ضرورة از يتم التطبيق واقا للترثيب الوارد (ظارار وقف اطلاق النار القورى وانسحاب جميع القوات الى ما وراء الحدود واوضح المنكرتير العام ان بغداد لم تعترض على التحقيق بشان المسؤوليات في الحرب ولكنها تري ضرورة ان يعهد بمثل هذا الثحقيق

● ابراهيم بن سلمة ●

وميلتة وادارة وتطويرا

الشريط الحدودي المحتل النوم أن أكثر من الف مستوطن اسرائيلي غادروا مستوطنات الجليل الاعل بالجاه وسط وسلحل فنسطين المحتلة بعد تصعبد عطيات رجال المقاومة اللبنانية ضد هذه

● الامير خالد القيصل ●

واتمنى واتوقع ان تكونوا مشرفين للكلمة

مقدرين لها ومحافظين على هذه المساولية وانني

اعلم تعام العلم بان الشباب نزعة للتجديد

ونزعة للتطويز فليكن تجديدكم وتطويركم ميتي

على قاعدة مبنى على اسلس سليم ولا تكونوا

مقلدين ولاتكونوا منجرفين وراء تيارات خطط

لها قادة يريدون انجرافكم عن لغثكم وبالتألى

رلقد لاحظنا في السنوات الناضية اتحاما في

الادب بيشر بتقليد اعمى للحضارة الغربية في

ادبها وحياتها واصبح معيار الثقافة لدى المثقف

العربي مدى مايستخدمه من تعبيرات اجنبية

ومن الفاظ دخيلة ومن أساطير غربية فمن

الايادة الى عقدة اوديب ومن موذليج الى اتى

اس اليوت رموز عدى ثقافة المثقف العربي

وللإسف اين من احسان والمنتبى أين من

شخصية ابوبكر وشجاعة خالد وكرم حاتم ..

اديب ولاخطيب وانعا انا فرد من هذا المجتمع

العربي المسلم اراد أن يقول رايه في مستهل

مهرجانكم هذا ولى امل كبير أن يكون انطلاقة

جديدة في الادب العربي .. اعيدوا لنا الشدو

والمتعة اعيدو النثر الى القصة اعيدو الشعر الى

القصيدة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

حولات تفتيشيه على المحلات

التجارية بالمدينة المنورة

ايها الاخوان لا اريد ان اطيل عليكم فلست



جدة/ قام سعادة الدكتور محمد على قطان امين مدينة جدة بالنيابة بزيارة بلدية الهنداوية بجده يوم الخميس الماضي واجتمع مع رنيس الغرع المهندس جمال كامل ازهر والمستولين هناك .. وبعد ذلك قام سعادته يرافقه رئيس الفرع ووكيله بجولة عل النطقة وقد انداد سعادته بالجهود التي يبذلها العرع فرسبيل تشجع المنطقة ، والحدير بالذكر أن بلدية الهنداوية قد انتهت مؤخرا من زراعة حديقة الضيافة في أخر شارع الملك عهد من ناحية الغرب والمساحة الاجمالية لهذه الحديقة تقدر بعشرة الاف متر مربع تتوسطها نافورة مياه بمساحة الف متر مربع وتتخلل المديقة الذكورة الصخور الجمالية التي روعي ز وضعها احسن الاسس الزراعية والجمالية . وقد آبدی سعادته سروره لما شاهده من جهود ببذلها الفرع في سبيل تطرير منطقة وسط

حفل بالامم المتحدة في ذكري اليوم الوطني للمملكة

لياد وابدى توجيهاته ليذل المزيد من الجهود

واغتطن _ واس افام مندوب الملكة الدائم لدى الإمم المتحدة السقير سمع الشهابى ليلة امس حفلا بمناسبة اليوم الوطئى للمملكة . وقد حضر الحفل الامن العلم للامم

المتحدة خافير بيريز دي كويلار ورئيس الجمعية العامة للامم المتحدة بيترفلورن . اضافة الى جميع السفراء المعتمدين لدى المنظمة الدولية والقناصيل المعتمدين بنيويورك ونواب ومساعدي الامين العلم للامم المتحدة

اجتماع لجنسة التنشيط السياحي يعسير

أبها _ وأس _ عقدت لجنة التنشيط السياحي بمنطقة عسج صباح اميي اجتماعأ بمقر الغرفة النجارية المستاعية بايها وذلك للاعداد النهائى لحفل الامبارة السنوى التكريمي وحفل اللجنة بمناسبة اختتام نشاطات الصيف .

مكتب التربية العربى لدول الخليج ينفذ برامج خاصة بالقضايا التربوية والتعليمية والثقافية والعلمية والاعلامية الرياض - واس - أوضح مدير علم مكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض الدكتور محمد الأحمد الرشيد أن المكتب

سينفذ خلال العام الحالي ١٤٠٨ هـ والعام القادم ١٤٠٩ هـ مجموعة بن البرامج التي تمس معظم القضايا التربوية والتعليبية والثقافية والعلمية والإعلامية في الدول الإعضاء . وقال الدكتور الرشيد في حديث لوكالة الإنهاء وشوة هول نطيم الرياضيات والعيزباء ي البحرين خلال شير ربيع الاش ١٩٠٨ هـ. السعودية از برامح ادارة التربية نتضمن التعلم العلم بالنفكة في شهر رجب ١٥٠٨ شـ

الاحصاءات الديموغرافية السكانية ودورها في

التخطيط التربوي بالدول الاعضاء بعقر اللكتب في

وتحقيق نو نشر كتابين و التراث العربى

الاسلامي بمقر المكتب في شهر رجب ١٤٠٩ هـ.

ووفائع المؤتمر العام العاشر الكتب التربية

العربي لدول الخليح بعقر المكتب في شهر شوال

١٤٠٩ هـ والتقرير الإهصائي السنوي للتعليم

العالي بالدول الإعضاء للعام الدراسي

١٤٠٨ - ١٤٠ هـ بعقر المكتب في شهر ذو القعدة

١٤٠٩ هـ والتقرير الاحصائي السنوي للتعليم

العام بقدول الاعضاء للعام الدراسي ١٤٠٧ هـ.

١١٠٨ هـ بعقر المكتب في شهر ذو الحجة

١٤٠٩ هـ. بالإضافة الى اصدار موسوعة

المنطلحات الاحصانية _موسوعة بمقر المكتب في

واشار مدير عام مكتب التربية الى ان برامج

دارة العلوم تشمل براسة شاعلة حول استخدام

الحاسب الآتي في التعليم مع التركيز على تجارب

ومشاريع الدول الاعضاد بمقر المكتب يهدة

شهر تو المجة ١٤٠٩ هـ .

احتماء مسؤول التخطيط التربوي في الدول الاعضاء في مقر المكتب في شهر ربيع الإول ١٤٠٨ هـ واللقاء الإخوى لطلبة التعليم العام ق الدول الإعضاء بسلطنة عمان في النصف النائي مز علم ١٤٠٨ هـ. ومتابعة دراسة الصناعات البنرولية .. بعقر المكتب . خبلال عمامي ١٤٠٩/١٤٠٨ هـ وصوة رياض الاطفق ـ واقعها وسبل تطويرها و الدول الاعضاء و شهر شعيش شهر رجب ١٤٠٨ هـ ودليل الجوانز النقاسية ١٤٠٨ هـ بيغداد واجتناع وكلاء وزارات والعلمية والتربوبة في الدول الاعضاء بعقر النربية والتعليم والمعارف في الدول الإعضاء للكتب ﴿ شهر شعبان ١٩٠٩ هـ. للنظر في التعليم غير الحكومي _ مقر الكتب _ و شير رجب ١٤٠٨ هـ وحلقة دراسيد حول التلاميذ بطبىء النعليم واسأليب الكشف عنهم وسبل رعايتهم في الدول الإعضاء_ حلقة دراسية _ في شهر جمادي الأخرة ١٤٠٩ هـ بدولة الامارات العربية المتحدة وبراسة تحليلية عن الاغدار التربوي في التعليم العلم / اصبابه وطرق معالجته في ضوء الدراسات المتوفرة لدى الدول الإعضاء ـ مقر المكتب في شهر محرم ١٤٠٩ هـ بالإضافة ال دراسة حول الطلبة الموهوبين ق ١٤٠٨ هـ ۽ اعداد ١٤٠٩ هـ ودراسة عن واقع

> خما تنضمن برامح ادارة الترسة تعادل الخبرات الميدانية بين المسؤولين عن التوجيه والإرشاد الطلابى في التعليم العلم بالدول الاعضاء في دولة الكويت في شهر جمادي الأخرة ١٤٠٩ هـ ودراسة عن الانفاق التعليمي وتكلفة الطالب في التعليم في الدول الاعضاء مقر المكتب ق شهر شوال ۱۱۰۹ هـ.

النعليم العام والساليب اكتشافهم وسبل رعفيتهم

و الدول الاعضاء _ بعقر المكتب في شهر شعبان

والاجتماع المشترك بين التربوبين والاعلاميين في الدول الاعضاء بالملكة العربية السعودية في شير شوال ١٤٠٩ هـ ودراسة عن تجارب الدول الاعضاء بشار نظم معلم الفصل في المرحلة الابتدائية _ بعقر المكتب _ في شهر ذي المجة ١٤٠٩ هـ بالإضافة الى نقاء المسؤولين عن اعداد المعلم ـ فقاء ـ في دولة البحرين في شهر ربيع

أمأ برامج ادارة التقافة تشمل اجتماع المسؤولين عن الثقافة و الدول الإعضاء في دولة البحرين خلال شهر ربيع الأخر ١٤٠٩ هـ اما برامج ادارة الثقافة تشعل اجتماع المسؤولين عن التقافة في الدول الإعضاء في دولة

أسبوع النظافة الماضي.

شعبان ۱۹۰۸ هـ. واصدار دليل مراكز البحث العلمي في الدول الاعضاء بعقر المكتب في شهر

بمناسبة اسبوع النظافة الماضي:

العنقرى يشكر رئيس بلدية نجران الرياض/واس/ وجه معالى وزير الشئون واشار معاليه الى أن بلديةمنطقة نجران قد البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم بن عبدات حصلت على تقدير ممثار من خلال الدراسة العنقرى خطاب شكر لرئيس بلدية منطقة التى قامت بها وكالة الوزارة للشئون الفتية نجران سليمان العبدات السليمان شكره فيه لتقييم اداء الامانات والبلديات والجمعيات وجميع منسوبى البلدية على الجهود الطيية

(الرهب والمحورات

عضواللخة وإجوتر- الاحزان

لوقاة والدتهم الكركة

تغمدالله الفقيرة بوابع حمة وضوان وأدخلنا نسيح حناته وأكهم

أهلط الصبر والسلوان ک

القروية خلال أسبوع النظافة لعام ١٤٠٧هـ التي قامت بها البلدية وساهمت في انجاح وطالب معاليه ببذل المزيد من العطاء في سبيل تقديم افضل الخدمات للمواطنين .

واحتماع مسوول الاحصاء في وزارات التربية وخطة لتعريب العنوم الأساسية والتطبيقية في والتعليم والمعارف والتعليم العال بدول الاعضباء النعليم العابي بعقر المُكِنَبِ في شهر سعسل بدول الكويت ـ في شهر جعادي الاخر ١٥٠٨ هـ ونلوت عن الهوية النفاشية وتفاعلها مع النفاضات وسلبقات اولبيث الخليج العربى في الاجنبية في الدول الإعضاء بدولة الإمارات العربية المتحدة. في شهر جدادي الاخرة الرياضيات بلولة الكوبت من ١٥ الى ١٧ مز شبر ١٤٠٨ هـ والمعرض المشقل للكتاب الجامعي في ومسابقات اونبيك الخليج العرمى في الميزياء الدول الاعضاء - بالمنكة العربية السعودية - في بدولة الأمارات العربية من ٥ ـ ٨ في شهر رجب

9-}| شد وندودُ عز استحدامات الحاسب الإلي ق النعليم ـ بدولة البحرين من ٢٦ ال ٢٩ ق شهر بالاضافة الى القفرير الإحصائي السنوى ربيع الإول ١٩٤٠٩ هـ. للتعليم العالي بدول الاعضاء للعام الدراسي ودراسة هبل مواكنة مناهج العلوم العاد ١٤٠٦ هــ ١٤٠٧ هـ بعقر الكنب و شهر دو لمعشبات النطور التعليمي والنقاق بمفر المنتب في الحجة ١٤٠٨ هـ كما تتضمر برامح ادارة شهر ربيع الاول ١٩٠٩ هـ. الثقافة دراسة مسيرة التعليم والتقافة بدول وندوة حول البرامح الطعية والعطبة و الإعضاء بعقر المكتب في شير ذي الحجة ١٤٠٨ هـ. كليات العلوم وتأثيرها على أداء القريح في سجال ودورة تدريبية لتعليم يعض فنون الحضارة عمله بدولة قطر من ٢١ الى ٢١ في شهر جملاني الإسلامية ببغداد ـ ١٤٠٨ هـ واخراج مجلة النائي ١٤٠٩ هـ رسقة الخليج العربي بمقر المكتب ؛ اعداد

كما يُتَضَمَن اصدار عدد من الكتبيات و حقل الثقافة العلمية واعداد او فرجمة لبعض الكنب العلمية عفر المكتب ـ مشروع مستمر

حيث قام سمو اميمنطقة تبوك بجولةؤ

مستوصف تيماء شعلت قسم الاشعة والفسم

الإدارى واعطى سموه توجيهات للمستولين

بالستوصف لتقديم افضل الخدمات الصحية

للمواطنين ووعد سمو امح منطقة تبوك بدسة

المشروعات الصحية المستقبلية للمنطقة واعطر

ابعد ذلك قام سمو الاسع فهد من سلطان

بزيارة لبلاية تيماء وكان في استقباله لدى

وصنوله مقر البلدية يس بلدية منطقة تيوك زيد

العطوى ورئيس بلدية تيماه محمد العيادي

حيث قام موظفوا البلدية بالسلامة على سموه

وتهنئته بالثقة الملكية الغالية بتعيين سموه اميرا

لمنطقة ثبوك .. ثم قدم رئيس بلدية تيماء شرح

موجز للمخططات التى تشمل مخططات

الحدائق العامة والخدمات التعليمية والثقافية

بمدينة تيماء وكذلك مخططات شيكة المياه

وفى نهأية الزيارة اعطى سمو امير منطقة

تبوك توجيهاته للمستولين في البلدية لاستغلال

والمجارى والسدود ..

المسئولين توجيهاته بهذا الشأن

وقد بدى. الحفل الذي اقيم بقاعة شركة اسمت الجنوب بالقرآن الكريم ثم الفي الامع المساعد لشنور الاسمان والبينة في الامانة العامة المطس النعاور لدول الظيح العربية الدكتور عبدالعربر الجلال كلعة رحب فيها بسو الاسع خالد الفيصل لافتتاحه هذا

سيدتها وشهدها دول المجلس و ششي الحالات تؤك سعى المجلس لتعفيق اهدافه النكاملية والتوحيدية التى اعلنها قادة دول الملس قبل ست سنوات

لهدا المهرجان بابعا من توجه سموه الثقاق الشامل وحسه المرهف .. وكذلك هي دفع للشباب المشارك ي المهرجان للاعتزاز بأبداعه وصقل تدوقه الفنى مشيرا ان لفثة سموه الكريمة هذه قد امتدت سابقا لانشطة منعددة للمجلس فرهده البطقة تقدرها الإمانة العامة ويقدرها شباب دول الجلس .

وأوضح الدكتور الجلال ان هدا المهرجان

لسباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي يقلم في مدينة ايها ويستمر ثلاثة ايلم... منتى متزامنا مع مهرجان ثقائي أحريقام في جدة هذا الاسبوع وعنوانه مهرجان ايلم البحر كمأ ينتي تابعا للأجنماع الثاني لوزراء الثقافة بدول الملس الذي استضافته الرئاسة العامة لرعابة الشمال واقرت فيه خطة التنمية الثقافية للول

المهرجار وبالاخوة المشاركير فبه من ديل واوضع الدكتور الجلال ان الاجتماعات التي

وقال از حضور سمو الامر خالد الفيصل

كيا اقرن فيه البرامج والنشاطات الثقافية النشركة للعاملي القادمين شيرا الى انه بذلك تكتمل مقومات العمل التقاد المشترك لدول المجلس ، وأعرب الدكتور المطال عن شكر وتقدير الأمانة العامة لدول الملس الجهود التي تبذلها الرئاسة العامة

الملذاعن المصل

الأبير خالد الفيصل يفتتح المعرجان الثالث

● ابها _ منصور مذكور _ واس افتتح صلحب السمو الملكي الامع خالد الغيصل امع منطقة عسير بساء (مس المهرجان الثالث الشعر والغضة.

اللكي الامير فيصل بن قهد بن عبدالعزيز في ا هذا المحال . ثم القى مدير البرامج الادبية بالرئاسة العابة لرعاية الشباب الاستأذ محمد القشعمي كلمة رجب فيها بسمو امع منطقة عسج

وبالشاركين في المهرجان الذي دعت له الامانة العامة للمجلس وتنظمه الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالملكة . وقال از دول المجلس قد قطعت شوطا كبيرا و سجال التعاون ليس فقط في المجال الثقافي بل شمل ايضا المجالات السياسية والاقتصادية

لرعابة الشباب بقيادة رئيسها مساحب السمو

الامنية بيحث اصبح مثالا يحتذي به . وأوضح أن مهرجان هذا اليوم يأتي تنفيذا لتوصيات وفرارات الاجتماع الخامس لوزراه الشباب والرياضة التي تضمنت اقامة العديد من المسابقات الثقافية والمهرجابات والمعارض التي تهدف الى النهرض بالانشطة الثقافية وتكنيف اللقاءات بير الشباب في مول المجلس . واعرب في نهاية كلمته عن شكره لكل الذين شاركوا في تنظيم هذا المهرجان من اساتذة جامعات الملكة

خالد الفيصل

بعد ذلك اعلن صاحب السمو الملكي الامع خالد الغيصل امج منطقة عسج افتتاح المهرجان وأرتجل سموه الكلمة التالية / .. يسم الله الرحمل الرحيم.. والصلاة

أيها الاخوة .. لتشرف اليوم نيابة عن الحي صاحب السعو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بافتتاح هذا المهرجان . وانني اذ اقوم بهذا لايسعني الا ان ارحب بكم في هذه المنطقة وأن انقدم بالشكر الجزيل للرئاسة العامة لرعلية الشيئب وللامانة العامة لمجلس التعاون على اختيار هذه المنطقة لإقامة المهرجان بها ..

فياسم اعالى النطقة وياسم غيمة السودة وزهور ابها وربى الخميس ونخيل بيشة وجيال العوان وسهول تهامة التول لكم اهلا وسهلا ومزحب أيها الاخود .. أن مهرجانكم هذا هو استعراض لستقيل الشعر والقصة والادب بمجمله ف هذا الجزء من الوطن العربي وهو مؤشر لأسوف تكون عليه الكلمة مستقبلا وأذلك غان عليكم من المسئولية ما انتم انشاء الله إمل له وكذلك فان اول ماتيادر الى الذهن في هذا

مستوليتكم الحفاظ على اللغة وتكريمها كما

بعض المناطق لايجاد الحدانق والمنزمات امي تيماء سعود المتعب ومدير علم الشنون العامة لخدمة المواطنين مشيرا سموه الى ضرورة الصحية بمنطقة تبوك الدكتور احمد حسن امين

> بعد ذلك قام امح منطقة تبوك بجولة في متحف الاثار بمدينة تيماء حيث كان ز استقبال سموه لدى ووله ويل وزارة المعارف المساعد لشنون الاتار والمتاعف الدكتور عبدالله

اعجابه بما شاهده خلال الجولة ..

سموه عن اعجابه بما شاهده في المتحف من اثار

وعقب جولة سمو امح تيوك في المتحف عبر

وأوضع سموه ان هذه الجولة تكملة للجولات التي قام بها سعوه لعدد من مدن وقرى وهجر منطقة تبوك والتي تهدف الي الاطلاع على المنشأت الحكومية والتعرف على احتياجاتها واحتياجات المواطنين وتمنى سموه في ختام تصريحه للصحفيين التوفيق لمصلحة الاثار في ان تستكمل الاثاالمتواجدة في المنطقة

بجولة في مقر شركة كهرباء تيماء وضواحبها وكان في استقباله مدير عام الشركة نهار عبدالكريم هبث أستمع سموه الى تارج موجر

تطوير الخدمات البرقية بمنطقة عسير للاتصالات

نوع اتش _ ان صنونر _ اس _ اس بي . غ - تم استبدال خدمة المورس باتصالات المجارده وتركيب جهاز راديو ترانسفير من نوع اتش _ ان _ ستونر _ اس _ اس _ بي . كما تمت دراسة تشغيل اجهزة الاستوبر الجديده نوع اس - اس - بي لتحويلها من راديو تلغوني لتعمل تلكس عن طريق الموجات اللاسلكية (اتش ـ اف)

لجنة برئاسة اشرم تتفقد منطقة طبية للاتصالات

لجنة من المنطقة الغربية للاتصالات صباح امس بجولة تفقدية على منشأت ومكاتب منطقة الاتصالات بللديثة للنورة لمتابعة سبر العمل والاطلاع على توعية الاداء والخدمة .

المنورة الاستاذ ياسين جعفر .. وقال أن هذه اللجنة التي تضم عدا من السؤولين في الاتصالات بالمنطقة الغربية يراسها مدير عام النطقة الغربية للاتصالات الاستلا فؤاد



الامار عبدالحيد بشكر مدير عام الزراعة والمياه بالدينة المنورة

● المدينة المنورة/الحمد جابر/واس/ أعرب صلحب السعو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امع منطقة النبئة المنورة عن شكره وتقديره للجهود التى بنلها مدير علم الزراعة والبياه للهندس مصطفى بلبول ومنسوبو الديرية خلال هج العام

وقال سعوه في خطاب وجهه الى مدير عام مديرية الزراعة والماه بمنطقة للديئة المنورة ان تلك الجهود قد مكنت ضيوف الرحص وزوار المسجد النبوى الشريف من اداء مناسكهم في يسر

ضمن جولات سموه لمدن وقرى وهجر منطقة تبوك . .

الامير فهد بن ططان يتفقد احتياجات مدينة تيماء تىماء ــ واس ــ نادر بخارى .. قلم صلحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امع منطقة تبوك صباح امس بجولة تفقيهة لمدينة تيماء وذلك ضمن جولات

زيادة الرقعة الخضراء في المنطقة

وقد شعلت جولة سعوه المعرض والمكتبة العامة والمبانى الادارية للمتحف . حيث قدم الدكتور المصرى شرح موجز عن اهسية المتحف الذى يضم قسم التخطيط الصور وقسم لعملية النحت واخر لحفظ الخطوطات الاترية .. بعد ذلك قام سموه بجولة على بعض الاماكن الاثرية والتاريخية بعدينة تيماء حيث شملت الجولة قصر الرضم وبثر هداج وقد ابدى سموه

مشيرا الى مائتمتم به منطقة تيما من شهرة لكونها منطقة اثرية اكد سموه ان هذا المتحف یعد مرکز بحوث منکامل توجد به معامل اثریة خاصة بالعلماء والباحثين ... واثنى سمو امير طقة تبوك على الجهود التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز حفظه الله لمصلحة الاتار وعلى راسيم معالى وزير المعارف ووزير التطيم العالى بالنيابة

الدكتور عبدالعزيز الخويطر .. لعرضها على الزوار والمواطنين ..

بعد ذلك قام سمو الامير فهد بن سلطان

ابها/منصور مذكور ● حققت منطقة عسع للاتصالات تقدما ملموسا ومتتاليا في تطوير خدماتها البرقية بالراكز التابعة لها وذلك فر فترة وجيزة مز غرة جمادي الاولى وحتى ٣٠ ذي الحجة وقد جاءت

الانجازات كالتالى: _ ١ _ تم تحديث الخدمة البرقية (اتصالات محائل من خدمة المورس الى خدمة إمالينافاكس نوع (٤٠٠ إف أو) وذلك فور تأسيس الخدمة

٣ ـ تم تأسيس خدمة البرق في اتصالات خثمم وتركيب جهاز راديو ترانسفير من نوع ائش ـ ان ستونر اس ـ حيث كان المركز قاصرا على خدمة الحاصلات فقط وتم ربطه بالمركز

٣ ـ ثم استبدال خدمة المورس في اتصالات خميس مطير وتركيب جهاز راديو ترانسفير من

الدينة المنورة . أحمد جابر . وأس . قامت

اوضح ذلك مدير منطقة الاتصالات بالمدينة

واشار الى ان اللجنة اطلعت خلال جوانتها في منطقة الاتصالات على الامكانيات المتوفرة بها وماتحتلجه مستقبلا في ضوء للفطة الوضوعة ها واضاف ان منطقة الاتصالات بالدينة المنورة تضم اكثر من ٦١٠٠٠ هاتف.

عن مخططات الشركة الجالية والمستقبلية

سموه لمدن وقرى وهجر منطقة تدوك وكان أن استقبال سموه ادى وصاله

ومأتقوم به من اعمال لخدمة المواطنين .. تم توجه سعود الى أمارة تيماء حيث شرف حفل الغداء الذي اقامته الامارة تكريما لسموه بهذه النأسبة وفد حضر العفل رؤساء الادارات الحكومية البرافقين لسموه وعدد من

وكان سمو امير منطقة تبوك قد قام وهو ق طريقه الى مدينة تيماء بجولة على مركز القليية وكان في استقباله امج القلبية وعدد من السئواين فيها حيث ناقش سموه معهم المشروعات المعالية والمستقبلية للقليبة ..

الكلية التقنية بالدمام توالي قبول حملة الثانوبة الصناعية صرح مصنر مسئول بالكلية التأثنية بالدمام

بأن أبواب القبول والتسجيل بالكلية لازائت مفتوحة املم الحاصلين على شبهادات الثانويات المناعية. ولك المسر أن الكلية تنتظر للشباب الحاصلين على هذه المؤهلات لتقييم أوراق طلبات الالتحاق ، مشيراً الى ضرورة ان يسفيد هؤلاء الشباب من وجود كلمات تقنعة تملك تجهيزات حديثة ومختبرات وورش تتوافر مها كافة الشروط الاساسية لاجراء التجارب على التقنيات الجديدة وذلك من اجل تاهيل انفسهم تاهيلا فنيا عقيا يحقق لهم طعوحستهم

وقال المصدر أن الكابيات التقتية بالملكة تعتبر التعليم .. وأن الطلاب الدارس فيها يحصل على سبحاته وتعالى بان جعل القرآن عربيا ... مكافأة شهرية قدرها ١٠٠٠ ريال ويعين بعد سنتى الدراسة على المرتبة الصلاصة الدرجة

كلمة الامر

والسلام على رسول الله ..

أراد الله سبحانه وتعالى .. لَهَذَا فَاتَنَى أَتُوسُم

● تتفيدا لترجيهات صاحب السعر الملكي الامع عبدالمهد من عبدالعزيز أمع منطقة

المدينة المنورة - أحمد جابر

المدينة المنورة للمجافظة على مستوى الاصحاح البيثي وسلامة المواطنين بها ويمتابعة من معالى أمين الدينة للنورة المندس عمر عيداته قاضي. قامت أجهزة امانة الدينة المنورة المختصة خَلِلَ الفترة بجولات تفتيشيه عني المعلات التمارية ذات العلاقة بالصحة العامه في القري الواقعة خارج المدينة المنورة على طريق الهجرة ألومل بين مكة الكرمة والدينة المتورة والدأخلة غيمن نطلق خدمات امانة الدينة أغنورة وذلك للتأكد من استيفائها للشروط والواصفات الصخيه واسفرت هذه الجولات عن مصنادرة والثلاث: المنوان الفيذاشية والإستهلاكيةغير الصالحة للاستهلاك الادمى بالاضافة الى الادوات المستقدمة ق المطاعم وغيها والتي ثبت عدم صلاحيتها للاستعمال . شكر ذلك مدير العلاقات العامة بالامانة الاستاذ عبدالرحمن سلطان واغماف أن تلك الجولات تأتى حرصا على سلامة مستخدمي الطريق من المواطنين وزوار المسجد النبوي

لعقد الموتمر الاسلامي العام

لعقد المؤتمر الإسلامي العلم الثالث بقاعة التضامن الإسلامي يغنيق مكة انتركوتتنثثل في الفترة من ١٨ .. ٢٧ من شهر صغر القدم ١٤٠٨هـ الوافق ١١ - ١٤ من اكتربر ١٩٨٧م وذلك لبحث شؤون الدعوة الإسلامية وسيل تطويرها مستقبلا ، كما يبحث المؤتمر أوضاع للسلمين في

الشخصيات الإسلامية والعلماء ووزراء الشؤون الإسلامية المعنيين ورؤساء الجمعيات والمراكز والهيئات الاسلامية ق حوال اريع واربعين دولة من افريقيا وثمان وثلاثين دولة من اسيا وتسع وعشرين دولة من امريكا الشمالية والجنوبية وكندا وجزر الكاريبي وثلاث وعشرين دولة

وفي اطار استعدادات الاملتة العامة للرابطة بهذه المناسبة فقد تقرر ان بيدا الاجتماع المسترك للمجلس التاميسي للرابطة والمجلس الاعلى العالى للمسلجد بالرابطة في الرابع عشر من شهر صفر القادم ١٤٠٨هـ الموافق للسليع من اكتوبر

كما سيعقد المجمع الفقهى للرابطة جلساته عقب الانتهاء من المؤتمر الاسلامي العلم الثالث . وقد اعدت الإمانة العامة التقارير اللازمة التي ستعرض على اجتماعات المجالس الثلاثة كل حسب اختصاصه لعرض اهم القضايا على السلحة الإسلامية لدراستها وانخاذ القرارات والتوصيات اللازمة حيلها

هذا وستقوم الاملتة العامة للرابطة بالاحتفال يعرور خمسة وعشرين علما على تاسيسها خلال انعقاد هذا المؤتمر واستعدادا لهذا الاحتفال تقوم حاليا الاجهزة المختصة بالرابطة بالتعاون مع ورارة الإعلام بللطكة العربية السعوبية بفتاج فيلم وتلثقى عن جهود الرابطة ومسيرتها وانجازاتها ل مجال نقر الدعوة الإسلامية وتبنى قضليا المسلمين خلال خمسة وعشرين علما

نتائج القبول تكلية الملك فهد البحرية

• الرياض/واس/ اعليم عليه (اله فهد المحرمة نقائح القبول للطارع الزمن تقموا لكاتحاق بالنام النزاس -A11-4/18-A ودعت الكلية كالطبية التقيمين ال والمعامراكر الثبيني الني تقييوا من خلالها أن كل من جده والرياض لمرقة النتائج وانهام اجراءات الانحاق

موعدا لجدة الدراسة دهاز

صرح بذتك مساعد الامين العلم للرابطة لشؤون الثقالة والتعليم ومدير عام العلاقات وقد حييت الكانة ندة الجمدة العامة والاعلام بالنيابة برابطة العالم الاسلامي المواقق للتفيع من شهر يسم الكرم الاستاذ عيتان خليل باشا واوضع في تصريحه أن هذا الثقِتمر سيكرس اعمله لتنطبط مستثبل الدعوة بنظره بعيدة

تقوم الامانة العامة لرابطة العظم الاسلامي هذه الايام بجهود مكثثفة حيث جئنت كافة امكانياتها وطاقاتها لوضع الترتيبات والاستعدادات العالم خاصة دول الاظليات المسلمة وايجاد السبل الكفيلة بدعمها والحفاظ على كيانها الاسلامي حاضرا ومستقبلا وقد وجهت الاملئة العامة للرابطة الدعوة استطاعت الرابطة خلالها الكثير عن الخيمات للمشاركة في هذا المؤتمر لاكثر عن ستماثة من كبار بقتماون مع الحكومات الإسلامية وق بقعتها

حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهدين عبدالعزيز لل سعود حفظه ابد ، التي تسغي دائما لخدمة الإسلام وذعم قضايا السلمج في كافة انحاء العلم حيث صدرت موافقة معاتى وزير الاعلام الصعودى الاستق على الشاعر على طلب الاملاة العامة للرابطة وسيتم لخراج هذا الليلم الذى اعد السيتاريو الخلص به ادارة الصحافة والنشر بالرابطة عن طريق تلفريون مكة حيث يقوم المخرج فيصل محمد عراقي مدير للركز الإعلامى ومحطة تلفزيون مكة للكرمة اخراج هذا الفيلم ويقوم بالتعليق عليه صعادة الدكتور محمد صبيحى مدير القناة الثانية بالتلفزيون السعودى كما سيتم عرضه ايضا عبر اللناة الاولى وعيز

القناة الثانية بعد ترجمته الى الانجليزية وستقوم الاملتة العلمة للرابطة باهداء نسخ من الفيلم لوزارات الإعلام في العالم الإسنلامي واضاف يانه سيتم يؤنن ات تعلل تشكيل سيع لبثها عبر قنواتها كما سيتم اهداه نسخ مثه لكبلر الشخصيات الإصلامية في العالم والجمعيات لجان من المعوين للمؤتمر كمنافشة الإسمان القدمة من الشاركين في المحاضرات والشوات والراكز والهيثات الاسلامية في شتى انحام المعمورة كما ستقوم الاملئة المامة للرابطة باصدار كتاب في اربعمائة وخمسين صفحة ياسم والرابطة في خمسة وعشرين عاماء يتناول التعريف بالرابطة ونشاتها وتطورها والادارات النابعة للاملاة العامة وانشطتها وانجازاتها على كافة الاصعدة مدعما بالوثلاق والارليام والاحصائيات ، كما يتناول ثراجم موجزة عن الاعلام وللعلومات والثقافة .
 الاعتمام يالبيلة وتنمية الكنم . اعضاء المجالس الثلاثة بالرابطة والتأسيس والمسلجد والمجمع اللقهى الاسلامي اشاقة الي

ترجعة لإعضاء الهيئة التأسيسية للاعجاز العلمى في القرآن والسنة بقرابطة . كما ستقيم الرابطة معرضا مشتركا بين هيثة الاغاثة الاسلامية العللية بالرابطة وادارة الصحافة والنشر ينضمن اجنحة للصحافة الإسلامية وتطورها والدوريات التي تصبرها الادارة كما يتضمن المعرض اجتحة خاصة لاطلام الشاهد على نشاطات والجازات وتطلعات هيئة الاغلاة الاسلامية بالرابطة كما يتضمن المعرض لوحلت مخطوطة تعطى لمحلت عن الرابطة واداراتها ومكاتبها في الداخل والخارج واهم مقلمت به من اعمل ومقدمته مساعدات للمراكز والجمعيات والهيئات الإسلامية في العقم.



🔹 د / عبداث نصيف 🍨 تدرك واقع المبلعين النعاصر وتغاصيل مشكلاتهم في العصر للحاصر وتعد العدة لياخذ المطعون اهيتهم افرادا ومؤمسات امارسة الدعوة ق كل لبور الحياة باسلوب يتناسب وحجم الشكلة من تلحية . وأمال السلمين تحو مستقبل زاهر من

المتارعة من المؤتمر والتي يزيد عددها عن مائتين ومخة عشر يجنا حول الموضوعات التقية ١ ـ الدعوة واستحة المعرفة . ٢ ـ الاسرة والمشع . ٣- الدعوة والنفية الاقتصابية والمقية ا ـ التربية والتعليم وتنبية الطاقات البشرية

٧ ـ التطوير الإداري وأعلام التنظيم للمؤسسات وللتظمأن الإسلامية ٨ - العلوم والتقنية والإعجاز العلمي و القران

٩ - القضايا الإسلامية للجامرة ول ختام تصريحه اعرب عن امله ل أن بحلق المؤتعر النتظج الإيجابية المرجوة من لجل دعم مسيرة الدعوة الاسلامية والارتفاء بالبناء للجنمعات الإسلامية بيتيا وتقافيا واجتماعيا ومانيا في اطار تطبيق احكام الشريعة الإصلامية

توزيع الاجهزة الهاتفية بدأت منطقة البيئة النورة للإتصالات بوذارة البرق والبريد والهاتف بتوزيع الاحهزة

الحديدة بالدينة المنورة ● الدينة النورة/احيد جاير الهاتنية الجديدة للسادة للشتركين اللابن منيق وأن ثم توصيل القدمة الهلتهية لهم بدون جهاز

على رجوههم وفي أعينهم نقمة الحقد

والبغضاء زما تخفى صدورهم اكبر على

الاسلام .. الاسلامي الحقيقي الذي جاء

زسوله محمد عليه الصلاة والسلام رحمة

مهداة وتعمة مسداء لامته والناس أجمعين

. نعم لا يستغرب ما تكشفت عنه نوايا

هزلاء البغاة الذين لم يرعوا حرمة اقد ولا

هرمة بيته ولا حرمة شهرم الحرام تلك

الحرمات الثي أعلنها رسولنا الكريم يوم

الخم الإكبر فقال ميا أيها الناس ان

دمامكم واموالكم واعراضكم حرام عليكم

كحرمة يومكم هذا في بلدكم هذا في شهركم

فأي شيء أكبر من انتهاك هذه الحرمات

الثلاث دون خوف من الله أو حياء من

العالم الأسلامي الذي أرسل حجاجه الى

هذا البلد الأمن الذي أصبح مضرب المثل

في الامن والاستقرار وقد حماهم الله من

الامراض والاويئة وضريبات الشمس

ليجىء هؤلاء البقاة فيثيروا فتتة عمياء

فيمورت من يموت دهسا بالاقدام أو طعنا

بالمكاكين أو رجما بالحجارة ، أي اسلام

هذا الذي لا يرهم المنفع ولا المريض ولا

الشيخ القانى ولا اللراة الضعيفة ؟

اي أسلام هذا الذي بدل أمن حجاج بيت اھ

خوفا وطمانينتهم قلقا والقى أن قلوب

أهليهم في بلادهم هلعا ؟ اي اسلام هذا

الذي يكتلي من الجهاد بالهتافات الجوفاء

والشعارات السشيفة «ألوت لامريكا ..

الموت السرائيل، وهو يتعامل مع الاثنين

ويتخذهم أولياء من دون الله ؟ اي اسلام

هذا الذي يتخذ من شوارع مكة المكرمة

وسلمات للسجد العرام الذي جعله اش

للناس أمنا يتقد من ذلك ميدانا لمعاربة

遺 草

واصطاره

دوما أرسلتاك الإرهمة للعالمين.



لم يسبق لها مثيل في التاريخ وانتهاء بقرامطة العصر الحديث الذين ارادوا أن يعيد تاريخ أجدادهم نفسه فرد الله كيدهم في نحورهم وجعل تدبيرهم وسيلة الى فضحهم وكشف أمرهم وقريبا تدميرهم باذن الله ..

من يتبع هذا التاريخ الاسود لا يُستقرب ما قامت به هذه الطغمة الباغية ل اليوم السادس من ذي الحجة الذين تتجل

ونحن نرى حكومتنا الرشيدة تعامل هؤلاء

ولكنها الايام التي تكشف المرء على حقيقته وتعريه وتؤكد قول الشاعر اذا أنت اكرمت الكريم ملكت

وان أنت أكرمت اللثيم تعردا وهكذا كلما أكرمناهم بغض الطرف عن نواياهم ومخالفاتهم ، كلما ازدادوا عتوا اقد فجعل بأسهم بينهم ليقتل بعضهم بعضا وتتلطخ أيديهم بدماء الابرياء من حجاج بيت اله الحرام ومواطني المملكة الذين تصدوا لمنعهم من الاعتداء على ثم كانت فضيحة مجلجاة في العالم

الاسلامي زادت من عزلتهم وكشفت عن سوء نواياهم وما يخبثونه لـلاسلام والسلمين مما هو اكثر شرا من أعداء السلمين الكشوفين .. من المضحك المبكى المفزي أنهم كانوا يخفون السكاكين

الفتنة .. طاغية شرير

بقلم الدكتور/

معيض بن مساعد العوق عميد كلية اللغة العربية بجامعة الامام محمد بن

سعود الاسلامية/الرياض

ان ما قامتُ به الفئة الباغية من الحجاج الايرانيين من اعتداء أثيم ونجن على حجاج بيت الله وتتل الامتين في الحرم المكي ، وهنك لحرمة بيت الله واشهار السلاح في

بل ويندى له رجه الاتسانية عامة .. ولا التصور شخصا على هذه البسيطة في قلبه ذرة من ايمان الا انفطر قلبه وتجرع النمزن والالم واصيب بذهول وصدعة وهو يرى تلك الصور الشيئة التي قامت بها الغوغائية الايرانية التي توجهها رؤوس الشياطين من ايران ..

الارض المباركة وفي الحرم الآمن ، لهو أمر يندي له جبين كل مسلم على وجه الارض ،

' لن أدخل في ذم ذلك العمل وشجبه والتشنيع على هذه الفعلة القبيحة فهو أمر لا جدال فيه ولا خلاف عليه .. وقد انفت منه الانسانية عامة ، وهوجم على مختلف الاصعدة والقثان الرسمية والشعبية سحتى الاطفال الصغار يرون التليفزيون يعرض تلك المشاهد فيتوجهون إلى أنه تعالى بعقاب هؤلاء المسوخين الذين لا يرعون حقا لله ولا لرسوله ولا لائمة السلمين وعامتهم .

لم أكن اتصور في يوم من الإيلم ان ياتي شخص فيرفع سلاحا في بيت الله الحرام ، أو ينوي أتل أخ مسلم له يشهد أن ولا إله إلا أنه وأن محمد رسول اشه، او یغدر به فيطعنه بسكين ق ظهره أو يهوى عليه بحجر وهو ساجد أو قلام يصلي يدعو ات ، حتى حصلت تاك المشاهد العفنة التي قامت بها الفنة الباغية من الحجاج الإيرانيين

بتوجيه من رؤوس الشياطين في

ايران المسوحة ..



مالتي أبدلها اشخرابا وجحيما وقلقا وفتنة وادخلها الى عالم الجنون بمعل ذَلك الرجل الذي تلبسه شيطان مريد ، وهيا له اشخاص من رؤوس الشيطان يرينون

له هذا العمل الذي يقوم به فعات في ارض ايران فسادا ونشر الرعب فيها ، وأراد أن يصدر هذا الانحراف وذلك الفساد وهذه الفرقة الى خارج صومعته ولكن هيهات له ذلك . فهناك في خارج ابران وبخاصة في الملكة العربية السعودية التي تقوم بخدمة المقدسات الاسلامية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أعزه الله ونصره نرويتاييد صارم وحازم من ولي عهده الامين ـ عقيدة صافية وتوجيه سليم وصدق في القول والعمل ، وعمل يقوم على تقوى من الله ومراعاة أحوال المسلمين وما يتيع ذلك من عدل ومساواة ولرادة الخير لعباد الله أينما كانوا وحيثنا صاروا ومن أي جنس أو لون أتوا ، لا فرقة ولا حسد ولا بغضاء ولا فساد انما ائتلاف وتعاون وحب للمع ونشر للفضيلة وتشجيع عليها .

فكيف يجد خميني الشيطان فيها ارضا صالحة لتصدير هذا الخراب وهذه الغرقة اللعيية بين المسلمين التي يتشدق ويفخر بها وليتحمس اذنابه لاشاعتها بين الامم

غَهِونَ عليك أيها الرجل الذي دفع بك الحقد والحسد والكراهية التي ركبت فيك فأصبيح ذلك سمة وعلامة تعرف بها ، هوَّن عليك هذا الحقد وما نقوم به من عمل مشين يتعبل ف قتل الإبرياء وزج بالنساء ف هذا الجحيم القلتل وبين صفوف حرس ثورتك المعقلة التي قضمت أمرها وكشفتها للعالم بفطك الشنيع ف حرم الله الأمن . لقد لصرقت أوراق ثورتك للزعومة وعرف الناس نواياها وأدركوا أن الشعار الذي رفعته أنما كان غطاء تتستر خلفه أطماع شخصية مهترنة لا أساس لقيامها ، وأن الاسلام منك يعيد ، فلا تلصق به ما هو منه براء كبراءة الذئب من دم يوسف ... وألله المستعان هو حسبنا وعديه النكلان

المِلْدُا مِنْ الْمِلْ

أن مثل هذه الهتافات والشعارات ليس ألسيل فلم يثبتوا في الميدان أكثر من نصف ميدانها مكة المكرمة وساحات المسجد ساعة وأوا بعدها الادبار لانذين بالقرار الحرام بل مدينة القدس وساحات بيت أمام أبناء أهل مكة المكرمة من سكان

القدس والمسجد الاقصى ان كانوا لقد كتا نتمرق من الغيظ منذ سنوات

المجرمين ببالجلم والصبر ويسرحوا ويمرحوا أز كل ارجاء مكة المكرمة ويشعلون نقوس الحجاج الايرانيين على الديار القدسة وإهلها حقدا وحسدا عل ما حباها الله من آمن وأمان ورفعة ومحبة في قلوب المسلمين .. نعم كنا نتحرق غيظا وكنا تتمنى سرعة وضع حد لهذا العبث الاجرامي بوقفة حازمة ولكننا كتا نلاحظ أن سياسة الدولة هي ـ أحسن الى من أساء البك _ أو كما قال الشاعر ا أحسن إلى الناس تستعيد قلوبهم

فطالما استعبد الإنسان احسان

ونفورا واستكبارا في الارض حتى جاء امر حرمة بيت الشائحرام ..



والادوأت الحادة في ملابس النساء اللاتي جعلوهن في مقدمة العدوان ليحتموا ورامهم ويتناولوا الادوات العادة المغبأة ف عباءاتهم لينهالوا بها طعنا في ذلك العدد

المنطقة الذين اختتهم الغيرة من هذا العدوان السافر على جنود الاسلام من حماة البيت الحرام وهجأجه الكرام أولئك الجنود الاشاوس الذين كان في امكان أبسط واحد منهم أن يصد هذا الاعتداء بالقرة ولكنهم كانوا _ كما شاهدناهم في الصبور _ يحاولون ردهم بالحسنى وبالاشارة البدوية بالهدوء والعودة الى مساكنهم وترجيه النصح الى زعمائهم المتقدمين المسيرة واكثرهم من الذين يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى حتى شرعوا في طعن كل من يريد ايقافهم بالسكاكين وضربهم بالالات المسادة ورجمهم بالحجارة وحينئذ انبرى لهم للواطنون _ قبل رجال الامن _ بعد أن ضاقوا ذرعا بعدوانهم الغاشم السافر .. وهكذا نصر اش جنده وحمى بيته مدا حماه من قبل من أبرهة وانتصر المؤمنون بدون سلاح واندحر الظالمون وولوا الادبار مذعورين كالفثران تحقيقا لوعد اه الكريم . • ولينصرن الله من ينصره، اذ لم يكن لحكرمة هذه البلاد وشعبها هدف الا صيانة المقدسات وحماية الحجيج واعلاء

□□ من تتبع تاريخ هذه الحركات التي تتمسح بالاسلام جهارا واظهارا

وتنقضي عراه عروة عروة اخفاءا واسرارا منذ أواسط القرن الهجري الاول ومرورا بالقرامطة الذين استحلوا البيت الحرام وذبحوا الحجاج في مجزرة

> القليل بالنسبة لهم من جنود الامن الذين لم يكونوا مدججين بسلاح ولا مزودين بدبابات أو رشاشات .. ومع ذلك وعلى الرغم من كثرتهم فقد كانت كثرة كغثاء

مطس التعاون ..

■ أوضحنا اننا سوف ننظر الى «مجلس التعاون» من زاوية النظرية العامة للانصهار الدولي .. لفهم الله الناء الدولي الدولي الناء الدولية الناء الدولية مجلس التعاون فهما علميا افضل .. وبدانا في تلخيص النقاط الرئيسية لنظرية الانصهار الدو في .. حيث تحدثنا (في الفقرة واولاء) عن مجالات الانصهار الدوني الرئيسية . والان ، نواصل ايجاز تلك النقاط ، على منبعة وطبة منية ووفية منية ودوبة منية تعرف بسم تمهيدا للحديث عن مجلس التعاون ..

شانيا: دواقع الانصهار الدولي او متطلبات تحققه الرئيسية

أي محاولة للإنصيهار فيما بين دول ما معينة لا تنشأ من فراغ ، فلا بد لها من ودوافع، تدفع إلى التفكير في اتخاذها (الرغبة) والعمل فعلا على تحقيقها (القدرة) . وأي محاولة انصهارية دولية يكمن خلفها وجود دافع أو أكثرمن الدوافع الرئيسية الاربعة التالية .. والتي تمثل (في الوقت نفسه) متطلبات ، لا بد من توفر واحد أو أكثر منها ، حتى يمكن أن يوجد الانصهار الدولي:

1) التماثل الاجتماعي والتجاور الجغرافي ويعنى توفر سمات اجتماعية مشتركة بين شعوب المجموعة الانصهارية (تماثل في واحد أو أكثر من عناصر القرسية) وكذلك وجود اتجاه عام للتعاون فيما بينها . ويتضمن هذا الدافع عامل التجارر الجغرافي .

ب) الخطر الاجنبي المشترك: وهذا ما يسمى بـ «المؤثر الخارجي» ولكن مصدرة قد لا ينحصر في جهة تاريخية . ويعنى ـ غالبا .. وجود خطر مشترك بهدد أو يمكن أن يهدد كل من الدول الاعضاء . ويمكن ان يكون هذا الخطر سياسيا أو أمنيا أو ا اقتصادیا أو اجتماعیا .

وكما أن وجود خطر اجنبى مشترك معلوم ومؤكد لدى اعضاء المجموعة الانصهارية يمكن أن يدفع الى محاولتها للانصهار فيما بينها . ل مجاولة منها لتلاق أكبر قدر ممكن من ذلك الخطر ، فإن النطر الاجنبي أو ،المؤثر الخارجي، يمكن - بوسائل شتى - أن ينجح ف عرقلة ومنع أى محاولة انصهارية ناجحة بين المجموعة المعنية

فالمؤثر الخارجي يمكن أن يكون عاملا موحدا ويمكن أن لا يكون . ومدى تحديد ذلك يعتمد على مدى قوة ووعى كل طرف ، نسبة الى الطرف الاخر .. ونعنى المجموعة الانصهارية (المحتملة) من ناحية ، والجهة المثلة للخطر عليها من ناحية أخرى . ويمكن أن ينقسم هذا الدافع (الخطر الاجنبي المشترك) من حيث نوعيته ومدى

.. الاخطار الحالية · وهي الاخطار الاجنبية المشتركة الغائمة والحالة ، والتي عادة ما تعجل بقيام المحاولة الانصهارية ، من قبل المنيين .

حلوله الی .

.. الاخطار المتوقعة · وهي الاخطار التي يتوقع أطراف المعاولة الانصهارية مواجهتها معا . وهي ليست أخطارا حالة ولكتها متوقعة ، ويحتمل قيامها ضد الاعضاء لسبب أو لأخر .

ج) المنافع المشتركة ، وتعنى توفر الإمكانية الفعلية لتحقق منافع مادية ومعنوية ، تتيجة للانصهار ، بالنسبة للدول الاعضاء، ويمكن أن تكون هذه المنافع سياسية او امنية او اقتصادية أو

اجتماعیة ، او مزیجا من کل او بعض



د. صناقه

والاقتصادية في الدول الإعضاء . والتماثل

ف النظم السياسية والاقتصادية يعتبر

تلك هي الدوافع او الستلزمات

الرئيسية لاية محاولة انصهارية دولية .

وقد ثبت انه . كلما توفر دافع أو أكثر من

هذه الدواقع وتأكد في الواقع ، للدول

المعنية ، كلما وجد لديها الاتجاه (الرغبة)

نحو التعاون والتقارب فيما بينها ، وزاد

اصرارها على الانصهار فيما بينها،

ثالثا: أهم العوامل

التي تبقى على استمرارية

الدفع نحو الانصهار الدولي

أن توفر دوافع الانصهار وتأكدها ،

وتوظيفها لاقامة الانصبهار ، وقيامه فعلا ،

لا يكفي لبقاء الانصهار الدولي وضمأن

استمراريته . فلا بد لتحقق استمراريته

والعكس صحيح .

دافعا هاما نحو التعاون والانصهار

الغوامل التي تحدد مدى استمرارية 📰 مليون منر معتب من البياد الانصهار الدولي ومدى تدعيمه فيما يلي : 🌌 اما التكولوجيا التي تقتره

واستمرار هذا التبادل يمكن أن يعمق 🖿 الإسلوب لم يجرب مطلقا على عمق ٦٠٠ متر وق الروابط القائمة وبيعث روابط جديدة .. 🍱 منطقة صخرية من النوع الموجود ﴿ منطقة وهذا هو مقعول ما يعرف بـ «الوظيفية» .. 🍱 (الروديون) .

كلمة الله التي يجب أن تختفي أمامها كل

الشعارات وكل الهتافات .. لا إله إلا اش

وحده نصر عبده وأعز جنده وهزم الاحزاب

وهده ، فله الحمد والمئة .. وسيعلم الذين

ظلموا أي منقلب ينقلبون .

د) التصائل العام ف القيم والايديولوجيات ويعنى هذا الدافع ميل أعضاء الانصهار (وخاصة الصفوات فيها) لاعتناق قيم ومباديء سياسية استمراريته . وقد ثبت أن : مدى بقاء 🌉 وهكذا قال المباغ الملبة الضفعة التي ستنفق على واجتماعية واقتصادية متماثلة أو الانصهار الدولي يعتمد على مدى بقاه 🚾 عمليات الحفر از تفطى طبلة ٢٠٠ سنة متشابهة . ويمكن أن يكون هذا الدافع مكملا لدافع التماثل الاجتماعي السابق ذكره . وغالبا ما ينتج عن كل من التماثل الاجتماعي والتماثل في القيم والعقائد وحود تماثل في النظك السياسية

البجابية هذه العوامل ، كلما زادت فرص استعرارية وتدعم الاتصهار الدولي = المياد كعائق والعكس صحيح . ويلاحظ أن أنتفاء أو سلبية عامل واحد 🚾 بوجه السلام أو أكثر من هذه العوامل يؤثر سلبا على ال المترارية الانصهار الفعلية .. كما يلاحظ السنتمارات مشكلة تزويد المياد للقدس .

🗅 (يتبسع)

استعرارا شكليا فقط ..

تعلن مؤسسة أل عائض لصاحبها عائض الشهرائي بان العامل محمد قوار سمسميه سوري الجنسية الذي كان يعمل لديها من تاريخ ٥/٣/٣ الى ٢٠٠/٣/٢٠ قد ترك العمل وان اي اوراق او شيكات يحملها المذكور باسمنا او باسم المؤسسة فهي لاغية ولا نتحمل مسئوليتها ومن له مطالبة علينا في الفترة التي عمل المذكور فيها لدينا فليتقدم الينا بما يثبت حقه خلال خمسة عشر يوما من تاريخه وان المؤسسة غبر مسئولة عن اي مطالبة بعد ذلك .

سلب المياه العربية من الاراضي المحتلة المخزونة في منطقة يطلق عليها اسم (الرود بون) قرب بيت لحم . فالقانون الدولي لا يبيح للمحتل ان يستفل ت كنوز الارض المحتلة الا لصالح المواطنين الواقعين تحت الاحتبلال، ويدين سلطات الاحتلال . أذا اقدمت على سرقة المياد احمالح السكان اليهود (القدس المحتلة

> وسرقة المياه هذه . تعنى ضم الإراضي العربية للكيان الصهيوني والغريب ان من ينادون بتنفيذ 🚾 هذا الشروع هم المتظهرون برفع لواء السلام وهم 🗖 من اتباع شمعون بيريز في حزبه التجمع

صحفي يهودي يقول:

ان السلام كما هو في المفهوم الصبهيوني مرتبط 🚾 بتحقيق اهداف الصبيونية والا فلا سلام 🚾 بتعارض مع تلك الاهداف . هذا هو الجانب 🚾 المُظلم في طريق السلام على الطريقة الإسرائيلية .. انه لايتضمن الحقوق المشروعة للشعب الظسطيني والتي تقرها الاعراف الدولية 📆 ومواثيق الامم المتحدة . ومن هنا كانت مناداة 🚃 اليهود بقسلام خدعة لكسب الوقت ، من اجل 🛖 تحقيق اهداف الصهيونية

مزيد من التفاصيل حول الموضوع في مقال لصحيفة (ما ارتس) الإسرائيلية بظم بيجال جارتي نورد نصه فيما يل لكشف الاهداف المبهيونية في الإراض المحطّلة .

ان الاغراء كبير ولا توجد حلجة لاستثمارات او 🖼 لدراسات تكنونوجية ولا توجد حاجة لاعمال 🖪 مصح جپولوجية مستمرة غددة تواقيع على 📰 اتفاقيات مع شركة (موريا) للطاقة والتكنولوجيا 🛅 من شانها ان تحل احدى اصعب المشاكل 🌃 الاقتصادية والهندسية التي شهدها تاريخ (ارض 📠 اسرائيل ﴾ ﴿ فلسطين ﴾ في يوم من الايام الا وهي مشكلة تزويد القس بلنياد فشركة (موريا) 🚃 سنةوم بتقديم المل والخبرات وكل ما بقى هو دفع اللياد التي ستضخ الى القدس فعلا وهو الثمن الذي سيكون اقل من ثمن نقل المياه من اي مصدر

ان الإغراء يصبح اكبر عنيما نتفعص للصدر (الروبيون) أفضاء بيت لحم . التي تنوي شركة (خزان يهودا) ان مسلحة الارض فوق هذا من توفر عواًمل مواتية معينة _ وبصفة = التجويف الملاي تبلغ ٩٠٠ كم مربع ويتسرب الى معملية مستمرةه .. ويمكن حصر الهم الله قلبلة وعدة بنابيع موسمية تضخ معا حوال ١٠٠٠

تصاعد التعامل السلمي بين الدول 🏙 فتدور حول حفر انفاق عمودية ووصفها ببعضها الاعضاء وتشابك المصالح المشتركة : أي 📰 البعض بواسطة فنوات وبيده الطريقة تامل حصول زيادة مستمرة في حجم المعاملات 📠 الشركة (الثغلب على الإغلاق النسبي للطبقة المنظرية والاجتماعية والسياسية وخلق منطقة كانية بقر الامكان تضح كمية ملالة الدارية المنظرية السلمية ، وسيادة التعامل الودي في من المياه حتى عبر الطبقة الصخرية غير القبلة العلاقات المُسْتركة بين الدول الاعضاء على للتسريب ان عطبات حفر النفق الافقي والانفاق العمودية معروفة منذ مئات السنين بل والاف السنين في المناطق الضحلة وذلك كوسيلة لزيادة والواقع أن تصاعد التعامل السلمي ،
الشبخ من التجاويف الملتية الضحلة ولكن هذا

والتي لا يتسع المجال هنا لتوضيحها یمیلون الی الاستهانه بافتراح شرکه (موریا) 🚾 بحجة از هذه العملية لا بمكن ان تنتح وانه ق 🌃 احسن الاحوال سيضخ من عنك ما بين ٢٠٢ تلك هي أهم العوامل التي تبقي على 📺 ملايين متر مكمب من المياه بدلا من الكمية الذي عملية الانصبهار الدولي وتدعمه وتضمن 🚟 وعدت بها الشركة وهي ۲۰ طيون مثر مكعب

اما هجة رجال سلطة المياد وشركة (مكوروت) اما حجه رجال سلطنا المدى المدى الما حجه رجال سلطة المبادوستركه (مكوروت) الدافع نحوه الكمراء الما الما الدولي (بعد توفر الما المناسل في الموافقة على المنتوع وهو ان الدوافع نحوه وقيامه فعلا) يتوقف على الاستثمار والمخاطرة هما على عاقق (جيلمان مدى أيجابية أهم العوامل التي تبقي على 🚾 هبل) الجيولوجي الذي يترثس شركة (موريا) فمستهلكو المياد سيدفعوز فقط ثمز المياد التي استمرارية الدفع نحوه .. فكلما تأكدت 🛅

اذرّ . ما هو الشيء الإفضل من الموافقة على حفر بئر الروديوز . ليحل مرة والى الابد ودون

وجود ترابط عضوي بين هذه الموامل 🔳 ان الجواب (مثل هذه الحالة ان يكون بسيطا الثلاثة . بحيث يمكن اعتبارها (مجتمعه) 🏧 وقطعا في لز وأحد از اي حل اخر سبطل المضل عاملا واحدا ذا ثلاثة جوانب .. حيث أن 🍱 لان هذه المباد غير موجودة ولا تتدفق توفر وتأكد جانب واحد ، يمكن أن يؤدى 🚾 ولا تنجمع داخل الارض ذات النجويف الملني كله الى توفر الجانبين الاخرين .. كما ان انتقاه 🌉 موجود في منطقة نقع تحت سيطرة ادارة عسكرية جانب واحد بمكن أن يؤدى الى انتقاء الله اسرائيلية مند ٢٠ سنة والقانون الدولي المريح وسلبية الجانبين الاخرين .. مما يمكن أن عليه الا الصلاح سكاد الناعات المستعدد المستع يؤدى الى انهيار عملية الانصهار أو _ يدعون اليوم بانه يجب استعلال هذه الباد لانها ضعفها وتجدها، أو استصرارها 🚾 (تضيع بطبيعة الحال بسبب تعربها) ينتمون الى معسكر سيلس محدد جدا المسكر الذي يريد ضم جميع ثلك المناطق بكامل سكانها ـ ال اسرائيل وسواء عن طريق التشريع القانوني او عن طريق السلب وفي الظلام .

انه من المكن القول ، ويصورة مؤكدة ، ان 🍱 الذيز يؤيدون اليوم تنفيذ مشروع المياه في منطقة 🚾 بيت لحم سيكونون هم النين سيؤيدون بأعل 🚾 اصواتهم عدم اعلاة المنطقة المحتلسة باي 🏧 مفاوضات وبای تسویة کانت . ز اکیف یمکن 🚟 اعادة منطقة توجد فيها مصادر المياد للقدس وكل 🚾 من بتنازل عنها انعا بحكم على ـ العاصمة 🚾 الابدية ـ لاسرائيل بللوث عن طريق الظمأ ومن 🏙 للؤكد انه سيكوز عنك عدد بمك من الطائشين الذين ستثور ثائرتهم بعد دعوة كيذه).

💆 عندما يقرر الياس فريج : ان الإجراءات البعوفراطية للمصادقة على المشروع ومنافشة اقتراح شركة (موربا) هي مثابة مثل كلاسيكي على عطبة التفخيخ الذاتي مناه من محسيل سي بين المناه وبعد دلك توقف ق البدلية بطريون سرقة المباه وبعد دلك توقف عدد المياد اي احتمال لنسوية سلمية والغريب في الامر ان المستركين إلى بصب هذا الغخ هم علما

مسرح الرأى العالمي

رسالة عمان من (دار الجليل)

السرقة مياه بيت لحم عملية تفخيخ للتسويات السلمية في المنطقة ...

المنادون يسرقة المياه هم المتظاهرون بالسلام من حزب التجمع

وزراء حزب العمل اسحق رابين المسؤول عن

المناطق المحتلة واريك نحامكين المسؤول عز شركة

(مكورث) الحزب الذي يعلن رئيسه بانه يسعى

بجد الى احلال الصلام . الأن لم يبق اي منطق

لحذر شمعون بيريز من رؤساء اللبكود الذين يقول

عنهم انهم يقفون هجر عثرة بوجه السلام طللاً ان

جميع شركائه في زعامة الحكم يغلقون طريق

ان قول مؤيدي المشروع من ان حقر البتر

يتلامم والقانون الدولى لانه مخصص في الاصل لتزويد المياد لسكان المناطق نفسها وأن الفائض

فقط سبوجه الى القيس _ ينطوى على اكثر من

تلوز وتناقش فمنح رخص لحفر ابار في المناطق

المحظة هى من لاحية وزير الحرب وتشع

المعطيات الى انه منحت حتى الان رخص كهذه

بصورة فليلة وبحد تعب ومشقة فلاا كانت

المططات تنوي فعلا تزويد النياد فقط للمناطق

المجتلة فلملأأ لاتجول اقتراح (موريا) ال

اليفس فريج لتوفيعه مع جيلمان هيل وليشتري

ان مشكلة تزويد المياد للقيس اديمة ادم

الدينة نفسها فعير التاريخ ظهرت براعات

المياه ويزودها لسكان المنطقة ؟

السلام بالافعال وليس بالاقوال .

■ حاجة اليهود في القدس الى المياه أوقعت سلطات الاحتلال في مازق جديد ، ويتمثل هذا المازق في

للعقبول وعانق للسلام

اصابة ستان الدينة بالظما . ولكن مع كل الاحترام للغرام الذي يحيط احبانا بقجهود الاثرية في هذا المجال فانه يبدو انه توجد اليوم مبالغة بالنسبة لخطورة

فالتطرق التبشيري من قبل اصحاب شركة (موريا) الى التكنولوجيات القبيمة يجب ان لا يؤثر بصورة سحرية على صائعى القرارات .

فمن اجل تزويد القدس باللياه شاكل التسعينات من القرن العشرين فلا حلجة الى الاعتماد عل الاستشهاد بامثلة كتاب (العهد الجبيد) باستخدام مضخات ضغط عال وانابيب فولاذية واسعنتية بوفر هلا تكنولوجيا امنيا وبسعر معقول فللياد الضرورية للقدس يجب تخصيصها من المياد التي تمتكها (الدولة) ويجب على شركات المياد الاسرائيلية ان تخطط هندسيا واقتصاديا لجلب المياه عن الجليل ال السهل السلحل ومن ثم الى القدس فاللياه الثى ستبيعها شركة (مكوروت) الى القبس (ق حقة نجاح حفر البنر) ربما تكون عنبة في البداية مثلها مثل اي مياه مسروقة ولكنها ستنتهي الي

انهم يعيثون فسادا في الارض

كالفردوس ، جوها مشمس تماما طوال العام تقريبا بها مناظر جزيرة مدارية نادرة ومنظر هاواي والبعر الكاريبي وجنوب المحيط الهادي).

ولم يحدد ذلك المكان باكثر من أنه يقع عني البحر المتوسط عنى بعد مسيرة نقل عن الساعة وتصف الساعة من تل ابيب او القدس ولا توجد خريطة وفي الواقع ، فإن فندق شاطيء قطيف يقع في

> يعيشون في الكلف مناطق الارض سكانا . غزة فكرة سياحية . وهذا هو السبب في انتي احتلت قطاع غزة في عدوان عام ١٩٦٧

وعلى الرغم من زيادة السكان في قطاع غزة الذي يبلغ طوله ١٥ كيلو مترا واشساعه عثرة كيلومترات، فقد وصعت الحكومة الاسرائيلية نحو ٢٠ في المانة من كل اراضي غزة في ايدي ٢٠٥٠ مستوطن يهودي .

ويملك المستوطنون ويديرون الفندق الجديد الذي بثغت تكاليفه سنة ملاييز دولار والذي ثم اموالهم تذهب لبناء فندق فاخر في الاراضي

وهذا الفندق الذى افنتح حديثا مخصص بشكل اساسي لليهود المتشددين فمطاعمه التي تقدم الطعام (كوشير) للدبانة اليهودية تلتزم بدقة بقواعد الوجبات اليهودية وللفندق معبد خاص به شاطىء معزول لليهود المدينين

على النظام الافريقي:

النظلم الافريقي في شكل قرية لعشاق الاقامة في الهواء الطلق بالاضافة الى غيف ثوم واجتحة مكيفة الهواء وينبح الفندق ممارسة عدة رياضات وبه صالة جميازيوم وحمام بخار

وحمامات للسياحة .

فندق استيطانى فكم وسط قطاع غزة واصحاب الارض يقيمون في الاكواخ

وقال مثع لاماف مدير الفندق اننا نحاول تجنب ذكره هل تعتقد أن أقامة فندق في قطاع أقول انه يقع جنوبى عسقلان وتدير هذا الشاطىء سلطات الاحتلال الاسرائيل بعد از ويقوم جنود اسرائيليون بدوريات في المنطقة

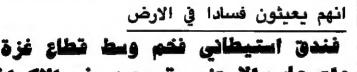
طوال ٢٤ ساعة يوميا ويراقبون الطرؤ القريبة من ابراح مراقبة .

التكاليف ٦ ملايين دولار:

تعويله بشكل اساسى من وزارة السياحة والوكالة اليهودية التي تقوم بتوزيع التبرعات التي يقدمها اليهود من كل انحاء العالم ولا يستطيع سوى فلة من المتبرعين معرفة ان

وتشمل اماكن الاقامة اكواخا اقيمت عني

وقد استقبل الفندق اول سياح اجانب من الولايات المتحدة وفرنسا والسويد والمانيا الغربية وقال مسؤول اغاثة غربي يعمل في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في غزة انه امر يهوق الواقع انه ببدو كما لو ان احدا اخذ نادي



بيدر فندق شاطى، (قطيف) كالطعة موسيقية . ويقول الكتيب أنه (عالم من شواطي،

وسط قطاع غزة الممثل حيث يعيش ٦٥٠ الف فلسطيني معظمهم من اللاجئين المدمين الذين ● اسحق شامح رئيس وزراء العدو قال عندما زار المستوطنات الواقعة حول (قطيف) في وقت سابق مز انصبِک انحال ﴿ بِالنَّسِيَّةِ لِي . عان غزة

جزء من ارض اسرائیل) ۱

البحر المتوسط ووضعه في وسط كلكتا ا

قرب مخيم دير البلح :

وعلى بعد خمسة كيلومترات الى الشمال بمحاذاة الشاطىء الذهبي تتراكم اكوام القمامة العقنة في الآزنة غير المسهدة في مخيم (دبر البلح) للأجنين الفنسطيين الذي يؤوى عشرة الاف فلسطيني ويعيش كل عشرة افراد من العائلات الفلسطينية في ساوى سؤلف من

غرفتين له سقف من الصفيح وبيلغ سعر الاقامة في اي غرفة مزدوجة في الفندق ٦٠ دولارا في الليلة الواحدة وهو اجر اي عامل في قطاح غزة لمدة ثلاثة أيام . و يشج الكتيب الى الفلسطينيين ولكنه بحث السائحين على لقاء البدو الودودين الذين

يعيشون ويعملون كما كانوا منذ اجيال ا والبدو من بين اكتر سكان غزة مقرا فهم يعيشون في اكواخ مصنوعة من الخشب واوراق النخيل وقطع من المعدن والواح بالاستيكية .

> الايدى العاملة والإسلاك الشائكة:

ومن بين المناظر التي بطل عليها الفندق فالحوز عرب يعطون في الارض بابديهم العاربة ولفائف مز الإسلال الشائكة حول المستوطنات البهودية ومنطلا بقف عند الشاطىء لم بكشف النقاب عن الفرض عنه بمقتضى اجراءات الرقابة

وقطيف ليس المنتجع الوحيد الذي بناد الاسرائيليون في الاراضي العربية المحتلة . فهناك فندق صغير وقرية سياحية من مرتفعات الجولان المطلة . ويوجد فندق ضخم نو خمسة نجوم وقرية سيلحية ثعقد على مخدل البحر الاهمر عفد اطلبا) وهو شريط طوله ٧٠٠ متر رفضت اسرائيل اعدته غصر عندما انسحبت من شبه جزيرة سيناء في عام ١٩٨٢ العدو بتحدث

عن انظمة دفاعية

قوية حول دمشق

جله في تصريح لرئيس اركان القوات

الجوية المسلحة للكيان الصهيوني علىوس

لابيدوت أوله از ممشق محاطة بانتلعة لوية

مضادة للطائرات . ووصف الإنظمة الإنكورة

بانها متطورة وتشعل انظمة مضادة

للطلارات المحلقة على علو شاهق ومتوسط

ومنخفض واز تلك الانظمة مجهزة بمعدات

الكثرونية مضادة للتقلب على صواريخ

وقال لابيدوت ان اجهزة الدفاع السورية

حريقان كسيران

في منطقة الحليل

الإسرائيلية ان اضرارا تقدر معشرات الالاف

من الدولارات نجمت عن حريقين كبيرين في

وقلات الصحيفة از عشرات من رجال

الاطفاه نجحوا بعد جهود كبيرة ي الحيلولة

دون انتشار النار الى منازل كيبوتس .فروده .

وقد النهم حريق لذر نشب يوم الخميس

﴿ حَرَشَ طَبِيعَتِي ﴿ مَحْمَيَّةً كَيْبُونْسَ ،يَفْتَاحَ،

مثات من أشجار الصنوبر وفد اعتقلت

الشرطة عشرة عمال من جنوب لبنان وأحد

سكان مستوطنة سرغليوت، تسبيوا ﴿

المجاهدون يحبطون

المحاولات الشبوعية

نشوب الحريق نتيجة اهملهم

تل لسر/ قات صحيفة إحداشوت)

مشكل تحدياً لايجوز تجاهله.

منطقة الجليل الاعلى

واشنطن ـ الندوة

طائرات العنو

اغسلاق مسركز للتطرف الإيراني فيي (كولونيا)

بسون/ واس ـ قبررت السلطات الاغانية غلاق بيت رعاية الاطفال في كولونيا بالمانيا يتحفية والذي تتولاه ما يسمى برابطة وتحادات الاسلامية الايرائية لتورطه ؤ تشاطلت ارهابية متطرفة

وقفت جريدة (فرانكفورت روند شاق) ان تك الرابطة الإيرانية التي تثول الاشراف على الدار هي رابطة متطرفة تسحى الى القيام باعمال غير شرعية.

ووصفت الصحيفة الدعو جنال البيز نبلان الذي يدير البيت بننه اختيني تواونيا) وفائت از القانمين على بيت رعاية الاطفل ينفنون منسوبي اندار النطرف والإعمال غج التفوينة . ونقلت الصحيفة عن متحدث باسم الجهة

لمختصة ق بلدة كولونيا انه سيتم اغلاق البيت لخرقه قوانين حملية الشبيبة وعدم وهلله بالقواعد اللازم توافرها . وقلات الصحيفة انه سيتم صدور أمر عز

وزارة الداخلية في ولاية (نورداين فستفاليا)

و بلدية كولونيا لاغلاق هذا البيت الذي تتولاد الرابطة الايرانية المتطرفة وزير عسراقي

للزراعة والري

بفسداد/ اعلن في بغداد الليلة الماضية بن اعفاء وزيري الزراعة والري من منصييهما وتعيين وزير جديد للزراعة

واوضحت وكالة الانباء العراقية أنه تم تعيين السيد كريم حسن رضا محافظ المحافظة الاوق (نينوي) بمنصب وزير الزراعة والري

كما عين السيد عزيز هطلح الذومان وزير الزراعة مستشارا فل مكتب شؤون المنظمات الشعبية وكان قد صدر مؤخرا في بغداد فرار يقضى بدمج وزارتي الزراعة والري بوزارة واحدة هى وزارة الزراعة والري

اغتيال زعيم يسارى فلبيني

مانيسلا/ ذكر مصدر طبى أن لياندرو اليجاندرو وهو شخصية كبيرة ز اليسار الفلبيني الذي تعرض امس - السبت لحادث اعتداء في اهدى ضواهي ملتيلا قد توفي متاثرا بجراهه .

وقد اطلق مجهولوز يستقلون شلحتة معفيرة النار على اليجاندرو - ٢٦ عاما -سكرتج علم حزب التحالف الوطنى الجديد (بایان) عند وصوله و سیارته ای مقر

محلس الامن «يتريث» قبل الردعلى الماطلة الاير انية دى كويلار يجتمع مع ولايتي والمجلس بانتظار خطاب خاميني بالجمعية العامة الإمم المنحدة - الوكالات -جول كاجيان -ذكر الدكتور كلوفيس مقصود مندوب جامعة الدول العربية في الامم المتحدة في تصريح صحفي أن مجلس الامن قد يعيد نفويض خافير بيريز دي كويلار سكرتير عام للنظمة الدولية لاستثناف مهمته في الاتصال بايران والحراق .. أو متخذ

المجلس الاجراءات والقرارات الكفيلة بتنفيذ قرارد (رقم ٥٩٨) الداعي لوقف الحرب العراقية الايرانية.

تتبيم مجلس الامز للثائح مهمة دي كوملار الاغارة واكل مز طيراز وبغداد والتي ضعنها السكوش العلم تقويره أل المجلس مشيرا ألى افه اطلع على هذا التقرير وبعث نسخة منه ال الإمانة العامة للجامعة العربية واضاف انه لاتزال دناك نقاط خلاف بن العراق وايران ولابد ان يؤكد العرب على ضرورة

وقال كوفيس مقصود أن ذلك سيتقرر بعد

الوقف التسامل لامتلاق الغار باعتباره النقطة الاوالي السيرة تنفيذ باقى سود والقرار ٩٩٨. . واضار الى ان الدول العربية تأمل ﴿ ان يكوم مجلس الابن في الإيام القلامه بتقييم واقمى للوضع الراهن و ضوء الرد الايراني

دى كويلار يجتمع مع ولايتي

وذكر متحدث باسم الامم المتحدة ليلة امس بصورة رسنية ال خفير بجيز دي كويلار الأمين العام للأمم المتحدة سيجرى محامثات مع على انعبر ولاياتي وزير خارجية ايران

وجدير بالذكر ال هذه المبلحثات نسيق المعادثات التي ستجرى خلال الاسبوع الحالي بين الامج العلم للامم المتحدة والرئيس الايراني على خلصني الدي سيتحدث بعد غد الثلاثاء القلام ادام الجمعية العادة للامم المتحدة ونكرت الاوساط الدبلوماسية ان الاسبوع

الحال سيكون حاسما بصغة خاصة بالنسة استقبل العطية الدبلوداسية التي ينهش بها بعيزدى عوباتر ومجلس الاسر في حرب الخليح وجدير بالذكر ان الزيارة التى قام بها دى كويلار ق المنطقة خلال الاسبوع الملضي لم تسفر عن تقارب جوعرى من مواقف الدولتين المتحاربنين فقد وافقت ايران بقفعل على مبدا وقف اطلاق النفر ولكن ليس بالشروط الواردة (القرار (رقم ٥٩٨) الصغر عن مجلس الامل .. وقد اقترحت ايرلن بوقف اطلاق النار وفقا للأدر الواقع يما يتزامن مع تشكيل لجنة مختصة تكلف

منحديد المسؤوليات عز بدء نشوب الغزاع وسيصبح وقف اطلاق الفار بالقاق رسعيا عضى تم تحديد العراق بانه المعتدى. وقد رفضت مفداد بشكل قاطع اي وقف لإطلاق النار وفقا للأمر الواقع وفقا للدفهوم الإيراني

وتعسنت بتطبيق لجميع بنود القرار (رقم ٩٩٨) وقد قام كل من اعضاء مجلس الامن بابلاغ تقرير ببريز دي كويلار ال حكومته ويعتقد ان ابا من هؤلاء الإعضاء لاسيما النول الخمس الكبرى لم يتخذ عوقفا شهائيا بشان الرد الإيراني . وينتظر معظم أعضاء المجلس وصول وزراء خارجيتهم خلال الاسبوع الحال الى نيوبورك لانهم المسؤولون عن الادلاء برفيهم في هذا الرد . ومن المنتظر أن يصل ألى نيويورك خلال الأيام الفدمة نحو ١٢ رئيس بولة من بينهم رئيسا الولايات المتحدة وايران وعدد من رؤساء الوزراء فضلا عن أكثر من مائة وعشرين وزيراً. ومن المفرر ان يكون التراع الايراني العراقي موضع مناقضات مكثفة في الإجتماعات الجانسة للحمسة

العامة التى ستبدا مناقشاتها غدا الاثنين وجدير بالذكر ان مناقشات الجمعية العامة ستبدا بشكل خاص على عكس الأعوام السابقة (جو من التفاؤل بسبب الاتفاق الذي تم مساء امس المعيس بين الولاسات المتحدة والاتصاد السوفيتى حول ازالة الصواريخ متوسطة المدى مما سيمهد الطريق أمام انعقاد قمة بين الدولتين العظميين أبل نهاية العام الحالى

نداء وتحذير من امريكا لطهران وكاز التحدث الرسمي باسع وزارة الخارجية الامريكية تشقز ردمان قد وجه تحذيرا قويا وصريحا ال حكلم ايران لوضع هد لسياسة التهرب من قرار مجلس الأمن (رقم ٥٩٨) ونصح الرئيس خامئتي بان بعلز بصراحة في الكلمة التي سيلقيها ق الجمعية العلمة هذا الاسبوع قبول ايران غير المشروط بالقرار الذكور الذي يدعو ال

طهران الاستنتاج الذي توصل اليه الامين العام للامد المتحدة بيريز دى كويلار في تقرير سرى قدمه ال مجلس الامز وتفيد الانباء التي تسربت الى الصحفين ان الامن العام اعرب عن اعتقاده بلز ايران مستعدة لقبول وقف اطلاق النار بصورة غير رسعية ربلما تحيد لجنة خاصة مسؤولية تسبيب الحرب لكن الوفد الإيرامي ق الامم المتحدة اصدر تصحيحا لهذا الاستنتاج قفلا انه لم يحدث اي تعيم (اللوك الإيراني وهو ان ادانة العراق شرط مسبق لقبولها والفرار وقهم المراقبون أن ذلك يعنى أن حكام أيران

وقد القصحت توايا هكلم ليراز عنوما تحنت

لايكتفون بتشكيل لجنة محايدة لتحديد مسؤولية تسبيب الحرب بل تشترط ليران ان يلتي حكم اللجنة لصقحها والا فانها تعتبر (القرار ٥٩٨) غع مقبول ؟! أز الرافين ق الامم للتصدة يشعرون بال

الولايات المتحدة تتعرض لضغوط دبلوماسية متزايدة كي لانتقدم بمشروع ثال لفرض العفو بات ﴿ الوقت الحاضر .. فيما بالحظ الراقبون عدوث تراخ ﴿ الموقف البريطاني الذي يدعو الإن ال أعطاء الدبلوماسية الزيد من الوقت . وق جلسة مغلقة عقدتها الدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن اقتنعت الولايات المتحدة بالتريث حتى بلقى الرئيس خامئني كلمته التي سيلقيها و ستصف هذا الاسبوع على أمل ان تلقى ضوءا واضت على موقف ايران بيد ان معظم الرافيين يستبعدون هدوث تبدل في للوظف الإيراني

ولقد جاءت تصريصات ربعان صريحة وواضحة لا قال ، از الولايات التحية تدعي الرئيس الايراني ان يعلن بوضوح وبدون تريد موافقة ايران الرسمية واستعدادها لتنفيذ القرار ١٩٨ أورا وبجميع لجزائه واذا لم يقط ذلك فاننا

مضطرون للتحرك نحو فرض العقوبات وقف اطلاق النثر وانسحاب القوات السلحة ال الحسن وزايد يمحثان القضايا العربية ونتائج زيارة دي كويلار لبغداد وط

تهجم جيم رايت رئيس مجلس النواب الامريكي بشدة على الرئيس

الامريكي ريجان خلال جلسة مع الصحفيين حول ماندة قطور وقال ان

لرنيس ربجان يخلط الوافع بالإشرطة السيندائية ويجهل الحقائق

الحيوية ويسمح لمعاونية بانتهاك القوانين وفى الواقع يجب الا يكون

وقال أن الرئيس ريجان رجل يطلق السهم أولا ثم يرسم دائرة حول

المكان الذي يستقر فيه السهم ثم يقول انه اصلب الهدف . وقال النائب

والزعيم الديمقراطي من تكسلس أن الرئيس ريجان رجل ذكي لكنه جاهل

وقال انه ، يفضل البقاء جاهلا بالإمور الذي يجب ان يكون الرئيس ملما

و ﴿ مناسبة مرور ٢٠٠ عام على مولد النستور الأمريكي قال رايت ان

الرئيس خَتَل الدستور ، هذه الوثيقة التاريخية ، وقال مندوب صحفى

اشتركت في ندود القطور التي عقدها رايت ان النائب جيم رايت ، مزق

سمعة الرئيس بالتقادات وصفت بانها اعنف انتقادات تصدر عن الزعيم

واضاف الرابيو از رئيس بولة الإمارات الشد

ق هذه المناسبة الجارين السلمين العراق وايران

عضو المجلس الاعل حاكم لم القيويز والشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان رئيس الدولة والشيخ سلطان بن زايد والدكتور مانع العتبية وزير البنرول والثروة المعدنية واللواء حمودة بن عل وزير الدولة للشلون الداخلية بدولة وذكر راديو دبى از رئيس دولة الامارات

وحضر المقابلة النسيخ راشد بن احمد المعلا

وعاهل المغرب عقدا اجتماعا اقتصر عليهما وجرى خلاله تبادل وجهات النظر حول مستجدات الوضع و منطقة الخليج وخاصة مايتصل بننانج مهمة السكرتير العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار لانهاء الحرب العراقية _ الايرانية كما تناول الاجتماع تطور الموقف على السلمتين العربية والإسلامية (نطلق التشاور المستعر بين الزعيمين .

وأعرب الشيخ زايد بن سلطان فل نهيلن خلال الإجتماع عز قلقه البالغ بثمان الحرب العراقية ـ الايرانية وامله في وضع نهلية قريبة لها بالطرق السلمية مشيرا الى ان هذه الحرب على وشك ان يتسع نطاقها بعد ان تسبيت ﴿ تدخل الدول الكبرى في المنطقة .

واضاف رئيس دولة الامارات في حديثه مع العاهل المغربي أن التواجد الاجنبي في النطقة هو ماكنا نخشاه منذ بداية الحرب وقد هنرنا مراوا من أن اطالة هذه الحرب يقرب الدول العظمى والاجتبية الى منطقة الخليج

الشيخ عبك الصك عظري

وأبسَناؤه إحسَان و زهير و محمد و أنسب

يستاطرون

أبست اء الشيخ

عكالعنى لسيلماني الصائغ

فى وَفَّاة فقيدتهم الغالية

والدتهثم

ويدعون الله سبكانه وتعالى أن

يتغقد الفقيدة بواسع رحت

وان يسكنها وسيع جسناته

إنالله وإنا إليه واجعون

أن يهدا الى اطفاء نقر الحرب المستعلة اليوم قبل أن يعجزا عن اطفائها غدا ويصبح الامر بيد

هذا وقد وصل الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان اسس الى جنيف قادما من الرباط في زيارة خاصة



رنيس مجلس النسواب الاميركي يهاجم ريجان

« ذهنه يشرد بسرعة ويحمله خياله الى ايام هوليود »

لمحاصرة (قندهار) اسلام اباد/ أحبط الجاهدون الأففاز محاولات القوات السوفيتية باللمة جدار امنی حول (قندهار) التی تعد ثانی اکبر مبيئة ﴿ أفغانستانُ .

وقلت عصادر المجاهدين از القوات السوفيتية بدأت باقامة سلسفة من الجدران حول المدينة في اوائل الصيف الحالي بهدف منع المجاهدين الافغان من دخول المدينة مشيرة الى أن المجاهدين اكتسموا موقعين عسكريين لقوات النظام الاففاني قرب (قندهار) ق الثاثث من شهر سبتمبر الجاري واضافت ان المجاهدين كبدوا القوات الأفانية العميلة ٢٥ جريحا ﴿ هجوم شنوه على قافلة عسكرية قرب مدينة (غازني) في الخامس من شهر سبتنبر الجاري .

وعندما سئل رايت كي يعطي تقييما عن الرئيس اجاب انه . شخص

محبوب ولابقصد الشر وليس شريرا .. ولكن ذهنه يشرد بسرعة ويحمله

وقال رايت أن الرئيس ريجان يتحدث احيانا عز اشياء لم تحدث على

اساس انها حدثت بالفعل ويريد من السلمعين ان يؤمنوا بلنها حدثت على

النحو الذي يرويه الرئيس وقال رايت ان ريجان سمح العاونيه بانتهاك

القوانين كما ان موظفي البيت الابيض الذين تورطوا ﴿ فضيحة ﴿ ايران -

الكونترا ، انتهكوا اربعة قوانين على الاقل واضاف ان الرئيس الامريكي

يقسم عندما يتولى الرئاسة على انه سوف ينقذ قوانين البلاد باخلاص لكن

وقال رابت ايضا ان الرئيس ريجان لم يكتب خيرة تذكر خلال فترة

الرئاسة لكز رايت نصح الا يفكر احد بلاانة الرئيس بسبب فضيحة

(ايراز كونترا) قائلًا ان البلاد لاتريد ان تتكرر ماساة نيكسون الذي ارغم

الرئيس ربجان تعرد على القسم وانتهك دستور البلاد

على الاستقلة بعد فضيحة مواتر جيت .

مستوطنات الثمال تشهد هجرة جماعية

والعرب يحتولون على الارض والمحاصيل

عل أبيب -نسبت جريدة مدافل الإسرائيلية ، الى وزير الاستيعاب والهجرة الصهونية . بعقوب

تبور فوله ان شطورا سلبيا وخطيرا جدا بحدث الان في المستوطنات على طول خط المواجهة على

■ الله فوجيء سائلو السيارات بهذه الطائرة «اير باص» الغلبينية تحل بعلامتها على الطريق السويع القريب من مدرج المطار جنوب مانيلا إسس بعد التي خرجت عن الدرج لدى هبوطها في المطل قلمة من سنفاقورة وعلى متنها ١٣٥ راكباً .. ولم يصب أحد في الحادث الغريب ال

بغداد/وصل انى بغداد صباح امس وزير الخارجية اليلباني تاداش كورياري في زيارة رسمية للعراق تستعر عدة أيلم وسيجرى الوزير اليلباني خلال الزيارة محادثات مع ناتب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي طارق عزيز تتناول العلاقات الثنائية

والقضايا التي تحظى باهتمام البلدين. هذا وقد اكد السفر البابائي لدى عمان اكبرا ناكاياما ان الحكومة البابانية تبنل كل ما يوسعها لانهاء الحرب العراقية - الايرانية وتحقيق

تسوية سلمية لهذه الحرب. وقال في حديث لصحيقة (الدستور) الاردنية بمناسبة زيارة وزير خارجية اليابان تاداشي خورياري للاردن التي ستبدأ اليوم الاحد أن بلاده لم تقدم أية مساعدات عسكرية للنظلم الايرانى نظرا لموقفها الدستورى من بيع الاسلحة مشيرا الى ان بلادد تؤيد القرارات الدولية وتتعاون مع المجتمع

الدول لايجاد حل لهذه الحرب. واكد السفير الياباني تاييد بلاده لفكرة عقد مؤتمر دولى للسلام في الشرق الاوسط بحضور الدول الخمس دائمة العضوية بمجلس الامن العولى والاطراف المعنية بقضية الشرق الاوسط بما فيها منظمة التحريس الفلسطينية واشار ألى أن مبلحثات وزير الخارجية الياباني مع المسئولين الاردنيين ستتناول الاوضاع في الشرق الإوسط وسبل دعم العلاقات الثنائية مين البلدين

ايران تحتجز

وتفتش سفينة

في الخسليج

بسريس/ احتجزت البحرية الأيرانية

وذكر بيان عسكري أيرائي اذاعه راديو

ظهران ان البحرية الايرانية تحظف يوم

الاربحاء الماضي من هوية ١٤ من سفن

الشحن ونقلات البترول واحتجزت صغيته

وأوضح البيان الايراني لن السفينة التي

لمثجزت ثم خفرها الى لحد الوائيء

٠٠٠ مقاتلة

صينية لياكستان

اسلام آباد/ ذكرت مصادر موثوق بها

أوردتها صحيفة (دون) اليومية التي تصدر

ق كرانتش (عدها الصادر امس أن باكستان

على وشك شراء حوالي ٤٠٠ مقاتلة من طرار واف ٧ شيال. صينية الصنع سيتم تعميلها بعساعدة الولايات القحدة وبريطانيا .

واضافت المحيقة أن التعبيلات التي

سيتم انجالها على المقاتلات الصينية تتيح

لهذه الطائرات كفاءة تقارب مستوى

للقاتلات الامريكية «أف ١٦» بيد أن سعر

تكلفة كل طائرة صيتية الل عشر مرات من

الطائرات الامريكية التي يبلغ ثمن الواحدة

منها ١٠ مليون دولار

الايرانية بالخليج لفحص شعنتها.

اعس الاول صابيتة التغتيش شحنتها ..

القاهرة _ اكث رئيس للجنة التنفينية لمنظمة التحرير الظسطينية ياسر عرفات أن علاقات المنظمة مع مصر وثيكة ولخوية معربا عن تقبيره لموقف مصر من القضية اللاسطينية .

واشك عرفات في حديث الجمهورية) المحرية نشرته امس بعوقف الرئيس المصرى حسنى مبارك الناعى الى ضرورة عقد للؤتمر الدول السبلام ق الشرق الاوسط وبحضبور منظمة التحرير الفلسطينية



ـ وعير عن اسفه ليعض للحاولات الجارية لنمث ومشاركة الندول دائمة مساعيي المسلام بسين القلمطينيين في المخيمات العضوية بمجلس الأمن . ويعض الفئات اللبنائية .. واثنى رئيس اللجنىة مشيرا الى استعداد المنظمة الكامل للتعامل ايجابيا مع القاسطينية على كافة الجهود جعيع المبكرات والجهود للبنولة ق هذا الصند . وشيد عرفات على الله

لإسلام ولا استقرار للعدو

الاسرائيل بالقفز على الحقوق

الوطنية الشابتة للشيعب

القصطيني بما لمها حله ق

العودة وتقرير المصير واقامة

دولته الستقلة على ترابه

الوطئى الطسطيني

تحت رعاية الامم المتحدة الامارات تتوقع ارتفاع اسعار السلع بعد زيادة اجور شحن الحاويات

البوظيني ـ بتوقيع مصدر مسؤول بدولة الإمارات العربية المتحدة ان ترتفع اسعار السلم وأبُوادِ الغَدَائِيةِ خَلِالُ الشهر القادم بنصية تتراوح بين ٥٪ الى ١٠٪ بعد تطبيق زيادة جديدة عل اسعار شحن الحاويات بين أوروبا والشرق الاقمى وموانىء الخليج بسبب مخاطر الحرب في المنطقة .

وقال السيد سعيد مطر المحربي تلب والمواد الغذائية في أوروبا واسيا ابلغت مدير شركة أبوظبي للمواد الغذائية أن المستوربين بالأمرات بزيادة الاسعار بنصب متفاوتة تصل في اقصاها الى ١٠٪. الشركة تلقت اشعارا من شركات الشحن بان اسعار الشمن سترتفع من أول اكتوبر المقبل وقال ان المواد الغذائية تشهد يوميا منذ فترة زيادة تدريجية في اسعارها بسبب ظروف الحرب في منطقة الخليح والتذبلب المستعر إلى اسطار الحملات مقابل الدولار

المستوردة تتم بالدولار . للحاويات حجم ١٠ العما بدلا من ٢٢٠٠ وأضاف أن اسعار السلع والولد الغذائية وأوضح الميد الحيربى ق تمريحه ان التي سترد الشهر القادم يتوقع ان ترتفع ينسبة تتراوح مايين ١٩٠,٥٪

بنسبة ٢٢٪ بين اوروبا والشرق الاقصى وموانيء منطقة الخليج وبنسبة ٣٣٪ بين ليطاليا وموانيء المنطقة كما أن اجور شحن الحاويات ستصبح اعتباراً مِن أول الشهر القائم ١٥٠٠ مولار للحاوية حجم ٢٠ قدما يبلا عن ١١٥٠ دولارا و١٩٠٠ دولار

عددا كيم عن الشركات الموردة للملع

ماهر اباظه وزير الكهرياء والطاقة المنرى بأن البرتامج النووي ق مصر يتفسن انشاء محطات نووية لتوليد الكهرباء تدرتها حوالي ثمانية

الأف ميجاوات وتمثل الطاقة الكهربائية النتجة منها نحو

القطرية الاسيؤعية نشرته ق عددها الصادر امش ان اول مفاعل مصرى سنيقلم في منطقة

٨ محطات نووية مصرية لتوليد الكهرباء

- 1/4 من اجمال احتياجات

المحرية الفنية المتخصصة وقبل وزير الكهرساء والطاقة المصرى في حديث لمُجلة واخبار الإسبوع،

التشغيل المفاعل وحول مخاطر الطلاة النووية قال المهندس ماهر أباطلة أن الثقة أكيدة من نوع المفاعلات التى تلوى مصر التعظد عليها وهي من اكثر والضبعة، غرب الاسكتبرية المفاعلات انتشارا في العقم .

التلبع لمتكمة التحرير الفلسطينية والرابطة

الإمريكية لحملية الحريات للننية اللجوء ال

المحاكم الامريكية سعيا لألغاء ذلك الإجراء

وجنير بطنكر لن الخارجية الامريكية أمهلت مكتب

الاعلام التابع لنظعة التحرير القسطينية مدة

ومن جهة لخرى فإن كلوفيس ملصود نسب تلك الاجراء الى الضغوط التي تعارسها جماعات

الضغط النهودية الامريكية وندد بقطريقة التى

غيرت بها الخارجية الامريقية وضع مكتب الإعلام

التابع لنظمة التحرير الفلسطينية فبل-٢٤ سلعة

من أعلان قرارها حتى يسهل عليها أمر اغلاقه

• يعلن نادى الإنصار بالدينة المنورة عن المفادرة

النهائية للمدرب المتفرغ لكرة السلة عادل ايراهيم

اسماعیل جواز سفر رقم ۲۰۰۰ وتاریخ ۲۰/۳/۲۰ م

فعلى كل من له حقوق على المذكور عليه مراجعة النادي

خلال اسبوع من تاريخ ٢/٢/٨ هـ بناء على رغبته ٠

تلاثين يوما لإنهاه جميع نشاطاته

الذي مازال يشهد انخفاضا .. مشيرا الى ان

جميع الاعتمادات التي تفتتحها الشركات

منظمة التحرير فى واشنطن

المتحدة من أجل التوصل الى ايقاء مكتب الإعلام التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن والذي امرت الخارجية الامريكية باغلاقه منذ بضعة أيام. وفي نفس الوقت قرر كل من مكتب الإعلام وذكر كلوفيس مقصود سغير جامعة الدول

واستعرضت المسحيفة في مقال لها جوائب حكلم طهران بشكل مباشر .

والاستهلاكية مشيرة ال لن الشعب الايراني عجتاج الى انطعام . وتتأولت المحصفة القساد المتقشي في المجتمع الإيراني نتيجة لمعاناته واشارت ال السوق السوداء في ايران ووجود كل شيء في هذا السوق باسعار مضاعلة

تدهور الاقتصاد الإيراني الذي تسبب فيه وتطرقت في هذا الصند ألي ما يعلنيه افراد الشعب من أجل الحصول على متطلبات الحياة الضرورية . وقلت أن كل فرد من

وقلت صحيفة (دي تسايت) از هناك طبلة جديدة منضمة ال ما يسمى بالحرس الثورى ظهرت و المجتمع الإيراني .

العربية لدى الأمم المتحدة أمس أنَّ هذا للوضوع لدرج ق جدول أعمال مجلس وزراء جامعة النول العربية المُقرر عقده في توسَّى البوم الاحد واته

الامم المتحدة - الوكالات - يستانف وزراه الخارجية العرب في الاسبوع القادم مساعيهم لدى الولايات

سيتخذ اجراءات ببلوماسيّة جبيدة . وقد لحتج

السفراء العرب ﴿ واشتطن بالفعل على ذلك القرار

ومن المنظر أن يصل معظم الوزراء أ والت

لاحق هذا الاسبوع الى نيويورك للاشتراك في

المناقشات التى ستكور ق الجمعية العامة تلامم

المتحدة وسيجرون بهذه المناسبة اتصالات مع

جورج شولتر ورير الخارجية الامريكية.

ق الإسبوع الماض.

صحيفة ألمانية: تدهور الاقتصاد

الاغلنية الغربية أن ايران تعيش وضعا اقتصاديا سينًا في ظال حكم الخميثي

الراد الشعب الإيراني مصرح له يشراه كعيات محدودة من المواد الغذائية

الأيــــراني بـون/ وضدت صديقة دي تسايد.

الحرب واعلنتهم الى أوطأتهم وقلة لإثقالية جنيف الثلثة للبرمة مسلة 1969م . هـ) وق (اليوم للوعود) أبدأ للقاوضات مع ليران والعراق من أجل التوصل ال تسوية كاملة علالة ومشرفة للنزاع يقبلها الطرفان.

ايران والعدو الاسرائيل بالاضاقة الى الحوار العربي - الاوروبي والتعاون العربي الافريقي

وموضوع العلاقات الإفريقية ـ الإسرائيليــة وحركات التحرير في الجنوب الأأريقي .

وستبحث الدورة أيضا عوضوع الترشيحات

لناصب الامم المتحدة ووكالاتها المتخصصة

وتقرير للكتب الرئيسي وللكاتب الاقليمية للقاطعة

امراثيل وكذلك توصيات مجلس وزراء الإعلام

ظعرب الذي عقد مؤخرا في تونس . كما ستبحث

الدورة العادية الثامنية والخمسون لمجلس

الجامعة العربية عدة موضوعات فاتونية من

بينها التظلم الاصاحي لمجلس الوزراء المعنيج

بلبيئة في العقم العربي ومشروع الفاتية تنظيم

يده النزاع . يّ وق موعد يتح الواقلة عليه تنتهي اللجنة ح) وفي موعد لَجُريتم الموافقة عليه بعد ، اليوم للوعوده سازسل فريق خيراه لدراسة مسالة

و} في البوم الموعود، او اي موعد اخر يتم

تطيف هيئة محايدة بالتحليق ﴿ للسُّولِيةِ عَن

طع وق ،اليوم اللوعود، أو أي موعد احْر أبدأ المامثات مع ايران والعراق والدول الإخرى المنية بشان لجراءات تقوية الإمن والاستقرار ق وللنونية ولدارية ومالية

ومن بين للوضوعات السياسية للدرجة على جدول الاعمال موضوع الإغلاة العلجلة للبنان واللجنة الوزارية العربية المكافة بمعاجة موضوع مكلب الإعلام القلمطيني في واشنطن وهجرة البهود الإيرانيين الى فلسطين المحكلة

تقرير دى كويلار

ب} يبدأ سحب جميع القوات الى ماوراء الحدود الدولية للبلدين (موعد يتم تحديده أيضا بعد واليوم للوعود اوقف اطلاق النلى كما يتم الانسحاب ﴿ فَتُرةَ رَمَنْيَةً سَيْتُم تَصَيَّدُهَا .

الحدود الشعقية ، فعن جهة يقوم المستوطئون بالرحيل من مستوطئاتهم ومن جهة تخرى ـ ياتي العرب ويستولون على الارض والمحاصيل، .

وزیر صهبونی نـ

يسمحوا بهجرة مزيد من اليهود السوفييت القمة العربية ىقىة ص١

ويقترح خليم بيريز دي كويلار (تقريره على ا) بيدا سريان وقف اطلاق النار في موعد محدد والبوم الموعود لبدء وقف القتال، وذلك التسهيل

ومن المالير أن تبدأ يوم غد - الاثنين اجتماعات الدورة العلية الثامنة والخمسين غياس الجامعة ويتضمن مشروع جدول اعمال هذه النورة عدة موضوعات سياسية واقتصادية

والتقلفل الإسرائيل في أسيا .

كما يتضعر جدول الاعمال موضوع المرب العراقية .. الإيرانية والتعاوز التسليمي بين

للتحاربين الخطة التكبة

ج) وفي والبوم للوعود الواف اطلاق التلي يتم

ارسال فريق مراقبين من الامم المتحدة التخلق

وقالت الجريدة أن تسور ، انتف بشدة رئيس الحكومة اسحق شامع وقال أن شامع بمعارضته لعقد المؤتمر الدولي ، يحول دور تفاوض تل ابيب مع الاتحاد السوفيتي ولذلك فان الروس ان

وتيسع عطيات الإغلاة بين النول العربية

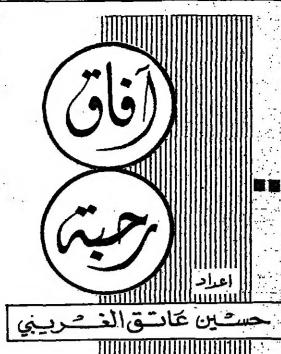
والتاكد من وقف اطلاق النار والإشراف عليه ثم

لتسحاب الأوات أيما بعد . ي دروق قدوم وللوعود لوقف اطلاق القارواو ال أى يوم لخر يتم تحديده نتم عملية تعليل اسرى

الأملتة العامة للجامعة لعام ١٩٨٨ م

خطة دى كويلار

ومسائل ادارية وعالية عن بينها مغروع موازنة



عقاب الكليب !!

لمخلوق غريب .. ينتمى الى عالم اخر

واثار هذا الكشف عاصفة من الدهشة

والحجة .. والتساؤلات .. هل ينتمي هذا

المخلوق الى البشر .. ام الى عالم الحيوان .

إن المومياء التي عثر طيها بيلغ طول

صاحبها إبان حياته اربع اقدام ..

ويكسبوها جلد سميك الخضر اللون ..

كما أن هذأ الكائن .. رغم شدة الشبه

ورغم مظهر المومياء غج العادى فان

دكتور تورنسان باي ، رئيس البعثة الاثرية

التي عثرت على هذا الكشف .. يؤكد ان

مذا الكائن كان يسم منتصعا كالبشر وان

له يدين وقدمين كما أن اعضامه التناسلية

ثدل على أنه ذكر، وأنه أكثر شبها

بالانسان منه بالحيوان او بالحشرات !

على الثابوت قائلا :

اليشرية ۽ !

ويضيف قائد البعثة الاثرية التي عثرت

. أه إن هذا الكشف المثير يمكن أن يكون

اكثر الكشوف العلمية اهمية ف تاريخ

🛎 عالم بعيد ،. !

ويؤكد الأرجل أن كل الدلائل تشير بوضوح الى

ان هذه المومياء هي لكائن ينتمي لعالم أخر

بعيد جدا عن ثلك النجوم التي تراها ١٠٠٠

هذه المومياء بالعصر الجليدي .. وذلك عن

طريق دراسة الطبقات الصخرية في اعماق

الكهف ، حيث تم العثور على الثابوت

ه إن التابوت مصنوع من نوع من

الكريستال المتالق ، والذي لايوجد له مثيل

على الارض .. ولكنه يشيه المواد البللورية

التي استخرجت من عينات الصخور التي

احضرها رواد الفضاء الامريكيون من

« وقد تبين لنا ان التابوت البللوري وجد

ويستطرد الدكتور تونسان باي وهو

عالم اثری مرموق و استانبول ، د

الحقيقة ان الكريسةال المسنوع منه

التابوت هو من اكثر المواد التي عرفتها قوة

وصلاية فقد طرقناه يشدة بمطارق كبيرة

ولكنها لم تستطع ان تحدث به مجرد

خدش صغيرا ، ولم تكن تك هي كل

المفاجآت التي احاطت بذلك الكشف المثبر

لقد ظهر لفز أخر اكثر اثارة قالت نتائج

البحوث التي اجريت على المومياء انها اقدم

من الأرض ذاتها ويضيف تورسان

والقد استخدمنا كل ما النبع لنا من

طرق ووسائل لتحديد التاريخ الذي تعود

اليه تلك المومياء .. رجامت النتائج كلها

مطابقة لما تحصلنا عليه من دراسة العينات

التي اخذت على بعد اميال تحت سطح

• ملايين السئين

ه ان عمر هذه الومياء لايمكن تحديده

بالضبط رولكنها تنتمي الى كوكب أخر ،

يشبه كوكيتا الارضى ، ق مكان ما بعيد في

اعماق الغضاء .. وعلى هذا الكوكب كاننات

تشبه الشر . عاشت عليه للايين ملايين

السنين .. أنه إمر مذهل : ه . ولنعد الى

التقرير الذي وضعة تونسان باي عن

الكشف الذمان ... وتشتمن تقريره بعض

الطومات عن هذا الكاثن .. فيقول

الأرض ... وتحت الكوف! • .

ن حالة جيدة جدا وعلى درجة غير عادية

من الصلابة بشكل لايصدق!

ويقول تورنسان باي :

سطح القمر - !!

ه وقد حددنا الفترة التي دفنت خلالها

بينه ويين البشر .. فان له جناحين شفافين

رقيقين، مثل جناحي الحشرة !

او العشرات؟!

تتخلله الحبوب!!

• وقفت سيدة انجليزية امام دكان فكهاني تختار الفاكهة وهنا راح كلبها بلعق بعض الفاكهة المعروضة فتضايق صاحب الدكان ولفت نظرها . فلم يكن عنها الا ن ضربت الكلب قائلة له عد الله قدر الا ترى أن هذه

يقوم علماء الاثار بدراسة كهف لم يتم استكشاف باقي اجزائه في تركيا .. وقد كشف هذا الكهف عن تابوت قديم من

إن يدى هذا الكائن الغريب وقدميه

ولكن عينيه فقط تختلفان عن اعيننا ..

فللكائن الغريب عينان اكبر كثيرا من

أعيننا . إنها تبلغ ثلاثة أضعاف حجم

اعين الإنسان كما انهما شفافتان ، بلا لون

ويقول رئيس البعثة الاثرية . • إن

مدرس بچامعة اللك عبدالعزيز بجدة ...

● السعادة : شعوراكثر منها معايشة

البحر صدر حب مفتوح دائما

الشتاء النووي !!

سيعيش العالم في شتاه دائم إذا مأ

وسوف تحجب الادخنة المتصاعدة

والنائجة عن التفجيرات النووية والحرائق

الى حجب ضوه الشمس بحيث لا يبقد منه

وبعد ثلاثة اسابيع من اندلاع الحرب

ستكون اقصى درجة حرارة ١٠ درجات

منوية على السواحل و ٢٥ درجة ق اشد

جاء ذلك في دراسة اعدثها الامم

●● ق فرنسا :

٥٣ ألفاً بموتون

سنوباً بسبب التدخين !

بحث مجنس الوزراه الفرنسيء برتاسة

وقالت ميشال برزاخ وزيرة الصحة الفرنسية

ان ۵۰ الک شخص یموتون سنویا ف فرنسا

بسبب الكخين وانها سوف شعد مشروع قرار

يمنع التدخين و الاماكن العامة والمكاتب ومراكز

واضافت الوزيرة الغرنسية ان هناك اجراءات

خد التُدخين سيتم تطبيقها منها زيادة اسعار

السجائر والفاء الإعلان عنها ز الصحف ووسائل

الإعلام بالإضافة الى تنظيم حملة توعية شاملة

ألرئيس فرانسوا ميئران ـ تقريرا اعدته لجنةً من

الخنصين بالصحة العامة حول التدخين "

مناطق العالم حرارة على اليابسة "

نشبت حرب نووية "

سوى ١٦٢ الى الارض "

● الـزواج . نعمة لن احسن

قسم الاقتصال

مثل عيني الاقعى: • .

بما فيها اظافره .. واضح جداً انها بشرية

وكذلك انفه ، وشفتاه .. وانناه .. • .

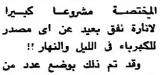
الكريستال يعود الى العصر الجليدي ! وكان التابوت البللوري الذي عثر عليه في اعماق الكهف . يحتوي على جثة محنطة

الالواح الشمسية على سطح الجبل الذى يخترقه التفق وتم تثبيت خلايا تخزين الطاقة والمعولات عليه لتقوم هذه الالواح الشمسية بتزويد النفق بالطاقة الكهربائية لانارته اثناء النهار بينما يختزن جزء منها في الخلايا ليحول الى تيار يئير النفق اثناء الليل!!

كلفة توليد الكهرياء بالطرق العادية

هناك شيئا واحدأ يحيني ولم استطع

الاجابة عليه حتى الان .. وهو أن هذا



وقد بدأت شركة لايكرافت ... التى تقوم بتنفيذ المشروع بتطوير جهاز لتخزين الطاقة الشمسية وتخويلها الى طاقة كهربائية من اجل استخدام البعثات النطبية المتنقلة في المناطق النائية حيث لايمكن الاعتماد على مصدر ثابت للتيار الكهربائي !!

الجدير بالذكر ان كلفة جهاز تحويل الطاقة الشمسية الى تيار كهربائي للاضاءة اقل كثيرا من



العمر ٢٥ سنة استطاعت ان

الصخرة بعد ساعتين من التسلق بواسطة اظافر يديها وقدميها مثلها مثل المناكب !! وبهذا

النساء اكثر أمية من الرحسال!!

اعلنت منظمة الامم المتحدة

● الحب: إخلاص .. ود .. صدق .. • الذكريات . واحة يستريح في ارجانها

• اقول للموظف الكسول : ضم نفسك ف محل الذبن يعتاجون لخدماتك. اقول التاجر . نظرة الى ميسرة . ● اتمنى ان يحقق ابنائى أمالهم وطموحاتهم باقل قدر من الأخطاء . احب في الإنسان وفاءه واصالته واكره فيه نفاقه ولا مبالاته . ● أحب أن أكون ناجما بمقياسي وليس بمقياس الاخرين .

المرأة الفولانية! كاترين ديستيفيل البالغة من

تتسلق ممخرة في اسبانيا يصل ارتفاعها الى مايوازى مائة طابق دون استخدام حبل او خطاف لحفظ توازنها !! وقد وصلت كاترين الى قمة

استجفت لقب المرأة الفولاذية.

المحاطة بالمدن .

الإنسان عندما تحتدم به مشاكل الحياة .

● د / اهمد بامخرمة

الفراق. علقم المهرب من تجرعه

للراغبين في اليوح بهمومهم .

● الجد: يصنع النجاح ولكن المعافظة عليه هو التحدى الحقيقي .

للتربية والعلوم والثقافة اليونيسكو ان عدد الاميين في العالم سيقارب المليار شخص في نهاية هذا القرن ان لم تتخذ اجراءات جديدة في هذا المجال .

كما اشارت اليونيسكو في بيان لها نشر بمناسبة اليوم الدولي لمحو الامية ان عدد الاميين يزداد بسيب النمو الديمجراق اذا وصل هذا العدد الى ٧٦٠ مليون شخص سنة ۱۹۷۰ و ۸۸۹ ملیون سنة ١٩٨٥ . واوضح البيان أن الامية متفشية اكثر في اوساط النساء اكثر منها بين الرجال وان اعلى نسبة للاميين سجلت في اوساط سكان الارياف والمناطق الفقيرة

واضاف البيان انه يجب الاشارة الى ان ١١٦ مليون طفل في سن الدراسة منهم ١٠٧ ملايين في العالم الثالث لايذهبون الي المدارس الابتدائية وان ٢٠٢

۱۲ و ۱۷ سنة كانوا خارج اي نظام تعليمي سنة ٨٥.

مكافحة الامية قد ادت الى توسع ملحوظ في عدد الثلاميذ على كل المستويات وهذا مأسمح بتقليص نسبة الاميين في العالم من ١٣٢٩ بالمائة سنة ٧٠ الى ما لا يقل عن ٣٠ بالمائة ١٥ سنة من بعد .

فرمان كوبى

المخلوق لا استطيع الجزم تماما اذا كان ويستطرد قائلا: • ان هذا امر مخيف ويبقى السؤال الذي طالما تكرر. ، هل هناك حياة على الكواكب الأخرى ^{*} ا وعلى اى الكواكب توجد ثلك الحياة ؟!

مليون طفل تتراوح اعمارهم بين

كما لاحظت اليونيسكو ز بيانها ان الجهود المبذوله ل



الان .. رغم ما يعانيه من الشوق الى رفيق

فيدل كاسترو

ومنغمس ف خدمة الامبريالية !!

ألرئيس الكوبى فيدل كاسترو اعلن منذ عامين امام الجماهير انه طلق سيجاره

الشهير الذي لم يغارق شفتيه لحظة . . حيث كان طو ال النهار يظل مطبقا باستانه على

سيجاره من ماركة (ديفي دوف) الذي يبلغ سعر الواحدة منه ١٠ دولارات .

ومازال كاسترو مقلعا عن التدخين حتى فسفتيه واسنانه !! وهو يدعو الان مواطنيه

الى الاقلاع عن الندخين وان يقتفوا اثره

وقد حققت الحملة الوطنية التي تنظمها

الحكومة الكربية لمكافحة التدخين نجاحا

ضئيلا لا يتناسب وحجم الحملة المنظمة

وتتضمن الحملة افلاما تلفزيونية ثبين

ان التدخين يعتبر انتحارا بطيئا يقدم عليه

وتحذر الحملة من الاحتفاظ بعلب

الكبريت وتعتبر المواطن الذي يحمل

الكبريت خارجا على البرامج الوطنية

وتصف الحملة من لايمنثل لتحذيراتها

ويتلخص العلاج في تسليط شعاع

وقد بينت الدراسات الطبية الاخيرة ان

هذا العلاج يمكن اجراؤه في عيادة يومية

دون الحاجة الى احتجاز المريض ن

الستشفى ويمنع تدهور بصر المسابين

ويعتمد نجاح هدذا العلاج عطي

استخدامه في مرحلة مبكرة وقبل أن يلحظ

المريض أي نقص في الرؤية لذلك فقد أومى

الاطباء الامريكيون بأن يخضع مرض

السكر لفحص سنوى للعينين كإجراء

التردد اللاسلكي ..

لعلاج السرطان!!

شانغهای _ شینخوا _ استخدم

مستشفى الشعب التاسع بشانغهاي

اسلوبا جديدا في علاج امراض السرطان

وحقق نجاحا مرموقا وهو عبارة عن علاج

ونظرا لان حساسية الخلايا السرطانية

للحرارة تختلف عن حساسية الخلايا

العادية للحرارة فقد استخدم الاطباء

الموجات السدقيقة والشردد اللاسلكي

واساليب اخرى في تسخين انسجة الاورام

والسرطان حتى ٣٤ درجة مئوية مما يقضى

وبينت التجارب الاكلينيكية التي

اجريت على ٢٠ مصابا بسرطان خلايا

مقلطحة منذ عام ۱۹۸۰ بینت ان نسبة

بقاء المرضى منهم احياء لدة خمس سنوات

وصلت الى ٧٧.٧ في المائة وهذه أعلى من

نسبة بقاء المرضى الذين اجريت لهم

العمليات الجراحية فقط ار اجريت

العمليات الجراحية والعلاج الكيماوي معا

ويجدر بالذكر ان العلاج الجديد يتحلى

باقضلية ملحوظه اذ انه لاحاجة الى

استنصال الورم ولا يتلف الوظائف

الفسيولوجية لدي الرضى مما قثع افقا

واسعا امام الاطباء لعلاج الصابين

يسرطان الخلايا المفاطحة ف مرحلته

المتأخرة بينما يتقدمون ف السن ولا

يتمتعون بالصحة الجيدة ولايتحملون عناء

كيماوى مسخن .

على الخلايا المرطانية .

خلال نفس الفترة .

العمليات الجراحية .

بأنه في نظر الشعب الكوبي مواطن منحل

والمفاهيم السليمة لمكافحة التدخين .

للترقف عن تلك العادة الكريهة!!

لذلك الغرض .!!

الاتسان لنفسه !!

لندن .. مرض السكرى هو احد المسببات الرئيسية للعمى خاصة في الاشخاص ملين سن العشرين والسبعين في الملاد الغربية !! فقى ٧٪ من المصابين بالسكرى يتسرب السائل من الاوعية الدموية الى داخل العين مسببا انتفاخا في الشبكية وهي الطبقة الحساسة للضوء في مؤخرة العين والنتيجة هي تدهور تدريجي في النظر !!

وباضافة بعض التعديلات الى طريقة شديد القوة من الليزر على البقعة المصابة اليزر التي ابتكرت قبل بضع سنوأت لعلاج للحم الخروق ف جدران الاوعية الدموية حالات خطيرة من النزف الداخلي تعكن حتى يمنع تسرب السائل وما ينجم عنه من الاطباء من علاج الخروق الصغيرة جدا في انتفاخ في الشبكية الاوعية الدموية داخسل عين معرضي

أدب الشيوخ

الادباء الذين يدعون شيبوخا الان .. لا يلامون لان أدبهم قد لا يرضى نزعات الشباب، ولا يلامون لانهم لم يبلغوا ما يطمح اليه الشباب من الكمال الفني ، وانما ينبغي ان يعرف الشباب ما أضافوا الى أدب الاجيال التي سبقتهم وما جددوا

بالقياس الى أدب تلك الاجيال .

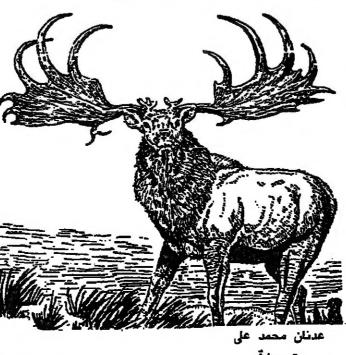
Emmanmannand

اذا كانت لديك معلومات طريفة أو صور ثادرة أو اخبار غريبة (واقعية) ضارسلها لنا وسوف تجد منا كل اهتمام ورعاية مع نشر اسمك .

أكبر حيوان في قبيلة الغزلان ..

وربما كانت القرون الثقيلة التي يحملها هي السبب في انقراض هذه

الحيوانات . وذلك ماظهر في البقايا النباتية التي عثر عليها في بعض مستنقعات ايرلندا ومن المحتمل ان بعض الايرلنديين القدامي راوا هذه الحيوانات لانها لم تنقرض الا منذ قرون قليلة ، وكانت رقبة الايل الايلندى قوية البنيان جدأ وكان هذا طبعا لحمل القرون الضخمة ولكن يقية اجزاء الهيكل كانت





رشيقة ورقيقة والراس صغيرا بالنسبة لهذا الحيوان الضخم وتبدو الارجل الانيقة الدقيقة وكأن لم يكن لها من القوة مايكفي لحمل مثل هذا الجسم الكبير.

المتفرعين من طرف لآخر ٢٢٠ سم

يبلغ مدى إتساع قرنيه الضخمين

الأبل الإبرلندي

مهلذا من المجل

الماشي

الوردة .. رمز للامل والتفاؤل

الأحد ٢٧ محرم ١٤٠٨ هـ

انها تبهد نفسها لييم كامل .. تمنحنا فيه الشذى العطر وتشد رؤانا الى كل جميل وساحر في الكون.

.. رغم قصر عمرها .. فانها تظل شامخة على الغصن .. تتمايل في نشوة المشتاق ححين تلامس اغصانها نسائم

€ هي لاتفكر متى تموت ، انها تعلم ان ، عمرهايوم وتحيا اليوم حتى منتهاه . . وطالمًا في اليوم بقية قانها تظل تمنحنا العطاء سخيا دون تردد أو

● في الوردة سر الحياة ـ لو علمنا ذلك _ قلم لا نتعلم منها معانى الصبر والجاد والإقبال على الحياة بروح وثابة متطلعة الى كل جديد بعيدا عن اليأس والاكتئاب ؟

• تطموا القوة من ضحاف

ء الغريبي »

● جمال النقاش .. ق إكتشاف أرائنا .. لا أراء الأخرين!!

● النضج هو قدرتك على القيام بعمل دون ان يراقبك أحد

الحقيقة ، .. تفقد معناها اذا زال الكذب!!

لامفر من أن تكون ثقيل الظل في عيون بعضهم .. المهم ألا تكون ثقيل الظل في

عزيزي القاريء .. هذه المستحة متروكة لك لتبدي فيها رايك في اي موضوع

المخدرات بكافة انواعها هي اداة من ادوات الصهيونية العالمية

لتدمير العالم اجمع والعالم الاسلامي بشكل خاص حتى يصبحوا

اسرى لها فاذا ماوصل الواحد منهم الى مرحلة الادمان والعياذ بالله

ضحى بالغالي والنفيس في سبيل الحصول عليها . ولهذه المحدرات

اضرارها الصحية على الجسم والتي تورث الامراض المستعصية كما

ان اثرها يمتد حتى يصل الى المنازل فيهدمها والاسر فيحطمها

ويشردها . ولما كان الامر كذلك كان لابد من محاربتها بشتى الاساليب

وحكومتنا الرشيدة لم تألو جهدا في محاربة المخدرات والكشف عن

مروجيها ومستعمليها وعلى المواطنين القيام بمسئولياتهم والتعاون مع

الجهات المسئولة في مكافحتها والقضاء عليها ولا ننسي دور الاباء

والمعلمين في توجيه النصح والارشاد لابنائهم ومتابعتهم واختيار

الجليس الصالح والرفقة الطبية لهم ء لأن المرء على دين خليله فلينظر

احدكم من بخالل ، كما قال عليه افضل الصلاة والتسليم ولا ننسى

ايضًا دور رجال الإعلام بكافة قنواته من بذل المزيد من الجهد في نشر

الوعى والادراك لدى المواطنين وتحذيرهم من هذا الداء والكشف عن

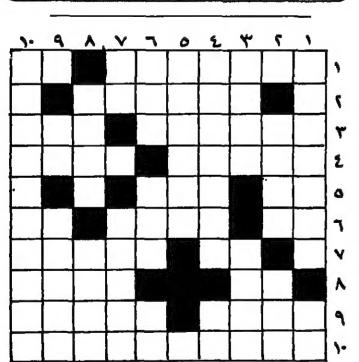
مدى الإضرار الجسيمة سواء كانت مادية او بدنية او اجتماعية او

نفسية . صالح الزهراني مكة المكرمة ـ حي الزهراء

اجتماعي او تقافي او ادبي او اي قضية عامة .. ابعث انا برسانتك وستجد منا

كل الرعاية والاهتمام

● المصادفة أو الحظ .. لايمكن أن يبتسم إلا لمن يستطيع حمله على الابتسام!! قضى النفدة على موهبة فتبوارت تحت اطواق



المحات المنفاطة

(معكوسة) _ اداة نفى (معكوسة) . ١ _ عاصمة عربية _ احد الوالدين ٧ _ اداة استفهام _ هرعوا معكوسة، . د سيعثرة، . ۲ _ الآب ٨ _ من أثار الحروب _ فالح . ٣ ـ عاصمة خليجية ـ وجع ۹ _ اداة جزم _ كتاب شعرى ەمعكوسىة . . ٤ ـ متنبي ، مبعثرة ، داكن ، سعكوسه» . ۱۰ ـ نادی مصری . ٥ _ تلثى احد _ متشابهة . ٦ _ اداة نصب _ مكان لكسب العيش اعبداد القبارىء / حسين ضعير متصل . ٧ _ تجدها في هضية دمن محمد باكريم

١٠ _ اغنية لأم كاشوم .

الخضروات .

۱ ـ نادی سعودي ـ مبرض ۲ ـ عاصمة اوروبية ـ دـب ەمېعثرة، .

٨ _ جواهر _ غير محترف .

٩ - شاعر جاهل - مجلة لبنانية

٣ - نورق - أعمى . ٤ _ مجلة سعودية _ ثلثي داء .

134981918481 117780107 169 6 9 9 1

مكة المكرمة شارع الستين

٦ ـ ارض مبعثرة، ـ سلم

الأحل المسلقة اللفارة

تغطية :

وفاء حسن منور

● الاستاذة / عميدة فطاني عميدة كلية

التربية للبنات والتابعة للرئاسة العامة

الدكتورة / فائقة بكر قاضى غمميدة

● الاستادة / زكية عبداللطيف مندورة

الدكتورة / نجلاء أمين شييى رئيسة

التسجيل والقبول بجامعة الملك سعود

■ السيدة / اصلاح ابراهيم اول مشرفة

الدكتورة / نجلاء امين شيبي اول

■ د / محمد الحبشي اول من اقتر

■ السيدة / زكية باحارث والاستانة

حميدة فطاني اول من كتب طلب لوزير

د / فریدة عبدالعزیز اول وکیلة لکلیة

🖿 د / سميرة اسلام اول من افتتح وانشا

■ د / منيرة محمد البسام اول معيدة

📰 أ / ابتسام محمد فطانی اول معیدة فی

🖷 أ / فائقة محمد بدر اول مديرة شئون

: 🖿 أ/ عائدة الجراح اول من ساهم باعطاء

■ د / تربا الاسعد / اول من درس علم

■ أ / فتحية عيسى الدياغ / أول من

■ أ / إقبال ابو السمح اول أمينة مكتبة .

🛎 د / مريم غېداهه سرور الصبان اول

امينة صندوق واول مبتعثة للدراسة

🛎 د/ عواطف بیاری 🕳 اول عمیدة لقسم

■ الابتدائية الاولى للبنات بللعابدة اول

ت≡د / كملياء فتحى اول طبيبة لعيادة

🖿 السيد / عبدالقادر مكو _ اول سائق

🗷 السيد/ مبارك الوذيناني اول حارس

■ السيدة / نورة مبارك اول عاملة بكلية

الاقسام العلمية والمختبرات بالكلية .

تعمل في قسم التسجيل.

معاشرات علم نفس ،

الاجتماع في الكلية.

مينى لكلية التربية .

اتوبيسات للطالبات .

التربية لقسم الطالبات .

لقسم الطالبات .

درس التاريخ بقسم الطالبات

كلية التربية .،

المعارف الافتتاح كلية التربية بمكة

رئيسة الترجيه النسوى بمكة

وجاء تكريم الرائدات كالاتي :

مساعدة للمشرفة بكلية التربية .

يادية وهن :

لتعليم البنات .

لكلية التربية .

افتتاح قسم التلفاز .

الكلية المتوسطة بالطائف.

د / مريم الصبان :-حكومتنا الرشيدة تبدل الكثير من اجل خدمة الفرد والمجتمع د / فائقة قاضي

قريباً جدا .. قرار بتمديد فترة الدراسة بالكلية الى اربع سنوات

لأول مرة وبعد مسيرة دامت سبعة عشر عاماً .. التقي الحيل الاول من خريجات كلية التربية بجامعة ام القرى . بزميلاتهن من المحاضرات .. والطالبات .. وجيل الغد ..

وكان اللقاء الذي تم يوم الاربعاء الثالث والعشرين من شهر المحرم الماضي .. لحظات لاتنسى .. استعدن فيها ذكريات الأمس .. وبداية المشوار .. ومرحلة التاسيس والبناء .. في احضان الحاضر الذي توافرت فيه كل الامكانيات الحديثة .. والمناهج المتخصيصية التي تهدف الى بناء إنسان هذا الوطن لترتفع بالمراة السعودية إلى المستوى الحضاري الذي تعيشه بلادنا وترفع راياته بين الامم .. وفي اللقاء التائي ذكريات عطرة .. ونفحات جميلة .. وشهادات عرفان لمن قدموًا وخدموا وأعطوا لهذا الوطن بعضاً من حقه ..

العلوم الاجتماعية .

الاحتفال هناك .

★ اللقاء .. والفكرة! ★

فالتوجه الى مدرج الجامعة لبدء

وتحدثت الدكتورة مريم عبدانة

الصبان وكيلة كلية التربية بجامعة

ام القرى وقد رحبت بالحضور

واظهرت سعادتها الغامرة وهي

تلتقى بهن واشارت الى اجمل

الذكريات ايام الدراسة والتي كانت

برنامج الحفل

ثم الى الثانى: وكيلة الترسة استهل الحفل بأيات من الذكر الحكيم بأقسامها .. وكيلة كلية العلوم قامت بتلاوتها هاله الجوهرى نم كلدة سعادة ركيلة كلية التربية الدكتورة مريم التطبيقية . عبدالله سرور الصبان .. التي عرضت نبذة والثالث: وكيلة كلية الشريعة _ عن كلية التربية منذ فكرتها الى تحقيقها ثم وكيلة معهد اللغة العربية . الدراسة فيها والتخرج منها بعد ذلك .. والدور الرابع: وكيلة كلية الدعوة _ كان هناك لقاء مع المسئولات بالكلية وقد وكيلة كلية اللغة العربية . كان من أروع فقرات هذا الحفل ..

> قسمت الهدايا التكريمية لعدد من الاستاذات والدكتورات اللاتي كان لهن الاولوية في التدريس في كلية التربية ثم قدمت هدايا للواتى تخرجن من الكلية ويشغلن الان مناصب قيادية واعطيت جميع الخريجات منذ عام ١٣٩٠ هـ _ وحتى عام ١٣٩٧ هـ هدابا تكريمية قامت بتسليمها لهن الدكتورة مريم عبدات سرور

وانتهى الحفل بالتوجه الى مطعم الجامعة لتناول الغذاء هناك . كما شاركت مجموعة من طالبات قسم التربية الفنية في مرافقة الخريجات والشرح لهن عن التطور الذي حدث والاقسام الجديدة بالكلية .

★ جـولة بـين الـوسـائـل والتشكيل *

وقام عدد من طالبات قسم التربية القنية بمرافقة الضبغات الى الاماكن التالية : ● مركز الوسائل ومشاهدة جميع

الاجهزة الخاصة بالعرض كالفيديو والاجهزة الخاصة بالعرض الشفاف وغيرها من الاجهزة هذا وقد عرضت المشرفة على الوسائل الدكتورة نعمات رشاد التي تقوم بتدريس الجانب العملي في الوسائل العديد من انتاج الطالبات وذلك في المرسم التابع لطالبات التربية الفنية وتوجد بالمركز الكثير من الوسائل التى لها دورها وتتوفر فيها خصائص الوسيلة من حيث ان الفكرة بها حديثة وبها الوان تريح النظر وسهلة الحمل وغير مكلفة وواضحة فاقترحت بعض الخريجات [بضرورة تخصيص يوم لزيارة هذه الوسائل وبالذات

الافكار والاقتباس منها]. ثم توجهنا بعد ذلك الى قسم التكشيل والخزف وتقوم على الاشراف عليه وتدريس مادته الدكتور الفنانة / زينات عبدالجواد الاستاذ المساعد بقسم التربية الفنية وقد سبق لها عرض انتاج طالباتها ف المعرض السادس الذي اقيم داخل الجامعة عام ١٤٠٧ حيث اعجب الجميع بهذا الانتاج كما أبدت الخريجات اعجابهن بهذه المادة والانتاج ثم توجهنا الى المبنى م لزيارة الادارة الطبية تحت اشراف الدكتورة شادية متبولى ثم زيارة وكيلة الاسكان ووكيلة شئون الطالبات وبهرنا عندما قمن بزيارة عمادة القبول والتسجيل لما طرا على هذا القسم من تطور ملحوظ.

لمعلمات المرحلة الابتدائية لتجديد

ثم قمن بزيارة قسم التربية الفنية حيث تواجدت نائبة رئيس القسم وكلاً من الدكتورة سعاد جمعة استاذ مداة التصوير والمعيدة الهام عبداته أسعد مدرس وشاهدنا انتاج الاقسام الاخرى من زخرفة وخط عربى الى نسيج وطباعة ورسم .

وف فترة الاستراحة لتناول المرطبات امام مبنى الجامعة واصلز زيارتهن الى المكتبة الخاصة بالجامعة فالتوجه الى مبنى (د)

د / زكية : الخفاجي والطنطاوي



إفتتحت بعد ذلك الدراسات العليا في قسم علم النفس والتربية والمناخج والتدريس وكانت هناك البكالوريوس تربية فنية .

من اسعد الاوقات .. والايام .. والدكتورة مريم الصبان هي صاحبة فكرة تكريم الخريجات من عام ٩٠ ـ٩٧هـ والحقيقة كانت فكرة ناجحة للغاية لأسباب عديدة

● اللقاء بين الخريجات ولاسيما أن بعض منهن قد توظفن وعملن في مناطق المملكة المتعددة وهذا اللقاء وحده كافيأ لاثارة الذكرى العطرة لتلك الايام .. ومن ثم التحدث في مواضيع شتى لها قيمتها واهميتها ماضى الايام او حاضرها ★ الهدف من يوم الخريجات ★ الان فقد تطور الى عدد كبير ٢٠٠٪

وكما اوردت سعادة الدكتورة مريم الصبان أهداف اليوم المنسوبات سبع واربعون منسوبة التكريمي للخريجات: مابين عضوات تدريس وفتيات إستمرار العلاقة بين الخريجة

والجامعة . اطلاعها على التطورات التى حدثت بالجامعة منذ تخرجهن الى هذا اليوم . ● الساهمة في خدمة المجتمع وتبادل وجهات النظر في رفع راية

★ نبذة عن كلية التربية ★

في عام ١٣٧٢ هـ. تقرر فتح مشرفة لكلية التربية . معهد عالى للمعلمين بأسم كلية المعلمين لدراسة المتوسطة والثانوية واستمرت لمدة اربع سنوات . ثم توقف القبول بالكلية التربية بالطائف .

بعد ذلك أعيد النظر بأنشاء الكلية فرأت وزارة المعارف ان تحول كلية المعلمين الى كلية التربية ۱۳۸۱ _ ۱۲۸۲ ثم لم يمضي عام واحد ١٢٨٢ هـ حتى تمت الدراسة اللغة العربية _ الاجتماعية _ والانجليزية وتدوالى افتتاح الاقسام . المراة في مكة المكرمة .. المراة المتمسكة بدينها وعقيدتها .

● أما قسم الطالبات في كلبة التربية فقد كان نتيجة جهود سعت لتحقيقها الاهداف السامية التي يحث عليها ديننا الحنيف وصدرت الموافقة من قبل معالى وزير المعارف المغفور له الشيخ حسن بن عبدالله الشيخ وللموافقة [جنديان مجهولان] سنعرف حكاية ذلك في الوقت المناسب .

وفي يوم ١٢٨٧/٧/١٥ كانت أول مشرفة على كلية التربية هي السيدة / إصلاح سبيل وهي تعمل الان مشرفة بكلية التربية بالطائف والهثيرت احدى الغرف بالابتدائية الاولى بحى المعابدة كأول مبئى للكلية ثم انتقل القسم الى حى القشلة وكان عبارة عن ركينة عديد الدراسات ـ وكيلة اربع من الغرف وكانت الاقسام

علم النفس و الجغرافيا و اللغة الانجليزية . ثم انتقل المبنى الى

وفي عام ١٣٩٢ لاول مرة افتتح التلفزيون لان الطالبات ف حاجة ماسة الى متابعة المحاضرات. وفي العامين الاخيرين تم افتتاح برنامج الدكتوراه ۱٤٠٥ _ ١٤٠٦ هـ ق تخصص الادارة التربوية والتخطيط والمناهج والتدريس. وكان عدد المحاضرات والاداريات

احدى عشرة محاضرة واربعة اداريات لقسم الادارة التربوية وسبعة في قسم المناهج وطرق التدريس اما منسوبات كلية التربية أو اكثر وعندما بدأت السيدة إصلاح سهيل اول مشرفة كان عدد

وسكرتيرات . وتساهم كلية التربية في انشطة الجامعة وتقيم بعض الدورات للارتقاء بالمستوى الثقاف في السكرتارية وبرنامج محو الامية

للعاملات بالجامعة . ★ حوار مع اول مسؤولة ★ وكانت اول مسئولة استضيفت هى السيدة / اصلاح سهيل اول

وقد بدأت حديثها وهى مسرورة لهذا اللقاء الذى جمعها بين بناتها الخريجات وهى تعمل الان بكلية

تحدثت قائلة : الكلمات لاتسعني .. لان فرحتي بكن كبيرة فانتن ورود وزهور الجامعة ويسرنى ان اهديكن هدية متواضعة وهي انني سوف انشر كتابا عن المرأة في مكة المكرمة .. ليعرف العالم باجمعه اننا لسنا متخلفين .. وقد اظهرت فيه حضارة

۱۲۹۱/۱/۱۱ هـ .

وتحدثت السيدة اصلاح اول مشرقة لكلية التربية عن الدور الكبير حى الروضة واخيرا الى حى الذي قام به المغفور له وزير المعارف

ليحسن ويطور وينشىء الجديد فيها فلم يكن لكلية التربية ميزانية مستقلة .. ولكن مساعدته كانت الصاجة الى قسم مرحلة كبيرة اما بالنسبة للتلفاز فلم يكن موجودا فكانت الطالبات بحضرن * قسم التلفزيون * لاخذ المحاضرات وهن متحجيات

ليتلقين الدراسة من فضيلة الشيخ على الطنطاوى وامين المصرى والشيخ المبارك . وكان الدكتور محمد الحبشى اول من فكر بضرورة التلفاز كوسيلة للمحاضرات بين الدارسات والاساتذة وكان الدكتور الحبشى امين الجامعة في ذلك

وكانت المحاضرات تعطى في المساء بمعدل ستين محاضرة وجاء اللقاء الخامس مع الاستاذة أسبوعيا اما الدراسة في رمضان

* بين الامس واليوم *

وبطريقة سحب البطاقات .. كان اللقاء الثاني مع د/فريدة عبدالعزيز اول وكيلة لكلية التربية تعمل حاليا استاذا لقسم الاحياء وقد أجابت على سؤال حول الفرق بين كلية التربية اليوم وبين كلية التربية في عهد الدكتورة فريدة فقالت : بالطبع فإن الفرق شاسع وقد لمستموه أنتم .. وهو فرق واضح فاكتملت الاقسام والمعامل وقاعات المحاضرات وكبر عدد

الطالبات ، ولما سحبت البطاقة الثالثة ركانت المسئولة هي :

 ● د / سميرة إسلام ولكنها لم تكن متواجدة لظروفها التى قدرتها الحاضرات وانشغالها في سبيل رقى وتقدم بنات جنسها ووطنها .

ولكن السيدة إصلاح سهيل اول مشرفة لكلية التربية قامت واخذت الميكرفون وتحدثت بصدق وحب ووفاء عن د / سميرة إسلام قائلة إن د/سميرة إسلام هي اول دكتورة سعودية أخذت الدكتوراه في المملكة عام او في يوم

واول من انشأ قسم علمي ★ هذا الرجل .. والدور بالكلية وف السنة الثانية انشئت

المعامل والاقسام العلمية وبجهودها انشئت كلية الطب وكلية العلوم

حيث كان ياتي بنفسه شخصيا ومثال نفخر ونعتز به . ★ ذكريات وطرائف ★

وكليوم العلوم الطبية بجامعة الملك

عبدالعزيز وهي شعلة من النشاط

وكان اللقاء الرابع مع: د / منيره محمد البسام: اول معيدة تعمل في قسم التسجيل _ دكتوراه في المناهج وطرق التدريس في اللغة الانجليزية وسالت: الذكريات .. الامل .. العمل ..

ماذا تعنى لكي هذه الكلمات في كلمة واحدة ؟

فقالت : الذكريات تكتمل معنا والامل بحلم كبير جدا _ الامل نفسه العمل / الاخلاص والتفائي _ الغربة / المعاناة .

ابتسام محمد صالح فطاني اول فبعد صلاة العشاء وحتى اوقات معيدة فى كلية التربية تعمل حاليا محاضرة وقد قدمت شكرها الجزيل لفكرة يوم الخريجات القدامى وشكرت د / مريم الصبان وكيلة كلية التربية .

ثم كان اللقاء السادس مع: ● الدكتورة فائقه محمد بدر اول مديرة شئون طالبات وقد سئلت عن أغرب حالة أو اطرف موقف قد مر

فاجابت الدكتورة فانقه بملامح مبتسمة وقالت : ففي بداية العام الدراسي كنت اسير مع الطالبات وسمعت نميمة تقال في .. ومن نفس الطالبات توجه سؤال الى أين مديرة شئون الطالبات .. فقلت لهن وبكل هدوء أتا هي .. ولكن لم أر منهن واحدة بعد جوابي لهن .. كن قد

فقالت في الحقيقة تعجز الكلمات عن الوصف أو الشرح .. وكل ماهناك انه فرق شاسع فالان تقدم ملموس

وف اللقاء الثامن مع استاذة المحاضرات الدينية والملقية بام بنات مكة الاستاذة عائدة الجراح . اول من اعطى محاضرات في مجال علم النفس فقد كانت مسرورة بهذا اللقاء .. وبالذات مع بناتها ثم وبأسلوبها المتميز والرائع قدمت ابيات شعرية نظمتها للخريجات فقدمت لهن التحية ثم النصيحة ثم

اختتمت بالدعاء . ★ هـذه هي مجالات المراة السعودية 🖈

اللقاء التاسع كان مع صاحية الفكرة ووكيلة الكلية .. الدكتورة مريم الصبان: اول

أمينة صندوق .. أول مبتعثة الى الخارج لتحضير الدكتوراه. وسئلت: ماهي في نظرك المجالات التي تناسب الفتاة

السعودية ؟ ـ فقالت المجالات النسائية والتي نحتاج اليها الآن وفي عصرنا الحاضر هي المحالات المهنية وبالرغم اننا لا نستغنى عن الفتاة السعودية في مجال التدريس وقد نوه خادم الحرمين الشريفين عن هذه المجالات التي يمكن للفتاة السعودية العمل بها كالمصانع

وغيرها . فمثلا قسم التربية الفنية يقوم باكساب الطالبة المعرفة المهنية في أمور شتى كالنسيج والطباعة فيمكن للفتاة أن تنشيء مؤسسة أو تدير مشغل والحكومة غير مقصرة ف تدعيم المشاريع التي تخدم الافراد

والمجتمع . اللقاء العاشر مع : الاستاذة حميده فطاني _ عميدة كلية البنات بمكة وسئلت ماذا قدمت الاستاذة حميده فطاني للمجتمع ؟ فاجابت :

ف الحقيقة : لم اقدم للكلية الإ ما يمليه على الواجب .. ومايرضي

 ما الحكمة التي تؤمنين بها ؟ الاخلاص في العمل. وكلمة أحب قولها .. إن كلية البنات بمكة المكرمة ماهى الا وليدة

كلية التربية .. ألست انا من وليدات كلية الثربية ؟ حملت البطاقة إسم :

 الدكتورة فائقه بكر قاضي عميدة الكلية المتوسطة بالطائف

لذنا بالفرار. واللقاء السابع مع الدكتورة نجلاء أمين شيبي اول مساعدة للمشرفة فى كلية التربية ومن خريجات الدفعة الاولى وتعمل حاليا مسئولة في القبول والتسجيل جامعة

ماهی انطباعاتک عن

الملك سعود قبل لها: الجامعة ؟

لرفع مستوى معلمات المرحلة الابتدائية ثم تحدثت: الاستاذة خديجة عبدالعزيز الدباغ: والتي حضرت بدلا من الدكتورة فتحية عيسى الدياغ

المكذاعية لأحل

ان الفرق الكبير في امكانيات التعليم بين الامس والبوم وذلك الجيل الذي تخطى العقبات ليخدم دينه ووطنه ومليكه وليسجل له التاريخ ذلك . ★ جندیة مجهولة وراء افتتاح

ماهو الجديد لديكم في الكلية

۔ هناك قرار سوف يصدر قريبا بأن

تكون الدراسة في الكلية المتوسطة

اربع سنوات بدل من عامين وذلك

المتوسطة ؟

الكلية 🖈 اخذت بعد ذلك الميكرفون د / مريم الصبان . وهى متحمسة وعلى لسانها

حقيقة تود أن تقولها للحاضرات فقالت : احب أن أوضح للحاضرات حقيقة كنت اجهلها وقد علمت بها الان من السيدة اصلاح سهيل اول مشرفة على كلية التربية وهي أن وراء الموافقة الفتتاح الكلية هي السيدة زكية باحارث ويعد ان صفقت المحاضرات لها واستدعيت من قبل الدكتورة الى مسرح المدرج

سألتها عن هذه المعلومة .. فاجابت السيدة ركية باحارث: . بعد أن أخذت الثانوية العامة كنت اود تكملة مشواري التعليمي .. قعرضت الأمز على الشرقة / السيدة إصلاح سهيل وشجعتني على هذه الفكرة فقمت بالكتابة الى معالى المرحوم الشيخ حسن ال الشيخ وزير المعارف انا والاستاذة حميدة فطاني وانتظرنا حتى اتت

الموافقة على ذلك وقمت بتسليم الخطاب الى السيدة اصلاح .. وهذه هي قصة الجنديان المجهولان ونرجوا من الدكتورة مريم تسجيل ذلك لديها ضمن مايختص بكلية

التربية ..

 والاستادة زكية باخارث في مديرة المدرسة الواحد والعشرون الابتدائية وهي على جانب كبير من الاخلاق والثقافة الشيء الذي جعل مدرستها من المدارس المثالية ونتمنى لها المزيد من التوفيق، وبمناسبة ذكر المجالات النسائية التى يمكن للفتاة ان تعمل بها ذكرت الدكتورة مريم الصبان بأن الدينا أميات كمبيوتر ونحن نقول نرجو ان توفر الجهات المختصة الدورات لدراسة الكمبيوتر لمحو

* الشيخ الطنطاوى والمساهمين *

هذه الامية او حتى على الاقل

مكافحتها !!

 وقالت الدكتورة فائقة بكر قاضى - عميدة الكلية المتوسطة بالطائف مع كفاحنا واصرارنا على التعليم في تلك الايام رغم الامكانيات الدراسية لم تحظ لهذه الاجيال بالمكافأت التشجيعية من راتب شهرين الى مبلغ الخمسين الف ريال هدية التخرج ،،

قامت وكيلة كلية التربية بتكريم أوائل المساهمين وهم: ۱ ـ د . حسن محمد على خفاجي

٢ ـ السيدة اصلاح ابراهيم سهيل . ٢ - الشيخ على الطنطاوي .

٤ - د / نجلاء أمين شيبي .

ه ـ د ـ سميرة إسلام . ٦ ـ أ / عائدة الجراح .

٧ - 1 / فتحية الدباغ. ● ثم قدمت هدایا للاتی یشغلن مناصب

* لأجل الوطن يكون العطاء * وقالت الاستاذة / مريم حسين عبدالغنى فلمبان _ مديرة الثانوية

الخامسة بمكة سرني واسعدني هذا التطور الذى شمل اقسام كلية التربية واتمنى لها من الله الكثير من التقدم. والذي لفت نظري هو قسم التلفاز الذي جهز واعد اعدادا متكاملا وعلى ايامنا كنا ندهب الى جده لكى ناخذ محاضراتنا عن طريق التلفان او نجاس متحجبات امام الشيخ على الطنطاوي والشيخ مبارك

وامكانيات الراحة والنقدم والعلم الاجل الوطن يكون العطاء مذاق رائع كما مو الأخذ الأن فما اروع ان يكون العطاء اكثر من الأخذ . . ● أما الخريجة / الاستادة حقصة عبداته أسعد ريس .

وكلمة للأجيال التي توفرت لها وسائل

ماجستير علم نفس ومعلمة بالثانوية الثامنة فتحدثت عن الجوانب الانسانية التي كانت تربط الطالبات بالهيئة التدريسية وذكرت بعض من الذكريات التي رسمت ابتسامة مصحوبة بالسرور على وجوه

الحاضرات . -

والخريجة الاستادة رفية بنجر والتي قامت بالنيابة عن الخريجات بالشكر الى كلية التربية وكافة السئولات فيها عن تنظيم هذا اللقاء تقول: اقترحت ضرورة استدعاء الخريجات في اوقيات القاء المساشرات بالانشطة

وترويدهن بكل جديد من ابحاث وغيرها . وكذلك استدعائهن للمشاركة في القاء يعض المحاضرات في اثناء الانشطة الختامية كلًا ف تخصصه

ومن المتوقع ان تصدر كلية التربية قربيا جدا أن شاء أنه كتابا جامعا عن كل مليختص بكلية التربية وقد اعطت الخريجات بطاقات ليقمن بعلتها ييهج القلب ويسره. الاستاذه مريم قلمبان السيدة : إصلاح سهيل

لَمْ يَكُنَ لَلْكُلِيةَ مِيرَ الْبِيَّةَ بِسَنْئِلَةً .. وللبر هوم ال الشيخ جفود كبيرة في مساعدتها المعاصرات في رمحان تبدأ بعد صلاة العثاء وتستعر هني ونت السسمور د / فريدة عبدالعزين المروة اللام اول دكتورة سودية ذلك إجازتما داخسسل الملكة



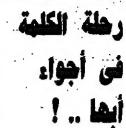
ماجد بن عبدالعزيز

والمجتمع الطموح

€ الأميرُ ملجد بن عبدالعزيز

۵۵۵ جدة/متدوينا صنير مؤخرا للاستاذ نهاد ابراهيم باشا الاستاذ في كلية ادارة الاعمال ومعهد الدراسات المعرفية داخل الجامعة الامريكية في بيروت . كتاب بعنوان (المجتمع الطموح) ويتحدث الكتاب عن الملامح التنموية الاقتصادية والتحول

وقد ركز للؤلف على قطاع تعليم البنات وكيف انتشر تعليم البنات في خُمسمانة قرية وهو اكثر مما كان متوقعا في الخطة الاولى الكتاب يقع في ٨٢٥ صفحة . وقد كتب مقدمته صاحب السمو اللكي الامير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة الكرمة .



الشاعر والفنان والمسئول خاك الفيصل يحلق في افاق الكلمة .. بشاعريته الفذة وذوقه الفني .. واسلويه الشبق .. ولأول مرة في التلفزيون السعودي في لقاء أدبى أجراه معه الاستاذ الأديب حمد القاضي ف برنامجه الثقاق درحلة

سموه تحدث في هذا اللقاء عن العديد من الجوانب الفكرية والصحفية والقضايا الأدبية التي تثار في الساحة . وقد أضغى على هذا اللقاء عذوبة ورقة من فيض احساسه المرهف وذوقه الادبى الرفيع. اللقاء سوف يعرض مع الدورة الجديدة التي تبدأ من غرة شهر صفر .

العشماوي تحت زخات المطر



کی۔ الباحة مسعید المبعوث الشاعر المبدع .. عبدالرحمن صالح العشماوي قضى اجازته لهذا العام تحت زخات المطر .. وهيات النسيم العليل . هنأك في مسقط رأسه قرية عراء بمنطقة الباحة بين اهله وذويه . شاعرنا الامسيل: تنفس شعرا..

وأحيا في المنطقة عدة امسيات شعرية... حضرها كبار رجال التعليم ومثقفو المنطقة ونالت اعجاب المقيمين والمصطافين فتحية لشاعرنا الشجع للسياحة الداخلية في مسائف بلاده.

• عبدالرحمن العشماوي

.. لا تمسح الاحزان

صدرت مؤخرا رواية الافق البعيد لللدكتور طه وادى استاذ الادب الحديث يكلية الآداب بالقاهرة وسنقوم الدكتورة هالة البرنسي يترجمتها الى

وقد نسبق للدكتور طه وادى ان قدم في مجال الابداع الروائي [عمار يا مصر] [والدموع لا تمسع الاحزان] و[حكاية الليل والطريق].

تدور ألآن في باريس مناقشات عديدة حول معنى نظرية الترجمة وماهيتها والفرق بين الموضوعات الاساسية والموضوعات المترجعة وكيف يستخلص المترجم الجديد من النص الاساسي والموضوع تنظمه كلبة العلوم الفلسفية الدولية ف باريس من خلال المهرجان الثقافي المقام هناك .



نادي المدينة المنورة .. وحصيلة عام

●●● المدينة المنورة/ احمد جابر قام نادى المدينة المنورة الأدبي بنشاط متميز خلال العام الماضي ١٤٠٧ هـ وبدأ يكثف جهوده في مختلف المجالات الادبية بعد شراء المبنى الواقع شرقي صالة المحاضرات ، حيث بلغت المسلحة الكلية للنادي الفا وستمانة متر ويقع النادي في حي القبلتين بمنطقة سلطانة ، على مقربة من الجامعة الاسلامية وكلية التربية .

حولة الإمارات

فی کتاب

صدر عن دار کروم فی بریطانیا

كتاب للدكتور عبداه عمران بعنوان

تأسيس دولة الامارات العربية المتحدة

ويقع الكتاب في ٣٠٠ صفحة من

القطع المتوسط ويتضعن سبعة غصول

تغطى الكثير من الموضوعات.

●●● الامارات:

- 15A0 - 150-

ورجال الفكر .. • كما اشترك النادي في معظم الانشطة ذات الطابم الاسلامي والاجتماعي والثقاق

وقد قام مساحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة في الحادي عشر من شهر رجب ١٤٠٧ هـ بافتتاح الاجتماع الرابع لرؤساء الاندية الادبية والمتحف الدائم للتراث الحضاري والمعرض الاول للكتاب بالنادى وبلغت حصيلة النشاط المنبرى ست عشرة محاضرة منها اربع محاضرات لادباء سعوديين واثنتى عشرة محاضرة لادباء اشقاء اضافة الى خمس ندوات قدمت في العام المشار اليه . اشترك فيها عدد من الادباء والنقاد

بالدينة المنورة وأسهم بعدد من اصداراته



• محمد هاشم رشید

ومن الكتب المتوفرة لديه عن تاريخ المدينة أو لأحد من ادبائها في معرض الادلاء الذي أقيم هذا العام في مطار جدة الدولي تحت اشراف وزارة الحج والاوقاف . كما شارك في جميع معارض الكتب المقامة بالملكة وفي معرض الملكة بين الامس واليوم المقام بالقاهرة وأسهم عدد من اعضاء النادى في

معرض التراث والثقافة بالجنادرية وأل البرنامج السياحي بمنطقة الباحة وقام الدكتور محمد العيد الخطراوى نائب رئيس النادي باحياء امسية شعرية في النادى العربي السعودى في بيتسبيرج بولاية بنسلفانيا بالولايات المتحدة الامريكية واجرى لقاء مع الجالية

وخصوصا بعد ان تغلبنا ـ وقة الحمد ـ الفرص لتحقيق الاهداف التي يتطلع اليهأ ● أما في مجال الطباعة فقد كان من



فضل الله وبوفيقه ان تبنى النادي اصدار الطبعة الاولى من كتاب وأيسر التقاسيره لفضيلة العلامة الشيخ ابويكر الجزائرى الواعظ بالمسجد التبوى الشريف وهو كتأب ممتاز في تفسير القرآن الكريم يقع في أربعة مجلدات ضخام بيلغ عدد صفحاتها الفين وثمانمانة صفحة .

 ويضيف رئيس النادي الاستاذ محمد هاشم رشید : هذه هی بایجاز حصيلة العام الماضي. ونأمل من الله أن نكون دائما على مستوى المسئولية ، على المشكلة الكبرى التي تواجه الكثير من الاندية .. مشكلة والمقره .. وتهيئة كافة

النادي .. بانن ات .



الفنان محمد عبده في حديث نشرته صحيفة الشرق الاوسط الاسبوع الماضي في صفحتها الثقافية اشار الى جانب هام من أجل الارتقاء بالذوق لدى الجمهور قائلا دبأنه لو غنى المطربون القصائد العربية لارتقع ذوق الجمهور ولكن الاغنية العامية أقرب إليهمه !! وعن مستقبل الاغنية وكيف يراه أجاب:

 الفن مرأة المجتمع ونحن أمام جيل يحس بالقلق لان الفن يعبر عن الزمن ولهذا يجب ان لا نترك الاصالة ولوحدث لاصبحت الاغنية بلا قيمة واذا اتجهنا الى الغرب لأحسسنا اننا بعيدون عن الموضوعية والواقعية، !!

● أراء فنان العرب دليل متابعته ووعيه وادراكه للتيارات التي تسعى الى تطويق الفنون وعزلها عن جذورها .. ومن واقع إيمانه برسالته كفنان وتركيزه



على الكلمة المؤثرة والهادفة .

حريري .. يجذرُنا افتقارُ

وريقً .. يا مساراً لؤلؤياً ..

شعر: حسين عجيان العروي

وكل «عند صاحبه _ يغارُ »

(خطاب برسم الوصول الى) تُمدُّ رؤىً ، وأطرقُ - «ياحيائي» . : أما زالت لكم في الضوءِ دأرُ ؟! ، _ أبي _ يا مرج تقوى _ إنّ دربي ينغِّمني ، يقوقعُه الصّغارُ تقاسمتِ اللِّيالِي نَبْضَ بيَّدي وفي عيني يشتعلُ انهَيارُ تَمدُّ رِقْي _ تعالى الله _ لوني غروبي ، متاهاتي غِزارُ ،

> أبي .. لا تسألن ، فإن وجهي تُغيِّبَ عن ملامحه العرارُ شُجونٌ ، يا انتشائى ، والنواحي مرنَّحةً ، حدودُ الظنِّ عادُ غَرْلْنا الشوق ، فانبجستْ طيورً

مكوكبة ، رنت - عطرا - ديارُ أبى ، يا ألف ذكرى ، إنّ قفرا على شفتي حرف واحتيارً نثرْنا اللِّونَ ، والمعشوقُ موجً حنانی ، جحیمی ، سفارُ

غضبنا أنْ تُمدُّ يُدُ إليه

جميلٌ عشقُنا الساديُّ . نوءً خياليٌّ ، تغازلُه القفارُ على الشطأنِ منتثرٌ ، وصوتي خيولُ الصمتِ يخنقها الغبارُ تمرُّ قوافلُ الأيام ضوءا ظلاميا ، ويحترقُ الإطارُ وحيدا صرت ، والأشعار ركبُ

يسافرُ ﴿فِي ظنوني، حيثُ صاروا هوى العشاق ، يا عيني ، كهف عبيري، وأمال كبارُ أتذكرُ يا أبي ... واللَّيلُ طفلٌ وأحلام معتَّقةً تُدارُ نخيلًا ، وانطفاءاتِ ، وخبتا وحرفا مقمرا .. دمه احتضار ؟! دعاءً لاهثا كنّا ، ... مساءً

يطولُ .. وبعدُ .. يخذلُنا انتظارُ نداعبُ شقوةً حمراء ، نلهو بليل قائظ .. يحلو اذكارُ وتكتبنا القصيدة سفر مجد

متى يا شمسُ يقرأنا المسارُ ؟!! متى ..يا .. أين ؟ أسئلةٌ حياري يِفِزُّ على تبرعمِها انحدارُ أبى كنّا .. وكنّا .. وانتهينا فما عقبي تشظّينا ؟ دمارُ سناه ، تشنُّجُ .. ألمُ نديُّ يسوسنه على «الظمأِ» المرّارُ وشاخَ النَّخلُ ، وانتثرتْ نواح بنا .. والدربُ مَوْسَقَهُ اشتجارُ

رحلنا ، والحمائم تمتمات

عِذَابٌ .. والنجومُ هُدىً يحارُ عجيب يا مكانُ اأنت نخلُ ؟! أأنت قصيدةً ؟ زمنُ يزار ؟! هواك شموخنا .. شوق الشظايا مؤرخةً .. تَنَابُتُها انبهارُ أبى .. كانت لنا في الليل «نارُ» وكآن يحبُّ منطقنا، النهارُ

وايجابيات لهذه الجائزة وهذا التكريم نتطلع كما قال الاستاذ صالح جمال الى جهود المسئولين في الدولة . وجهود سمو الامير فيصل بن فهد المسئول الاول في نظرنا عن الأدب والثقافة للاستمرار في منح هذه الجائزة سنويا ! لكي تتنامى سنابل العطاء وهي ترتوي بدفقات الحنان .

ومضة الحرف..!

بتاريخها من تشويه ، !

عليك سلام بين انقاء واحسة بها الماء وشسى والبرمال بسرود ملاعب إن رف الصباح فلؤلؤ وتبر إذا سال الأصيل نضيدُ أكادد فدك الليل أسيان سامدأ رقيق الكرى والنسيرات شهود فزعت باهاتي إليك وادمعي واصدق دمع مارواه قصيد

كتب الاستاذ صالح محمد جمال في زاويته الاسبوعية

وبدأ ادباؤنا الكبار يتساقطون واحدا نلو الآخر تتخطفهم يد

واضاف ف كلمته تلك موالسنة الحسنة التي سنها خادم

• وقد استعرض الاستاذ / صالح جمال بعض الاسماء التي

تستحق نيل الجائزة كتقدير لدورها الريادي وجهدها العلمي .

ممن أبلوا بلاء حسنا ف خدمة الأدب بمختلف فنونه وينتظرون

• هذه اللفتة الأبوية والرعاية للأدب والثقافة صدر بها الأمر

• وقد وضعت اللوائح والاهداف ومقدار الجوائز وكذلك

الاعضاء ، حيث منحت الجوائز لثلاثة من فرسان الأدب هم

الاساتذة محمد الجاسر _ عبدالله بن خميس _ احمد السباعى،

رحمه الله عام ١٤٠٢ هـ كأول عام تمنح فيه الجائزة في حقل

ثقاف كبير كان محط اهتمام رجال الادب والفكر في أرجاء العالم

العربى وبعض المستشرقين ووكالات الانباء نقديرا لهذه

الرعاية .. وكان ذلك تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الذي

شرف الحفل وقام بتسليم الجوائز للفرسان الثلاثة وأحاطهم

● أعقب ذلك فوز ثلاثة بهذه الجائزة والامير عبدالله الفيصل

_ الاستاذ احمد عبدالغفور عطار _ الاستاذ طاهر زمخشرى،

رحمه الله للعام الذي يليه ١٤٠٤ هـ وان ذلك الاحتفال بمثابة

تظاهرة نقافية لوت الاعناق ولفتت الانظار الى هذه البلاد وهي

تمنح الكلمة وساما والفكر تاجا يرصع جبين كل أديب وكل

مثقف .. فمنح هذه الجائزة لأي اديب أو أي مفكر هو تكريم لكل

من ينطوون تحت لواء هذا الفن . ممن تظللهم سحائبه .

وهذا التكريم، أو هذه الجائزة ما هي الا تقدير معنوى

الرسالة الكلمة . ودور الفكر حيث كان ذلك مصدر اعتزاز اثلج

الصدور واسعد النفوس فكلمة خادم الحرمين الشريفين في الحفل

الأول للجائزة تأكيد على هذا الدور وتقدير له اذ تقول الكلمة

العالم العربي . وإنها لفرصة يلتقي فيها الادباء والمفكرون

العرب ليتبادلوا الآراء فيما بينهم فيما يهم الأمة العربية التي لن

يكون لها قيمة الا إذا عادت الى القاعدة السليمة وهي القاعدة

ان الاسلام هو الذي أعز الامة العربية والتي لم تكن لها

مكانة مرموقة قبل ذلك ، ومجىء الاسلام هو الذي صقلها

واعطاها مكانتها المتميزة . وإنني ادعو الادباء والمفكرين الى أن

ييذلوا جهدهم لتصحيح صورة الاسلام الني شوهها أعداؤه ..

وذلك كي ينيروا الطريق أمام الأمة العربية وأمام الأجيال

الماضرة ، والقادمة .. والتي ينبغي أن تعرف مقدار مالحق

• وعلى ضوء ذلك يتضاعف الدور وتكبر المسئولية التي يحمل تبعاتها أولئك في الذود ، والدفاع والمنافحة عن حياض الدين . والادب . كمقومات اساسية في حياة هذه الأمة . ممن يقتنصون الفرص ، ويستغلون الظروف المواتية لغزونا وتشويه تاريخنا . وزعزعة عقيدتنا ثم اننى من عدة منطلقات .

وارحب بالادباء الذين يحضرون هذا الحفل من

السامي الكريم عام ١٤٠٠ هـ باعتماد لائحة وجائزة الدولة

الحرمين الشريفين بمنح جائزة الدولة لثلاث من رجالات الأدب

كل عام كانت موضع تقدير الجميع واطلاق الالسنة بالثناء

والدعاء .. وغبطة الأولئك الذين حازوها عن جدارة، !

المنون قبل أن تقدم لهم جائزة الدولة التي يستحقونها .

بجريدة الندوة دكل يوم اثنين، في الاسبوع الماضي كلمة تحت

عنوان مجائزة الدولة، كتب يقول:

واصبحنا نخشى على البقية الباقية.

دورهم في التكريم والتقدير.

التقديرية في الأدبه.

بعنايته وشملهم بعطفه .

وتغشاهم غمائمه!

الصديق الشاعر يوسف عيداللطيف أيو سعد : قصيدتك اشاعر وموقفا تحمل مشاعر نبيلة وموقف الأصلاء أمثالك ممن يذودون عن حياض الأدب الرفيع .. وقد حالت بعض الأسباب دون نشرها .. بعيدا عن أي ملاحظات فنية أو لغوية .. نأمل أن نتلقى منك اسهامات جديدة ومشاركات تخدم المرحلة .. ومرحبا بك . ملحق «الندوقات الأقيل

شعر: عادل نواف

• في زمن اثبت الظلم فيه رداعته واغتال فينا بيض

الرحمة يكون مسقط الراس غرية والغرية دار فناة فن

بروت للجارقة الى حدة السمحاء كلتت رحلة العودة لأت

شَتْ أَبْنَاؤُه .. لغلها تكون أخر رحلة لهذا الحرثُ

ورحلت انشد رؤية الإيناء

جن الصلوع وطار في الاحتواء

عند الأمين فلن أطيل تناثى

وشم الوداع وتصفه لعرائين

حمى الصراع ونكبة السنصعاء

كانت تندي صفحة الأنواء

فتراه كهالًا دائم الإغماء

وكان سهماً غاص في أحشائي

وجهاً يطلُّ تلهفا القائي

أو كان قطاع الطريق ورائى

الهلا ووادأ يشتهون لحائي

وتلدد الأصحاب في ايدائسي

فحملتها وحملت درء الداء

ياغترسة من خالق الإعطاء

نقشت عليه حوافر الاعداء

كف الدموع اما سمعت ندائي

اطلقت في البيت العتيق دعائي

قلبى الدى يدعو الاله لجمعهم

فتركت زوجى والصغار امانة

وبكيت والدمع المصرق نصفه

وقصدت موطننا الذي تنتاب

فوصلت أرضاً ليست الأرض التي

والبصر بدّل ملحه بمرارة

فامتص دخان البنادق لهفتي

فتشت في أرض الطار فلم احد

لم أدر إن كان الصديق بجانبي

لى فيك يابلدا تصرّ جلده

من شل ف بلدى الأماته والهدى

يا أرز كم افرغت فيك مواجعي

ورددتها لي بلسماً نقسي دمسي

كان الطريق لبيتنا متجهما

ياطفلنا الباكي عبلي عتباتنا

ويعيشها بوجدانه وأماله واحاسيسه بعد ان رأى وقت من الاوقات ان شعله يتقرق

وصفوفه تتمزق وأمنه يتزعزع وحياته تد

حفت بالخوف والاضطراب فتأكد له ان

يغداد ـ سامي عاشور :

حفل العدد الجديد لمجلة المؤرخ العربي التي تصدرها الامانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب في بغداد بالعديد من الدراسات والبحوث التي تشكل اطلاله واسعة على احداث الوطن العربي والاسلامية التاريخية وامجاده التليدة فقد افردت المحلة في باب - مؤتمر العدد - مؤتمر تاريخ الملك عبدالعزيز الحدث والتاريخ .. من اعداد عبدالعزيز الداؤود جاء فيه :

> ١٧٠ عالماً ومفكراً من ٤٨ دولة شاركوا في المؤتمر و ٥٥ باحثاً عربيا واجنبيا شأركوا في بحوثه حدث تاريخي هام واحتفال عالمي وعلمى في أن واحد .. موضوعه التاريخ هذا التاريخ الذي تجسد ف لقاء بين مؤسس هذا الكيان الشامخ عبدالعزيز رحمه الله وبين ابنائه وشعبه في ساحة

● فكرة المؤتمر ●

فكرة المؤتمر العالمي لتاريخ الملك عبدالعزيز انطلقت من بغداد وبالذات من اتحاد المؤرخين العرب فشمرت جامعة الاملم محمد بن سعود عن سواعدها كعادتها في كل مناسبة .. بالاستعداد له على مدار ثلاث سنوات متتالية بالتعاون مع الامانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب وجامعة الملك سعود وجامعة الملك عبدالعزيز وجامعة ام القرى ودارة الملك

● خادم الحرمين ورعاية

فعاليات هذا المؤتمر انطلقت عصريوم الاحد ١٩ ربيع الاول عام ١٤٠٦ الموافق للاول من ديسمبر ١٩٨٥ تحت رعاية صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حقظه انة ويحضور صاحب السمو الملكي الامير عبداته بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ولفيف من اصحاب السمو الملكى الامراء والمعالى الوزراء والسماحة

الطعاء واعضاه السلك الدبلوماسي المعتمدين في المملكة والاعضاء المشاركين في فعاليات المؤتمر تحدث صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز مفتتحاً المؤتمر واننا حين نبحث أن تاريخ الملك عبدالعزيز ينبغى ان نذكر بأمانة العالم وصدق المؤرخ تصميمه ـ رحمه التم في صباء على جمع الشمل ووحدة الكلمة لهذا البلد العزيز الذي كان يتلهف للوحدة

ضيف الله بطاينه .

و _ القضاء في الاسلام _ للدكتور محمد

و ـ تكريم المحاربين في التأريخ العربي

و - الدور القيادي لعرب المدن في نشأة

و ـ الفتح العربي من الاحواز الي

و - باب بحوث التاريخ القديم والاثار ..

و - سيرة المؤرخ .. و الوثائق

و - باب عرض الكتب والرسائل

رمكة أل عصرماتيل الانشلام تأليف احمد

أبوالفضل عوض انه وعرض أسامه ناصر

- دراسات في تطور الحركة الفكرية في

صدر الاسلام للدكتور صالح احمد العلى . - وكتاب عربستان للدكتور عبدالقادر

ـ والفتح والاستقرار العربي في شمال

افريقيا والانداس تأليف الدكتور عبدالواحد ڏنون طه ـ وعرض د عبدالامع

- ويحوث وموضوعات ونراسات وانشطة

يخيه عربية واسلامية مختلفة .. ويذكر أن المجلة تضم هيئة استشارية

من مختلف الدول العربية منها الملكة

العربية السعودية ـ الدكتور عبداته

العثيمين ويرأس تحريرها الاستاذ الدكتور

مصطفى عبدالقادر النجار الامين العام

لاتحاد المؤرخين العرب ..

ماوراء النهر للدكتور محمد المشهداني .

الاسلامي ـ للدكتور تحسين حميد مجيد .

الحضارة العربية والاسلامية للدكتور

أحمد عبداته الحسو .

الجامعية ونقدها .. منها :

النجار وفؤاد الراوي.

والوحدة العربية و اول مجلس للوكلاء في الملكة .. وجاء العرض الذي خصصته المجلة لمؤتمر تاريخ الملك عبدالعزيز في ١٤

الهند الشرقية في الخليج العربي في القرن السابع عشر للدكتور عبدالعزيز محمد

الاندلس للدكتور فاروق عمر فوزي . و - دبلوماسية التحالف في سيرة

الرسول محمد 🏂 للدكتور سعد ابو دية و-رؤوية في انطلاقة الفتوحات العربية

ويستعرض الباحث فعاليات المؤتمر

الوحدة قد أهبيت غرورة قصوى لوجوده كما تأكد له أن الامن والاستقرار أساس في استمراره وعزته . ومنذ ذلك الوقت كان الملك عبدالعزيز رحمه الله يعيش هذه المشاعر بكل احاسيسه وأماله حتى تجسدت امامه ق صفحة من القطع الكبير ... صورة الواجب الذي ينبغى ان يقوم به وقاء لهذه البلاد واهلها ، بداقع من صدق

الدعوة وصفاء العلاقة واخلاص المحية كم تجسدت تلك المشاعر امامه ف صورة الامتداد لتاريخ عريق توحدت فيه القلوب والامال واجتمعت فيه الاراء على نصرة العقيدة وعزتها امتثالا لقول الباري جل وعلا ، يا أيها الذين أمنوا إن تنصروا الله

ينصركم ويثبت اتدامكم ، . ● الفعاليات - وانشاء مۇسسىة 🌑

وليس فيسه سمسيرات الاحساني

لمسا وادت انساشيسدى بكتمساني

انى غـــريب بـــلا اهـــل واوطـــان

وفي تلك الغربة .. وبين اطياف الحزن تكتشف أن ممارسات قلبها لم

تكن سوى وهم .. فتودع الملفى وتغنى للمستقبل في تصوير بديع :

رسمناها على صقحة النهر باتوار القعر ونقشناها فلم نجن الثمر ..

جفف المستمسع لننسى الامنيسات

كفن الاحسسلام في السوابهسا

كأن وهما ذلك الشيء الذي بين قلبينا توارى واندثر كأن احلاما

ودع الامس فيسان الامس ميسات

حتى نفنت بـــه الاحـــلام اجمعهـا



الاسلامية وموضوعات القوة العسكرية في عهد الملك عبدالعزيز والنظلم العسكري في عهد الملك عبدالعزيز و الملك عبدالعزيز

وغدم العدد ـ بحوثا في التاريخ الحديث والمعاصر _ منها التوجه السياسي لشركة

و ـ بحوث التاريخ العربي الاسلامي .. منها عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه وعثمان بن عفان رضى الله عنه للدكتور شحاده على الناطور وحول طبيعة الحركة السعوديةمن مظاهر الحركة الشعويية ل



رحلتي مع الشعر .. هي بداية رحلتي مع الحياة في الغربة تحس كأنها.. شجرة أقتلمت من جذورها ! ● غنيمة زيد الحرب فمسا استهلت عسلي احجساره سحبي

أديبات من الخليج العربي

وقلم عددالله لحمد التلساط

● الشاعرة غنيمة زيد الحرب من مواليد الكويت عام ١٩٤٩ .. حصلت علم ١٩٧٤ على ليسانس الاداب _ علم نفس واجتماع من جامعة الكويت .. تكتب الشعر العامى والغصيح بنفس الروح العائية .. التي تَجعلُها تعالَج مختلف المرضوعات سواءً على الصعيد السياسي .. ام الاجتماعي .. اما على صعيد العشق والغرام .. كقولها في بدايتها

> تذكرني أتأت قلبي فلسطين الشهيدة كم شهيد في ثراها ردد الثار قصيدة صاغها للكون لحنا .. فقدا الثار عقيده

وعندما تحاول الدخول في المعالجة للمشكلة الاجتماعية التي اخلت اكثر شعوب الارض تثن من وجعها وهى الامعان على المضرات نراها يتروى ذلك في اسلوب قصصي جذاب قصورت ذلك المدمن بانه يحفر قبره

قصتى سبعيون عساهيا قصتى تجيدى سيواييا والهـــــذا جثت ارويهــــا عطّمت يسسومى وضساع ئم يعسد في غلم ماضي نوجتى التكسل .. بنساتى شتت الادمـــان فكـــرى فغسدا عقسل شظسايسا وسبسا منى رشسادى فساذا رشسدى بقسايسا ان یکن حسسان رحیسلی حملت كقسسساي نعثى وبكتني مقلتـــــايــــــا

وتقول عن تجربتها الشعرية :

الشعرية عن فلسطين :

لقد نشأت غنيمة زيد الحرب أن بيت شاعرى حيث أن والدها زيد الحرب يعتبر من اشهر شعراء النبط في الكويت حيث قامت بجمع اشعاره أل ديوان صدر بعد وقاته .

 ورحلتي مع الشعر هي بداية رحلتي مع الحياة .. فقد كان الشعر اول ما استقبات اذناى من الاصوات الميطة بي .. وكان لبي زيد المرب هو المدرسة الاولى التي تلقيت فيها جميع الدروس ومن ضمنها الشعر .. ولم يكن الشعر بالنسبة لى لغة فصمى أو لهجة عامة أو ما يسمى بالشعر النبطى .. انما كان الشعر بالنسبة لي كلعة معادقة اعتنقها في اشعار أبي قبل أن استطيع التعييز بين القصمي والعامية . اما كشاعرة فانا لا اعتبر نفسي كذلك .. فكل ما كتبت مجرد محاولات شعرية كتبت معظمها في سن مبكرة .. وما كتبته بعد ذلك تليل .. وقليل

عندما تسافر غنيمة خارج الوطن تحس كأنها شجرة اقتلعت من بدورها فتصور غربتها تصويرا بدل على ذلك التعلق الشديد بارض

لقـــد تغـــيت في اسمى وعنـــواني واستبسل القاب خسلانسا بخسلان تسرحات عن ارض بهسا نبتت روحى وفسارقت احبسابي وجسيراني المحسرت من وطن السنكسرى الى وطن نهساره غسربتي والليسل لحسزاني

ثم لاتبــــك فــــدتـــك الـــذكـــرات جفف المستمسع فسمروحي لا تطيق دمعــة حـــيرى عــلى خــد صــيق بـــدمغی و دمــایــا الغسد اقتتمه يسدايسا التقيد الت يسوم في طسسريق بعثسرت فيسه الخطسايسا وافتـــــرقنـــا كشقيق وشقيق طفلتي الصغيرى ضحيايا

جفف السدمسع لعسلي استسريسح واغنى للــــروابى والسفــــوح واذا مساهسدا الظب الجسريسح اغمض الجفن وتنسيلني الجيروح

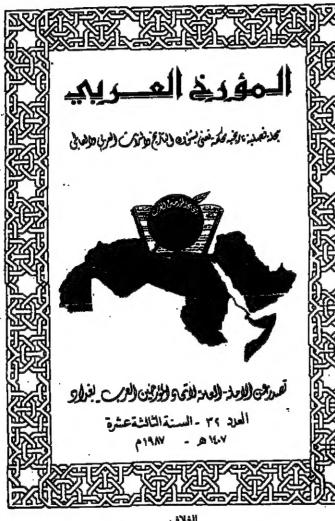
وعندما تسافر الى الخارج تعر بالشواطيء فلا تتمالك نفسها من الاستراحة على تلك الرمال الدهبية فتذكر شواطىء الخليج ف الكريت والجزر الصغيرة المتناثرة حوله فتشدو:

الا يسازورق الأحسلام مسر بسقشساطيء الأزرق فسانا مسذ هجرنساه عسرفنا السسوق يسا ازرق امسانينسا بسه امست تكساد بشكنسا تخنق وقد جننا لنجستها فهيا قبسل ان تغسرق لنمشى يسلفراع الامس صوب الشاطيء الهادى نجسوب محسيرة السنكسرى بتغسريس وإنشساد نجسند عهسد اقسراح .. ونحى عهسد اصعساد مباهيج أمسنا كانت .. اهازيجا باعياد وجسدنساهسا بحسيرتنسا تعسانق زرقسة الافق تصافح استا بالنور بالاعطار بالعبق وتنسيج قصية حيكت من الإنسيام في الفسق فتهديهما الى المدنيما ولم تكتب عملي ورق

وغنيمة زيد الحرب من مواليد الكويت عام 1989 وقد اكملت تعليمها الثانوى بالكويت بتقوق ثم التحقت بجامعة الكويت كلية الاداب قسم الاجتماع وعلم التقس للحصول على الليسانس بدرجة جيد جدا وكاتت تكتب أشعارها بالفصحى والعامية فتتشرها في الصحف وتبعثها للاذاعة بترقيع فناة الخليج.



فكرة هذاالمؤقرالعالمي



ابنطكلقت من بغكداد

اللغ ته الأدبية عند الشيخ عبد النه ال

تنكل من حيث التونية والناج عالما بیروت - ملحق الندوة:

﴿ خَضْم واقعنا الحالي وتحت وطأة الاحداث التي وصمت كل الميادين وخاصة الميدان الثقافي في لبنان نرى اننا بامس الحاجة للبحث في دفاترنا عن كنوزنا الادبية والثقافية ومن اهم الاسماء التي وضعت اسس التجديد اللغوى في عصرنا الحالى نذكر اسم الشيخ المفكر عبدات العلايلي ونسعى لالقاء الضوء على جانب من جوانب حياته التي تداخلت بتيار الادب وتركت اثرا هاما بين المفكرين فوسموا الشيخ العلايل بسمات فكرية كبيرة فهو اللغوى العريق والاديب الجليل والفقيه المدره والعنقرى المجدد وهو الخطيب الكبير.

كُل هذا الى جانب مكانته البارزة بين رجال الدين فالرجل يشكل من حيث الشخصية والنتاج عالما فكريا

● مفهوم الادب عند العلايلي:

ونحن في هذا البحث لن نتمكن الا من قرع باب الادب والاسلوب اللغوى المعتمد في نتاج الشيخ المفكر. ريما اول مايقال عن الاسلوب الانبى عند الشيخ عبدالة العلايل هو بعده عن التقليد الذي درج عليه بعض العاملين في الحقل الادبي فالادب عند العلايلي هو نهاية

المطاف كالثمرة تماما التي لايمكن ان تكون اقتطاعا من فردية الشجرة بل هي شيء كوني من عواصف ورعود: وامطار على شيء منله من اشعة وحرارات تفتح لها الشجرة في مجال ذاتها لتفرغها خلقا اخر . وهكذا يلامس الاتب الواقع ويعبر عنه ويصور الحياة تصويرا فنيا فالادب ليس ركاما ضخما من التراث بل هو ما عبر عن الحياة في حسها ورغباتها واهتزازاتها والااصبح شيئا من حروف في شيء من الفاظ والشرط الاساسي في مقهوم الشيخ العلايلي للادب هو في تقاعل قوة الاداء مع صدق التصوير لتكوين وحدة الاثر الادبي في تجانس هذين العنصرين معا وانسجامهما معا بحيث لايطفى عمل الفن مع حقيقة الصورة فيشوه معالمها والادبيب عند العلايلي هو من يصور الواقع ويتفاعل معه لايقر من الواقع بل يقر الى قلب الواقع من ثم تبرز

وظيفته الاجتمأعية بروزا قويا ء اذن دور الاديب هو لجتماعي محض ، ومن خلال هذا الدور الاجتماعي البناء يفترض العلايلي بالاديب وتناول اشخاصه بالوصف الدقيق حتى لتكاد تنظرهم او تطالعهم من قريب . . ويحمل العلايلي على معظم ادباء اليوم الذين لم تستوقيهم طبيعة الاديب الحقة لذلك قل نتاجهم الخبر وندر وهنا يقول الشيخ « أن الادباء وما اكثرهم الذين يحفل بهم المجتمع العربى لم تستوفيهم طبيعة الادب كشخصية وحقيقة وجود بل استوفت فيهم شكلية الادب كمسور وقوالب والوأن ، قالادب على ايديهم كلمات والفاظ وتعابير فقدت الصورة الاجتماعية والمثل الصالح .

مدرسة العلايلي النثرية

قبل بناء مدرسته النثرية ، اطلع العلايلي على الآثار العربية قديمها وحديثها استهواه اسلوب نهج البلاغة ومدرسته الفكرية كما استهواه اسلوب الجاحظ الادبي حيث رأى فيه شفافية واتصالا بين الاديب وقارئه وقد قال

ديحكي لنا (اسلوب الجاحظ) الشخص حكاية ويدنيه بلحمه ودمه ويعقد بيننا وبينه صلة الحياة فيعليشنا ونعايشه ، كما انه الح في طلب أثار الغربيين ومدارسهم الانبية وشرع في دراستها بعمق وتمعن فأتخذ لنفسه نتيجة لذلك كله مدرسة ادبية فريدة استقت

المدرسة النثرية لديه الاد تدعم شسها هود بالقرنولمديث للجز ونهج البالاغة الوا

عناصرها من هذه الدراسات جميعا . واخذت مدرسة العلايل النثرية عن العرب تصوير. مشاهدات الابطال بدقة والمعايشة بين الأديب وقارثة كمالا ف اسلوب الجاحظ وهذا يتضح لنا في قصص العلايلي ذات النزعة الدينية التاريخية والفقت عن الكلاسيكية ايثار . طعنانه الاسلوب على المعنى احيانا أو لنقل دغلبة الناحية القنية على الموضوعية و كما اخلت عنها معالجتها للطروحات التي تحفظ بين اصلعها عناصر الدوام والبقاء.

ورقضت مدرسة العلايل الادبية القيود الفروضة على الحياة والادب ولعل الشيخ العلايلي استمد عدا الرفض من مبادىء السريالية ثم الضحت حقيقة عنده طفت على ممارسته اليومية وكتاباته فرأى التحلل من القيود التي

فرضتها على الأنب ينتأ الانبية عند العرب وأ العصر الذي نعيشا

> ولغة. التعيير الفري العلايلي قادًا هو يعود المعانى الفئية والصدور

يرسعها لايصالها الها وقد ركز العلايل على للموضع فهو أن تحدث الشخصية سليمة العقيدة ولها

ماض حسن في انصاف الملكة

وعدم التحامل عليها .. الا انه في

هذه الايام ألاحظ أن عدد الدكاترة

والاكاديميين الكيار في المملكة قد

زاد والحمد لله .. فلهذا الافضل أن يبدأ الانسان بالاقرب فالاقرب وفي

الاثمر .. والاقمريمون أولى

تهنئة لنادى الطائف:

رأيك في نادى الطائف الادبى

0 في الحقيقة انني حينما قمت

بهذه الجولة التي شاهدت فيها

أجنحة مقر نادي الطائف الجديد

ابتهجت وسررت كثيراً حيث ان

نادى الطائف رغم امكانياته

المحدودة الا انه استطاع ان يقوم

بشراء مبنى ليكون مقرأ دائمأ

للنادي حيث ان مساحة المقر الف

ومائتين متر مربع وفيه مرافق جيدة

وعظمية وبهذا المقر زالت الشكاوى

في عدم وجود قاعة محاضرات حيث

انه ببعض التعديلات والتحسينات

التى ستدخلها ادارة النادى على

المقر سيصبح مقرأ جيدأ ومن

احسن مقرات الاندية سواءأ أكان

من ناحية موقعه بالنسبة للمدينة او

مبناه ومافيه من افنية واجنحة

● فكرة الإندية الإدبية

🛘 سبق وان عقد في اسبانيا مؤتمراً

ثقافيأ وحضره الدكتور عبداته الزيد

وحين تحدث عن الاندية الموجودة

لدينا في ذلك المؤتمر جميع

الحاضرين رأوا ان هذا العمل سبق

للمملكة في هذا المجال .. فتعتبر

فكرة الاندية الادبية سبقأ

حضارياً ، حيث ان بعض الدول

الاخرى لايوجد لديها مثل هذه

الاندية وقد صدر امر سامي

بتنفيذها عندما بدأت فكرة الاندية

الادبية تظهر لحيز الوجود ..

وتحمس لتنفيذ هذه الفكرة صاحب

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد

الرئيس العام لرعاية الشباب ونفذت

ولقيت الدعم والتشجيع من الدولة

والرعاية والمتابعة من صاحب

السمو الملكي الامير فيصل.

بالمعروف ء ..

ومبناه الجديد ؟

الأحد ٢٧ محرم ١٤٠٨ هـ



أنا لست بالنائي ولكن عاقني رتسل الحسواجسز يفحصسون ردائسي و افقاوا عينى لست باسف إلاً لرؤية وجهك الوضاء وسمعت ياولدى بأن شرارهم قتلوا الوليد امام وجه الرائي فاحمل كتابك كي نعود (لجده) سمحاء تتقن طبية الإنداء أقفلت طرق المطار بوجهنا جار « المؤمن » ما استجاب دعائي والبحر يبأبي حملنا بسفينه والصافلات تعبُّج بالأشلاء لكنها الدنيا يهادن شرها للجار قلب إن يطول بالأئي ياحرب حيرت القلوب حجارة ورشقت بالدم المصرم مائسي المحات فما لطفاني حيلة إن عشت صبحى هل أعيش مسائي من أجل اطفال اسابق غربة عن موطن يقسسو على الإباء هل لى بدار مثل «جدة» مأمنا يامسوطن الإقسراء والسرحمساء ماقلت زلفاً إن تودّ قناعة

يمَّمْ تسرى الأبواب ملء فضاء

وبعيدة عن التعقر واستعمال الغريب فنكاد لا نجد ماهو بعيد عن فهم الفلاحين ومستوى ثقافتهم . اما حين يتناول الشيخ عبداته رمزا وجدانيا فتعابيره ترشح حينها بالشفافية وتسيل رقة لتقربنا من الصورة الصادقة للمعنى .

وتورد هنا مثالا على قدرة العلايلي على التصوير حين يتكلم عن الفكر فيقول: و كالفكر نفسمها هي المكتبة ... وما انتج واثمر الفكر ، وما اجتمعت لحروفه عبقرية مهناه وكبرياء قيمته الايوم مسه المنطق وسوى بينه في نسق من البناء مسج عليه بروانه

فأخذه اخذ النحات ازميله وهو يخطر في النقلة بين مخطوطه ليجعل منها شينا يفعل ويعبر ولولا المنطق ونظام رودانه في التأمل واللمح لظل هذا الفكر كالازميل في روبعة دورانه كالخطوط المكدسة الخرساء في يد غير الملهم العيقري . لقد علم المنطق هذا الفكر كيف يفكر . والمكتبة هي الفكر المكتوب غفوة وصحوة .. ف كل حالاته ، . ومكذا لم يكتف العلايلي يتلقي الافكار وخزنها بل

ة ولعل هذا التأثر بالدارس

ما الراميع التي عالجها

وظلفة يستلهم من مفرداتها

إلىة للتعبير عن الفكرة التي

واصدق وشفافية قل نظيرها

وير الاسلوب والكلام الملائم

ه م فلاح كانت تعابيره بسيطة

للاجاء انسجاما مع متطلبات

وت القني

شارك ق الممارسة النثرية فأعطى كلمة ، أدب ، ما تستحقة من عناية وأوسعها بحثا حتى أصبح فعل الادب عند العلايلي يستعمل لاقادة التلبس بالحال الا الفعلية ولافاذة التفوق ف معنى الفعل كما يستعمل لافادة الطبيعة والرسوخ وهكذا كان للعلايلي مشاركات عملية ف مجال النثر الادبى فاستن لنفسه مدرسة فريدة ازدادته ملاصقة للواقع المعاش والتحاما مع الغناث الشعبية البانسة فعالج موضوعاتها بصدق وعائى معها باخلاص وتنفس معها نسيم الحرية وحلم معها بمستقبل زاهر أن وأصلت السير عَلَى درب النضال الطويل جاء ادبه النثري ادبا شعبيا في موضوعاته انيقا باسلويه عريقا بفصاحته وفر النهاية يعكن القول أن العلايلي بعد أن نهل من أعجاز القرأن

وفصاحة نهم البلاغة بعد أن تعمق في الحديث النبوي

الشريق منع العالم الثقاق اللبناني اولا والعربي ثانيا

مدرسة ادبية لها أساويها المعر والفني .

● شكلت للأندية الادبية من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب لجنة تقوم بزيارة كل ناد زيارة واحدة في كل علم لكي تتابع نشاطات كل ناد على حده وتقوم بتقييم مشواره على ضوء ماقدم من أنشطة ومن ثم تقوم هذه اللجنة بالنظر الى احتيلجات كل ناد وماينقصه ليقوم باداء دوره بشكل

فعال في خدمة الادب والثقافة .. وقد قامت هذه اللجنة بزيارة الاندية هذا العام جرياً على العادة مروراً بنادي الطائف الادبي الذي من خلاله التقى الملحق برئيس اللجنة الاستاذ احمد فرح عقيلان وكان هذا الحوار:

● لانريدها في معزل

□ هل دور الاندية الادبية يقتصر على النشاط المنبري واصدار المطبوعات ام ان لها انشطة

 صبق وقمنا بتوزیع نشرة عن الانشطة الثقافية التي تقوم بها الاندية الادبية ومنها غير الذي ذكرتم تشجيع المواهب الناشئة ومتابعة الحركة الادبية في الاوساط الادبية الشقيقة ايضاً .. اضافة الى عقد مسابقات في شتى فنون الادب اضافة الى التعاون مع الاعلام في التوعية الاعلامية لأننا لانريد من الاندية الادبية ان تكون بمعزل عما يدور حولها من امور ..

الاعلام والاندية:

□ الملاحظ أن العلاقة ضعيفة بين الاعلام والاندية الادبية ؟ O بالنسبة لهذه النقطة فأنا الاحظ ان الاعلام ينتظر من الاندية ان تأتى اليه ليقوم بتغطية كل نشاطاتها ..

زيارة الجميع

□ ماهي الاندية الادبية التي قمتم بزيارتها ضمن لجنة تقييم الاندية الادبية والتى يراسها سعادتكم وماهو الهدف من هذه الزيارات؟ نقوم بزیارة الاندیة الادبیة کل عام بعد انتهاء موسم انشطتها ونقوم بهذه الزيارة لاجل تقويم نشاطات الاندية وعلى ضوء هذه النشاطات نقدر القسط الثاني من المعونة الذي يدفع لها وهو يتناسب تناسباً طردياً مع النشاط فاذا كان النشاط اكثر فتكون المعونة أكثر غير اننا احيانا نراعى مقاييس اخرى وهي مسؤوليات النادي كأن يكون اشترى له مقرأ فعند ذلك نغض النظر ونجعل له الأولوية لأنه والحمد اله الكثير من الاندية حصلت على مقرات ممتازة كنادي



الأَن .. ونحن لدينا ورقة تقويم مكونة من فقرات ؛ فكل فقرة بها درجة ومجموع الدرجات مائة درجة .. ونحن نرى من يحصل اكبر مجموع درجات وعلى ضوء ذلك يوجه خطاب شكر للنادى المتفوق هذا سابقاً ثم بعد ذلك وجد ان هناك بعض المفارقات بالنسبة لترتيب الاندية ؛ أول ، ثاني ، وثالث ؛ فاكتفينا بأن نوجه خطاب شكر للنادى ذا النشاط المتميز.

المشاركات والتفوق:

□ من خلال متابعتكم لنشاطات الاندية الادبية خلال الموسم الماضي، ماهي الاندية او النادي الذي تفوق وقدم نشاطأ أكبر اذا ماقورن ينشاطات الاندية الاخرى ؟ عناك اندية يفرض عليها موقعها خلال موسم معين نشاطأ معينأ فمثلا نادي القصيم الادبي يبرز نشاطه عند قدوم الحجاج اذ ان لهم مشاركة في المعسكر وهم يقومون بمحاضرات التوعية والارشاد ويجندون بعض الطلاب لهذا الامر .. نادي مكة طبعاً يصبح لديه فرصة ومجالًا لأن يشارك بأنشطته خلال نفس الموسم .. ويفرض عليه ذلك موقعه ..

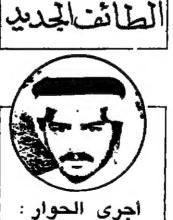
● الدعوات وتوعيتها:

 مل للاندية الادبية أن تقوم في أنشطتها؟ بدعوة شخصيات من رجال الفكر

وانااشاهد مقرنادك الطائف الجديد

• على العبادي

• د/عبدات الزيد



خالد خضرى

 قد قامت بعض الاندیة بذلك الطائف الادبى الذي نقوم بزيارته والادب في العالم العربي للمشاركة والدولة ترحب بأي شخصية أدبية

الشوق حرفي والدموع مدادي نحو التي في قربها إسعادي ورسالة الأشجان أبعثها لها ببريد قلبي لا البريد العادي وابثها الأمال رغم بعادنا وتغلغــل الآلام في اكبادي يارعشة تجناح كل جوانحي يلخفقة الأفسراح جوف فؤادي يساكل أحلامي واقداري التي ما حققت لولاك ، من ميلادي أنا في هوى عينيك حرمت الهوى وهجرت في دنيا الهوى أمجادي لم تمتلكني في المحبــة غادة ولانت وحدك قد ملكت قيادي ياحلوة العينين يا مقطوعة سحرية يحلو بها إنشادي أنا شاعر للحب اشدو دائمك متنقلا مثل الهسزار الشادي من جنة لخميلة لحديقة في الروض أو في المرج أو في الوادي لكن حيك وحده قد حطمت آثساره كيسرى ودك عنسادي يابنت قاهرة المصر ويامني قلبى وغاية مقصدي ومرادى العام فات وقد قضت ايامه هـل تذكرين حبيبتي ميعادي



(١) المنتخب للجرجاني.

 (٢) هذه كناية بليغة فهذا ابن طباخ يقصده الناس فيأكلون في مطعمه ولو قال انا ابن طباخ لما وجد من يستمع اليه فكني وموه

ألا لا تلمه اليوم أن يتبلدا (١)

هذا مطلع قصيدة للأحوص الأنصاري منها:

(آلا لاتلمـــه اليــه ال

غنتها انصرف اليها وترك شنون الناس كذا قيل

(۱) الشعر والشعراء · ۳۵۲ دار احیاء العلوم / بیروت .

هذا صدر بيت لصريع الغواني من قصيدة يقول فيها: لن يبطىء الأمــــر مـــا أملت أوبتـــه

والسدهسر أخسد مسا أعطى مكسدر مسا صفی ومقسد مسا اهسوی لسه بید

إذا اعسانسك فيسه رفق متئسد

● الشعر والشعراء · • ٧٥

فافتخر !

فقصد غُلب المخصصرون ان يتجلدا

وهي من قصيدة طلبت حبابة نظمها لتغنيها ليزيد بن عبدالملك فلما

فلا تغرنك من دهر عطيته (۱)

فليس يتسسرك مسسا اعطى عسلى أحسد

● انا ابن الذي لا ينزل الدهر قدره(١) هذا صدر بيت لابن الباقلان اورده الجرجاني في كتاب المنتخب اذ

(أنا ابن الدي لا ينسزل السدهسر قسدره) وإن تنسزات بسومسا فسسوف تعسود (٢) نسرى النساس افسواجسا إلى ضسوء نساره فمنهم قيسسام حسسولهسسا وقعسسود



مهلدًا من المصل

O ملحق اسبوعی بصدر کل أحد O



بقلم: سهيلة زين العابدين حماد

عضو رابطة الادب الاسلاسي

أيهذا ألقلم مالي أراك حزينا غاضباً ، تحجم عن التسطير وأنت

ياعدة الكفاح والجهد!! يارفيق الحياة وزاد الاخرة!! يامن اقترن بإسمي ماتخطه ريشتك ويرسمه مدادك؟! لِمْ انت اليوم خلالني فكلما امسكت بك اجدك تفلت من بين اناملي فتسقط على الورق رافضا الكتابة ؟

الإفكار تزدحم في رأسي والدموع تنهمر من عيني لتكون مدادا املاً به جسدك بعد ما انزفت الجراح مابك عن مداد فشح ونضب لتعود اليك الحياة من جديد فتعاود الكتابة ولكن باعت كل محاولاتي بالفشل وابيت الكتابة وظلت اوراقي بيضاء خالية مما للسطور من أثر بينما الافكار لا تزال تبحث عن منفذ لها بين السطور علها ترى من خلالها النور.

ياعدة الكفاح والجهاد يامن ادخره ليوم الحساب!! هل اسأت البك؟

هل څنټ امانتك ؟

يعلم الله خالقي انني منذ وضعتك بين اناملي قد عاهدته ان تكون عدتي في جهادي فأنت سيفي الذي بوساطته احارب الباطل في سبيل الحق لاعلاء كلمة اش الحق ويشهد على هذا ما خطته يدى بك فابحث عن سطورى ونقب عن مؤلفاتي وتفحص كلماتي ستجدني قد حافظت بفضل من الله على امانتك وجاهدت في سبيل الحفاظ عليها ولن انخلي عنها ولو كان الثمن حياتي.

ياعدة الكفاح والجهاد يارفيق الدرب في هذه الحياة !! لم انت معذبي وانا اجد السعادة كل السعادة معك فتؤخرني عن مواصلة الطريق وانت تعلم اننى في سباق مع الزمن . أجل فأنا في سباق مع الزمن اريد أن أدون أكبر قدر مما أحمله

في داخلي قبل ان تفيض الروح ويفني الجسد لا اريد ان القي وجهه الكريم وقد كتمت علماً مما علمني إياه : فحتى هذه اللحظة لم ادون الا القليل مما احمل من علم ضئيل اذ لايزال في داخلي

فهل تريدني يا اعز من الروح أن الجم بلجام من نار ساعة

لقد اضعت من عمري الأن ثلاثة اشهر مضت عليُ وكانها قرن من الزمان إذ احسست بالشيخوخة والهرم قد تملكا جسمي بعد ما مزق احشائي الألم:

كيف لا اتالم وانا ارى الذين خانوا امانتك واساء وا استخدامك قد غدا لهم الحماة الأنصار؟!!

كيف لا أتالم وأنا أرى للباطل مناصرين ومؤيدين وللحق مخرسين ومسكتان ؟ !!

كيف لا أتألم وأنا أرى الاسلام يحارب من بني الاسلام؟!! انت ياقلم ـ ياسلاح نو حدين احدهما يبنى والآخر يهدم يبنى اسلس الانسنان عقيدته وفكره واذا هدم فهو يهدم هذا الاسلس ليدمر معه كل شيء فتنهار المباديء والقيم ولايبقي من انسانية الإنسان و أدميته الا اطلالا وما اكثر النين استخدموا حدك الهدام فجعلوا معظم بنى الإنسان اتباعا لهم يروجون لهم مايكتبون ويرددون كالببغاء مليقولون دون وعى او إدراك فغدت اقوال الهدامين هدياً ونبراساً للتابعين بل هي العقيدة التي يدافعون

ما هو سى موقفك هذا معي ؟ لماذا ترفض مواصلة الطريق معي ؟ ما هو الذنب الذي اقترفته في حقك ؟

عنها دفاع المستميت ياعدة الكفاح والجهاد .. يامن وهبته زهرة

الكوني استخدمت حدك البناء لاقهر به ذاك الحد الهدام الاخذ في الزيادة والانتشار وقد جعل من الحق باطلاً والباطل حقاً ؟!! الكونى اردت الاسهام في تصحيح مسار الفكر وتنقيته من شوانب البدع والشرك والالحاد ؟!!

أجيني - ياقلم - استحلفك بالذي اقسم بك وبما تسطره وانه لقسم جد عظيم أن تجبني !! فأفصح في عن السبب !!

من قال لك إنني قد تخليت عنك ورفضت السير معك ؟ انًا _ يافكر معك طالمًا فيك عرق ينيض وعقل يفكر ولكنك اسأت فهمي وما حدث منى في الأونة الإخبرة ماهو الله حماية لك من كل امتهان فما ابيت الكتابة ولكنى ابيت لك الضيم !!

إن الفكر يجب ان يكرم ولا يمتهن صاحبه ولايهان لقد كرم الله ابن ادم وميزه بعقله وبفكره عن سائر المخلوقات فأرقى مافي هذا الادمى فكره واذا امتهن ارقى مافيه ماذا بقى له ؟ وكيف اذا كان هذا الفكر فكرا استلاميا يجاهد في سبيل اعلاء خُلمة الحق لذا رفضت التجلوب معك في الاونة الاخيرة لأننى لا اريدك تسطر ي كلمة واحدة وانت مطعون في كرامتك مكلوم في عزتك لقد انزفت مدادي عمداً لتجف ريشتي فلا تتمكن من الكتابة بها قد لامست ريشتى دموع العين ولكنها رفضت ان تجعل منها مدادا فالدموع مدَّاد الضَّعفاء والفَّكر الإسلامي ليس بضعيف انه قوي بالحق فلا يكتب إلا بمداد الاقوياء. وهل ترانى ـ ياقلم ـ قد استسلمت ورضيت بالامتهان ؟

لا ورب العرة لم أرض به مهما كان الثمن غاليا ، إن كان يرضى به أي فكر ولكن الفكر الإسلامي يأبي كل ضيم وامتهان اذ كيف يرضى بالنل والضيم وهو الذي يسعي الى تحرير الانسان من ذل التبعية والاستعبلا ؟

العبودية لله وحده الواحد القهار وليس لماركس ولينين وسارتر وغيرهم من اذناب الشيطان.

انا يافكر وكرامتك توامان لاتفترقان وهذه كرامتك قد أعيدت اليك وها إنا ذا قد عدت معها.

تدرك ياقلم ان الطريق التي سنسلكها معاً طريق جد شاقة وطويلة طريق وعرة ليست ممهدة اذ سنواجه تيارات عنيفه وقوية لأننا سنسير في اتجاهاتها المضادة تدرك باقلم أن حدك الهدام قد غلب حدك البناء فعم العالم الخراب والدمار والارهاب وسفك الدماء وما خلاص العالم الا معلية حدك البناء إذ به يقوم

كل اعوجاج ويصحح كل انحراف ويقاوم كل الحاد فيعم الإيمان العقول والقلوب والنفوس وتعود للانسان انسانيته وادميته

. В поме попононо по покононо покононо попононо

فلنعاود معا مسيرة البناء ياعدة الكفاح والجهاد !!

الدكتور: احمد كشك

الناصيل فالتقعيد ناشيء عن الفن ومستنبط منه والبالغة في التنظير يوند المواهب ويشوه رحابة الفن وحرية المدع فالشاعر حين بلتزم انما بلتزم مليفرد فنه عن غيره من الفنون ويتعسك بما يعطى لموهبته ميزة وسمة وتلك حدود امتياز لا اعجاز وضابط

ط بين الوزن والقافيـــــ على الربط بين موهبة الشاعر وثقافته اللغوية

ومن المعروف ان الخليل ابن احمد الفراهيدي استخرج اوزان الشعر من الشعر وتحدث عن القافية لانها من خصائص الشعر العربى وسمة لاتتفصل عنه ولا تزايله وشاع بين الناس مايسمى بعلم (العروض) ووسعوا أل دلالته ليشمل مايتناوله الابحر والقوال والحق أن هناك علمين علم يختص بدراسة الاوزان وما فيها وهو إعلم العروض) واخر يختص بدراسة القافية وقضاياها وهو علم

> ولقد تطورت الدراسات فرعلسي العروض والقافية ولاسيما في العصر الحديث حين شاعت دراسة الاصوات وامكن تحليل النغم ومعرفة أثر التركيب والانشاد على اللفظة . أذ من الواضع أن اللفظة المفردة تتأثر ثاثرا ما بوضعها في جملة ثم تتأتر بطريقة النطق وطبيعة

المتكلم ثم تتأثر بالانشاء والي غير ذلك . فالصوت الان له قيمة كمية وقيمة كيفية ومراعاة ذلك ضرورى في الشعر العربي فمثلا المتحرك والساكن وهو مايسمى في المسطلع القديم (سبب خفيف) مثل (لم ، ما ، ق ، ما ، لى) لايمكن ان نسلم بماقاله القديمة اذ الاحساس الايقاعي في (لم ، من ، هل يختلف عثه في مثل ما . لا . في . لم ، تما الى غير ذلك والتردد الصوتى لذلك على شاشة التسجيل يؤيد ما نذهب اليه ولقد فطن الدكتور احمد كشك الى ذلك وركز ايما تركيز على تحليل القافية من الناحية الصوتية اذ من الصعوبة بمكان ان يدرك المرء دور القافية في القصيدة الا من خلال متابعته وفهمه لدور القيم الصوتية .

ولما كان الشعر العربي يركب من اللغة العربية فالشعر جزء من ايقاع اللغة العام وان تعيز ايقاعات ذات ابعاد وقيم فنيه موظفة توظيفا ذا حساسية بحيث يؤدى دورا عظيم الاثر في النقل والتاثير والايقاع ..

وقد نتبع الدكتور احمد كشك تعريف القافية منذ أن كان موسعا بحيث يطلق على القصيدة الى ان استقر مصطلحا ذا مدلول علمي .. وينافش الكتاب الاراء في هدوء وثقة وان كان العروضيون لايميلون بعض الميل الى اطلاق القافية على القصيدة ويقول في ذلك الدكتور أجعد ه لقد أطلق مسماها عند بعض الدارسين على القصيدة كلها وهذا الإطلاق فيه تجوز كبير، وأزعم انم ذلك من اطلاق الشعراء لا العروضيين فالذى يقرأ الشعر الجاهلي مثلا يجد حديثًا وشواهد لذلك فالقافية هي القصيدة لأنها أظهر عناصر الايقاع وابقى اثرا في اذن المستعع وذلك اطلاق مبكر قبل تحديد الصطلعات وتقنين الضوابط وينافش الدكتور احد في كتابه (القافية تاج الايقاع الشعرى) موضوع (الخليل والقافية) وهو يتابع ف ذكاء ويعرض لاراء الدارسين من امثال الدكتور عوض عبدالرؤوف في كتاب (القافية والاصوات) ويرجع الى مراجعه وينبهه في هدوء وتواضع وذلك من سمت العلم وشيم العلماء والذى يقرأ كتاب الدكتور احمد كشك يلاحظ ان الخليل كان ذا عقلية فذة وذوق سليم فلم يحدث أن قصل الخليل بين الوزن والقافية وانما جعل القافية جزءا من الوزن وبذلك فلن نستطيع التخلص من قافية الشعر العربي الا اذا أهدرت قيمة الوزن واسقطت قيمة الوزن واسقطت الايقاع وذلك يسقط الشعر ويذهب

ومن هذا تدرك مدى خطل الذين يزعمون ان في مقدورهم اسقاط القافية ثم ييقى ما يخرجونه شعرا فالقافية على هذا ليست حلية او شيئا منبئاً عن الوزن حتى يمكن بقاء الشعر مع التفريط فيها ! فالذي يدعى ذلك غع بصع بأساليب الشعر وغير مدرك لدور القافية ز الايقاع وتجانسها النئمى وتكاملها مع ماقبلها ليبقى الشعر شعرا فهي جزء من الوزن العام نتأثر بع وتؤثر فيه سلبا وايجابا ويقول الدكنور

٣ - القافية رباعية المقاطع ص 11. 1 _ الفافية وحيدة المقطع من ٤٨ . وتابعها متابعة البصير الحائق الذي يدرك اسرار الصنعة ويعرف خبايا الفن والقافية ذات المقطع الثنائي كتيرة الورود في الشعر المعربي بل انها تتفوق عني ماعداها ولها صور متعددة ق كافة الابحر وذلك يدل على ثراء وسعة افقه

الشعر _ الى حوالي خمس وثلاثين صورة حفلت بها الاضرب في ايقاع الشعر العربي) ولابد من المحافظة على المقطعين كما وكيفاً . فهذا الوزن الوافر ـ مفاعلتن ـ مفاعلتن . فعولن . لابد أن يلتزم الشاعر بالمقطعين الاخيرين (متحرك فساكن ، متحرك فساكن ، نام ، خام ، يام ، فلو قال مثلا (عزم . او . ايم . فقد اسقط القيمة الايقاعية والجمالية وضاع دور القافية الى غير ذلك فهنا الالتزام كمي وكيفى ولايمكن الترخص في ذينك المقطعين وان ترخص لديها في الوتد مجموعا ومفروقا إن يغنى

النوع من القافية !!

اقول أن الشاعر بقدر مايمك من طاقة قفى الشعر العربى وردت الكاف رويا في

شيعت احالاماى بقلب باك

" [أن القافية تاج الايقاع الشعرى وهي لاتقف من هذا الايقاع موقف الحلية بل هي جزء لاينفصم منه اذ تمثل فضاياها جرءا من بنية الوزن الكامل تفسر من خلاله وتقسره فهما وجهان لعملة واحدة]. ثم قسم المسنف القافية من حيث المقاطم

> ١ - القافية ثنائية المقاطع ص ٣٠ . ٢ ـ القافية ثلاثية القاطع ص ٢٨.

(وصلت صورة القافية من خلاله _ اى ابحر

الالنزام بالمقطعين والتردد النغمى عن دور الوتد وذلك الجهد السخي يحتاج الى مزيد من عناية

وسائل التعبير بل ذلك يستلزم هذا أبداعية فأن أدواته اللغوية تصبح أسرة له ومن ثم عليه ان يحكم التزاوج بين ابداعه وابداع لغته) ثم استعرض الدكتور احمد الصوامت والصوائت وما يجوز أن يكون رويا ومالا يجوز وكلا في ذلك طبب ومقبول حتم إذا جاء ال الكاف والناء أتى بحكم عروضي . وهو ذو دوق وموهبة ادبية وانا اعرفه شاعرا متذوقا وادييا ذا حس مرهف ولايمنع ذلك من أن اخالفه في قوله (ويبقى من الصوامت امرا الكاف والتاء وهما حرفان لا يوحيان بتفنن شعرى حيث يمكن لكلمات المعجم ان تحمل هذبن الحرفين لاصقين لهما فلا خصوصية معهما لصوت لغوى او نسق لغوى عن نسق أخر).

على سبيل المثال _ قول البحثرى : جارك ف انطلاقات تلقباك شبامك او عراقيك

مضئي وليس به حـراك الجمال كساك من المصامسن ماكسساك أخسد العسلاوة عن ثنسا

ومنها هذه الابيات السائرة :

لمعرفة العلة التي من اجلها يكثر دوران هذا

ثم تحدث عن (حروف القافية) الروى والدكتور احمد يركز على الربط بين موهبة الشاعر الغطرة وثقافته اللغوية اى خبرته بالحرف ، وادراكه لقيمة الجرس والايقاع غلا انقصام بين القدرة الابداعية والسيطرة على

قصائد كتايرة وكان فيها تغنن شعرى ونذكر الان

أو قول شوقي :

يساك السعداب وعن شاك ومن التقنن الشعرى للكاف قول شوقى ق

ولمت من طوق الملاح شياكي



لايزال الاهتمام كبيرا بالشعر العربي لأنه فن العربية الأول . وسجل حياة العرب ومستودع اسرارهم. ومكمن جمال لغتهم والاهتمام بالشعر العربي يبدو ف كتابات العلماء والمهتمين بذلك الفن نقدا وتتوقا واستخراجا لعناصر البلاغة والإبداع وتاصيل

ونحن نرى ان الفن يوجد اولا ثم تنشا عنه اصوله . فقشعر سابق على استخلاص القواعد والضوابط وكذلك الموسيقي ، والغنون التشكيلية والإيقاعية ومن هنا قرانا

قصائد الشعراء في العصر الجاهل وصدر الاسلام وردحا من الأموى ثم بدأت تظهر بوابر

القواعد الحاكمة وابراز الاصول الضابطة للشعر :

🗨 د . احمد کشان 🗨

ياجبارة الوادى طربت وعبادنى مايشبه الاحلام من ذكرك مثلث في الذكري منواك وفي الكري والتذكرينات صدى السنبين الحباكي ولقد مررت على الرياض بربوة غناء كنت حبالها الفاك

ضحكت الى وجنوفها وعينونها ووجدت فل انفاسيها رياك واما الناه فغى الشعر قصائد جيدة واذكر منها قصيدة كثير بن عبدالرحمن المعروف بكثير عزة والتي يقول فيها:

وما كثت ادرى قبل عبزة ماالبكي ولا موجعات القلب حتى تولت او قول ابی تمام: نسائلها ائ المواطن حلت

وأي بسلاد أرطنتسها وايست؟ وماذا عليها لو اشارت فودعت إلينا بأطراف البنان واومت ما كان الا أن توات بها النوى فسوق عسزاء القلسب لما تسوالت فأما عيون العاشقين فاسخنت

وامنا عينون الكناشمتين فقبرت ولابن الفارض قصائد تائية جيدة واشوقي قصائد منها :

إلى عرضات اشابن محمد عليك سلام ادث ف عرفات فالعبرة بتملك الشاعر لادواته وخبرت وموهبت وليس للحرف في حد ذاته دخل الاما كان من قبيل الايقاع او الثقل في السمع او النطق وتناول الدكتور احمد في كتابه القيم (القافية تاج الايقاع الشعرى) الخروج ص ٧٨ والريف ص ٧٩ والتأسيس ص ٨٨ وبذلك ينهى دراسته لاحرف القافية وهى دراسة متأنية مسترعبة جمعت بين المنهاج العقلي والحس الذوقي وقلُ ان نجد ذلك بين الدارسين اذ الدارس عادة ما يتواري خلف النصوص فلا يعن ولا تظهر له شخصية وانما هو زاملة وحاطب ليل او يغلب عليه الجانب الذوقي الذي لايخضع عادة للمقاييس العملية وقد فعل ذلك الدكتور محمد الطيب المجذوب في كتابه الجيد (المرشد الى فهم اشعار العرب) مثلا ·

ومن الامانة انتا لا ندع هذا الجانب من الكتاب دون أن تعدل من البيت الذي ورد فر ص ٨٨ : رايتهم لم ينفعوا بنفوسهم الاخج. فعثلا ـ في قول شوقي عن النيل: منية لما راوا انها هيا والبيت من الطويل والشطر الثاني به نقص في الطبع ويمكن تصحيحه هكذا:

> وأيتهم لم يعفعوا بنفوسهم منيتسهم لما رأوا انسها هيا او نتحمل لحنا ونسقط التنوين ويكون هكذا ٠ رأيتهم لم يدفعوا بنفوسهم منية لما أن رأوا أنها هيا والتصويب الأول أولى أن زعمي .

وعرض الدكتور احمد من بعد لما سماه (طُواهر المُخالفة والحرص على الكيف) ودرس التضمين والاقواء والاصراف والاكفاء والإجازة والسناد وقد علق عليها قائلا (وهي عيوب تتفاوت فيما بينها أن نطاق الكراهية) وأن دراسته التضمين لم يتقبل من تقدمه وانما

العروضية وما يشابهها من نحوية وصرفية انعا يرجع الى ترديد شواهد السابقين والعكوف على المقولات ترديدا ومحاكاة على حير انه يلزم على الدارس ان يرجع الى الشعر العربي لا الى شواهد من تقدمه فقد تكون شواهد للقاعرة الذهنية او شواهد مصنوعة او شاذة فالشعر

بمنقصة أو معرّة . وقد تخلص الدكتور احمد

من ذلك ، وحاول واجتهد ، ونحن نقبل عمله

سواء أرضينا عنه كل الرضا أم بعض الرضا .

فنص أمام عقلية تحتم معارفها ، وتلتزم بمنهاج

وهناك لمحات تعل على ذكاء وحسن تعليل

مبثوثة في ثنايا الكتاب ، ولاسيما في الجزء

الاخير منه فقد حل كثير من الشكلات بارجاعها

الى الاشمام او الاشياع، أو طريقة النطق

والانشاد ، وأنا أتقق معه تماما في ذلك . لان

الفجوة ناشئة عن نسيان الفرق بين الشعر

الذي ورد البينا وهو مكتوب ، وبين الشعر ف

أصله وهو ينشد، ويتغنى به، فالانشاد

وطريقة الالقاء تخالف النموذج المألوف الناتج

عن الكتابة . فلو قلت مثلا (ضريني) لاختلف

نطقى تماما عن نطق استلذنا المرحوم الشيخ

أحمد الشرياسي الذي درس لنا في الدراسة

الثَّانُويَّةُ ، وأوضح ﴿ الأَلْنَ كَيْفِيَّةُ نَطْقَ الشَّبِيخُ

الباقوري رحمه الله لها ، اذ يولي الحركات ،

وكذلك من يرقق او يفخم ، ولقد صليت مرة أنا

والنكتور احمد خلف إمام فقرأ دائم نشرح،

بالترقيق وهبو رجل لايعرف القرامات

ولا أحكامها ، وكذلك القاف المفعة عند

محجوب ثابت تختلف عن القاف الرقيقة عند

سحد زغلول مثلا ، وهناك عوامل الانفعال ،

والنبر ، ولذلك فلابد _ في زعمي _ من تسجيل

الشعر العربي ـ ما أمكن ـ متى ندرك كيفية

النطق ، ونستطيع أن تحلل الظواهر الصوتية ،

والقيم الايقاعية لدى الشعر من خلال الشعر ،

ولیس من خلال منظور معیاری لیس ضابطا

رينهى الدكتور احمد كشك بحثه بما يروج

وباى كف ف المدائن تنفيق

يتصور البعض أن القافية هي حرف القاف .

فلو تخلص منها واسقطها فإنه بذلك يسقط

القافية، ريقول الدكتور احمد عن الترخيص في

الروى واسقاطه إنه (ليس ترخصا في القافية

كلها فقد علمنا أن الوصل والتأسيس،

والردف ، والخروج أجزاء قافية . ووجود هذه

القافية لا يثبت أن القافية قد ضاع أمرها ق

محمد ابراهیم ابوستة ، وهو شاعر مصری

معلصر وجاه بتعوقجين من شعره ـ واستخرج

منه القافية ، والالتزام الكمى والكيفي لديه .

ولكى يثبت هذا القول رجع الى شعر

شعرتل المعاصر تعاما) .

لدى عامة المثقفين من اعتبار القافية المرف

من أى عهد في القرى تتدفق

eminent time and service process and the first

ملحق «الندوة» الأدني

ن أحمد وكشك

اقتصابات

المصدر الاصيل وهو الذي تستنبط منه الاحكام فالدكتور أحمد يرى أنه برغم خلطه الجمالية والقيم الادائية والضوابط العروضية تفعيلة التدارك [فاعلن] وتقعيلة المتقارب فالعكوف على نماذج السلف يغضى الى الملل [فعولن] فإن الشاعر (قد النزم الروى ولم يخلط والخلل، ويهدر معطيات العصر، والدُّوق من الردف بين صامت وصائت ، واستخدم ف والتجديد . العام ، ويجعل المؤلف تابعا مقلدا . وذلك سم جمودنا وتخلفنا في دراسات ليس التجديد فيها

برغم ما يدعى من أنه شعر تحرر من القافية . والدكتور في تحليله واستتباطه افاد وأجاد . وأما النموذج الثائي الذي أورده قلت بادر بقتلي فإنى رأيت النبؤات تسعي بسيف للكيدة نحوى رايت السافات تحملني من نهار الربيع الى الليل تحت جناح الشتاء الطويل ومات زماني الجميل وماعاد ٹی ائن اقول الذی لم اقله وكانت املمي النجوم مزغردة وكائت امامى الفصول

الردف المقابلة مين وأو المد ويائه كما نجد ذلك في حدود ما رسمه الخليل) .. وللدكتور احمد وجهة نظره التي تحترم وتقدر ، ولكفي افسر ما جاء أل النموذج الثاني على انه (تدوير) ف القطعة . ولقد بذل الدكتور أحمد كشك جهدا مكثفا ومركزا ، ولم يشأ أن يثقل القاريء بالنماذج أو يشغل نفسه بالنقول ، وما أيسرها ، فكم من باحث غاية ما عنده الجمع والحشد ، لا ألفهم او إعمال النظر فيما بين يديه . وكم نحن يحلجة الى باحث له نظر وفكر . لا الى جامع لا يعرف غير الضم والمتابعة . فهذا بحث فيه حيوية المناقشة ، وفعالية الطرح ، وخصوبة العطاء ، ومعرفة الوسائلء وتقدير المنهج العلمى وتراثنا الشعرى بجهود العلماء الذين يكدون

ويكدحون ، من أمثال الدكتور أحمد كشك الذي

قدم عملا فيه التفوق والتميز، والاصالة،

ساقك الرحمن



الى شقيقتى الصغرى «نجلاء » ● « كنت قد أسلمت حفني للكري ، فإنتبهت لطرقاتها البريئة على باب غرفتي وهي تقول: أريد كوبا من الماء يا فانشدتها : _ أقبال يساخسير طيف مسرَّ بي عنَّ بدري فاستبان الصبخ بي

انتِ بسدرُ في دياجي الليل ضاء انت دوح في لهيب الشمس في نهـــز في حياتي مسيــغ رافد يروي نضوب النفس ري انتَ يـــاغيثَ نعيمُ مغـــدق سساقك السرحمن يساغيث إلى انت بسانجسلاء رهسرً قسد حكى عطسره الفسواح أنغسام الخسلي صورة حسناء ماعيني رنت وردة الأفنــان إلا قلت: هي غــادةً هيفاء في دمي جــرت في جفوني، في فؤادي، في يدي

أضحكيني يا أخيا، واسعدي قد حُسِت الحسن والطبع السري نغمية في فيك (للماما) سرت تنسيج السمات في قلب العصى عندما تبكين أو تهوين شيء أو طواك السهد تاتين إلى أشكسر الرحمن قند أهدى المنى خالق الاكسوان لا يُعييه شي





عطف الفاعل على فعله

مذكرات تبدأ بعبارة : سبق وأن أصرفنا . والاحظ ذلك أحد كبار الادباء الذين كانت تزخر بهم مكاتب الوزارة فننبه (المحررين) الى ماني هذه العبارة من خطأ بل خطأين .

صرف .. ويكون المصدر فاعلا للفعل السابق (سبق) .

ولكن وبجود حرف العطف الواو يخرب (التركيية) ويعرقل مباشرة المصدر لعمله في (القاعلية) ويجعله معطوفا على فعله وفي ذلك خطأ مزكب.

أما الخطأ الثاني في العبارة التي ذكرناها في مستهل هذه الكلمة (سبق وان أصرفنا) فهو وجود الهمزة أو على حد تعبير علماء النحو والصرف _ جعل أنه كلامهم خفيفا على قلوينا _ تعدية الفعل صرف بزيادة الهمزة . فالفعل صرف متعد بذاته و لايحتاج الى تعديته بالهمزة ويكفى أن يقال (صرفنا) بدون همزة لبيان المقصود ، أما إدخال الهمزة فإنه زيادة أحسن منها النقص لأنها لم تفعل شيئا إلا تشويه العبارة وإخراجها عن مجرى الاساليب العربية الصحيحة

تففى القرآن الكريم يقول الله سبحانه وتعالى: ﴿.... ومنكم من يريد الآخرة ثم صرفكم عنهم لبيتليكم واقد عفا عنكم واقد دْو فضل على المؤمنين﴾ (سورة أل عمران الآية ١٥٢)

﴿ وَإِذَا مَا أَنْزَلْتَ سَوْرَةَ نَظْرَ بِعَضْهِم إِلَى بِعَضْ هَلَ يَرَاكُم مَنْ أَحَدَ ثُمُ أَنْصَرَقُوا صَرِفَ الله تلويهم بأنهم قوم لا يفقهون﴾ (سورة التوبة الآية ١٢٧) .

وقال رب السجن أحب إن مما يدعونني اليه وإلا تصرف عنى كيدهن أصب إليهن واكن من الجاهلين فاستجاب له ربه فصرف عنه كيدمن إنه هو السميع العليد، (سورة يوسف الآيثان ٣٢، ٢٢) وعودا على بده .

مًا دام أن الكاتب الكبير والشاعر المحمرم قد صحح لوظفيه هذه العبارة منذ زمن بعيد فعا الداعي الى الكتابة عنها الآن ؟ والجواب هو أن هذه العبارة بدات تخرج من جحرها وتطل براسها وتتأهب للانسلال على صفحات (المعاملات) فأردنا أن ننبه اليها لئلا تتمكن من تصدر

الكاتبات والمفاطبات

والذكرى تنفع المؤمنين الحريصين على الحق الذين يستمعون القول فيتبعون

منذ أمد بعيد كان كتاب وزارة المالية في مكة المكرمة قبل نقلها إلى الرياض يعدون

وأحد الخطأين هو وجود حرف الواو بين كلمتي سبق وأن ، ذلك أن (أن) حرف مصدرى ونصب وأنها تؤول مع الفعل الذي يليها الى مصدر وتصبح العبارة سبق

قعدم تمكين الفاعل من أداء عمله في (القاعلية) خطأ وعطف الاسم على الفعل خطأ وينتج من هذين الخطأين اختلال تركيب الجملة وتحولها من عبارة عربية سليمة الى رطانة ركيكة اشبه بلكنة الاعاجم النبين لم يتمكنوا من النكلم باللغة العربية بطريقة 0 ملحق اسبوعي يعشدر كل أحد 0

. خطورتها عن كثب .. !

الاضواء على كثير من التبارات الادبية واللغوية

المعاصرة .. وترتكز أهمية الأراء المتضمنة في هذا

اللقاء على أنها تأتى من أحد الإساتذة الذبن

يدرسون في الجامعات الفربية .. ويدركون

كتبت عن الننوية

السلبية على واقعنبا المضباري

عرفت حقيقتها تخليت عنها ولكى تعرف

ازدهرت البنبوية ولماذا روج لها الالسنبون

عندما ظهرت مقاهيم البنيوية التى

تأسست على مقولات سوسير تلقفها جماعة

من علماء اللغة الروس واخذوا ينادين

بمبادئها وتأسست على مجهودات هؤلاء

مايعرف بالدرسة الشكلانية الروسية وهى

الدرسة التي احس الماركسيون خطورتها

طردهم فذهبوا الى مدينة براغ واسسوا

وهناك طور بعض دعاة هذه الدرسة

مفاهيمهم ليصالحوا بها الفكر الماركسي

محاربة الاديان

وهل انتهت البنبوية عند هذا الحد ؟

🛎 لا لم ثنته البنيوية عند هذا الحد ، فقد

راى فيها بعض الكتاب الغربيين وسيلة

النص على انه وجود أنى مغلق لاعلاقة له

بالتاريخ او القيم الخارجية وخطورة هذا

الذهب بالنسبة لنا كسامين هو أن

البنيوية تطالبنا ان ندرس القرآن بمعزل

عن واقعه التاريخي والاجتماعي فانظر اي

خطر على العقيدة الاسلامية يأثى من

ثورة الغرب

• ولكننا نعرف ان كثيراً من الانجاهات

الجديدة في الغرب قد ثارت على مبادىء

■ نعم ولكنها اتت بأخطر مما اثت به

■ سوف اتعرض الى مفهومات كاتب

وتقلب ارائه وهو درونالد بارثء الذى

موت النص

🖀 لقد نادى بارث بمجموعة من المادى،

■ يعني أن النص غير موجود قبل أن يقرأ

وماوجه الخطورة في عده النظرية ٠

تخیل أحداً ذهب الى محكمة من الحاكم

. وقدم له القاضي تسخة من الصحف

الشريف وطلب اليه ان يحلف اليمين عليها

ماذا سيقول هذا الشخص للقاضي اذا كان

بؤمن بنظرية بارت سيقبل له هذا الذي

أعامى غير نص لان المص لايوجد الا

بالقراءة وباختصار هذه النظرية تقول ان

القرآن غير موجود قبل ان نقراه وهو حين

نقرأه يوجد بقراعتنا أى تحن الذين

حددا كقربين وراضح

وانن القراءة هي التي تصنع النصر.

• هل توضح لنا ثلك ،

فرنسى عرف بمعارسة الشذوذ

يعتبره الكثيون فارس النص .

● وماذا قال رونائد بارت ٠

● وماذا يعنى موت النص؟

كان اولها موت النص .

وكانت هذه بداية البنيوية الادبية .

قيها مايعرف بمدرسة براغ اللغوية

بمعزل عن المضمون

وذلك مادفع الروس الى

لانه بحسب مقولات هذه النظرية قليس

هنالك وجود لاى نصر قبل قراءته وهذا

دائرة حمراء

● لقد كشفت لنا جوانب خطيرة في

انك تضع دائرة حمراء على علم اللغة

■ ليس هناك شيء اسمه علم اللغة

الحديث ، لان علم اللغة قديم قدم التاريخ

وماهو موجود الآن هو مفهومات حديثه

دخلت على علم اللغة بعضبها هدام ويعضبها

ممالح واذا كانت هنالك دائرة حمراء فيجب

ان نضعها حول الجهال الذين اخذوا

يشيعون من خلالها بعض المفاهيم التي

تيارات صحيحة

• وهل هنالك تيار علمي حقيقي في

≝نعم هنائك تيارات محصيحة وهي

الشارات التي تنظر الى اللغة من جوانيها

والبراجماسية والعلامية والاتصالية وهذا

هو الاتجاء الذي بدأنا نركز عليه نحن

الاساتذة العرب في الجامعات الاجنبية .

اعمية هذه الاتجاهات انها تبعد

نظرية الانزياحات

ي سمعنا الله المفلت فطرية جديدة على

علم النص تسمى نظرية الانزياحات ؟

■ نعم وقد كتب فيها الطالب السعودى

عبدالقادر خان رسالة ماجستير سوف

🛎 هذه النظرية مهمة في دراسات الترجمة

لانها تقسم النص الى ثلاثة مستويات ،

المستوى الاول هو مستوى المعنى النطقي

الذي يحافظ عليه المترجمون في كل

الظروف ، ومستوى المعنى البياني الذي

بوضح ويبين الافكار المنطقية ويمكن في

عملية الترجمة التصرف فيه والمستوى

الثالث هو مستوى المعنى الجمالي وهو

الذي يساعد على تنظيم المادة اللغوية

وتقديمها في صبورة مناسبة مثل الوزن

• وهل تستند هذه النظرية على اسس

■ نعم تستند على مفهومات البلاغة

القديمة وهي المعاني والبيان والبديع .

محاربة الغرب

• سنعنا از هذه النظرية تجد محاربة

≥ تحد محارية لانها تستك على اسس

عربية ، ذلك أن الغربيين يعتقدون أن علم

النص هو علم غربي خالص وقد أفزعهم

ان وجدوا ان كثيراً من الكتاب العرب مثل

قدامة ابن جعفر في نقد النثر قد توصلوا

الى نظرية الانواع الخطابية التي تعتبر فمة

الإكتشافات اللعوية في السمر الجديث

● نشكرك على هذا اللقاء ؟

🖫 نڪا.

ق العالم الفربى لماذا ؟

الشعرى والمساواة في البلاغة .

شاقش ف منتصف الشهر القادم .

وما عناصی هذه النظریة ؟

دراسات اللغة عن اللغو التلسفي الذي ،

• وما أهمية هذه الاتجاهات ٢

أرجدته البنيوية .

مجال الدراسات اللغوية الحديثة ؟

تتسم بالبلادة والغباء.

نظرية البنيوبة فهل يعنى ذلك

ينافي فكرة اللوح المعفوظ.

من الثقافة العربية والإسلامية، كما سلط

والادبى الشامل مع

قام القسم الأدبى باجراء هذا اللقاء الفكرى

يوسف نور عوض الاديب والكاتب السوداني

المعروف كشف فيه الكثير من حقائق موقف الغرب

الإستاذ الدكته

 یلاحظ ان هنالك صراعاً بین الشرق والغرب يتجدد على مر التاريخ وياجد صورأ متعددة بحسب ظروف الزمان والمكلن فمأحقيقة هذا الصراع

 ■ الصراع لايكون الابين طرفين متنازعين في أمر من الامور أو بينهما تنافس لتحقيق قدر من النفوذ ، كما هو الشبان بين الولايات المتحدة وروسيا على سبيل المثال ويشترط ف المراع ان يكون الطرفان متكافئين من حيث القدرات المادية والنقوذ وعندهما الرغبة لمواصلة الصراع فيما بينهما فاذا لم يكن الامر كذلك ، وكان طرف من الاطراف هو الذي يمثلك الإمكانات ويسخرها ضد مصلحة الطرف الآخر ، كان نلك عدواناً ومايحدث بين الشرق والغرب هو عدوان مستمر من جانب الغرب ورد فعل مستمر من جانب الشرق .

الشرق والغرب • وهل سبب هذا العدوان هو اعتقادنا في الإسلام ؟

الا أريد أن أنفى أن أعتقادنا ق الاسلام هن من الاسباب الرئيسة التي تحرك القرب ضدنا ، ولكنى لا اريد ان أقف عند هذأ الحد حتى لا أبسط الأمور بدرجة تحجب الحقيقة عنا .. ذلك أن عداء الغرب على الشرق لايقف عند حدود الامم التى تدين بالاسلام وانما يتجاوزها الى كثير من الامم التي تدين بغير عقيدة الاسلام .. ولو كان الخلاف بين الغرب والشرق يقتصر على الناحية الدينية وحدها لقدرنا موقف الغرب ولاملنا منه خيرأ ولكن الخُلاف بين الغرب والشرق مر اختلاف عقليتين وثقافتين لانتوجهان نحو بعضهما بعضاً وانما تسيران في طريقين متعاكستين ولا امل في التقائهما . ويضيل الى أن اقصى أمل تطمم اليه من القرب هو أن تحاول تفهم عقليته بطريقة موضوعية حتى نتقى

عدم الانبهار

● وماهو السبيل الى فهم عقلية

🖼 أأسبيل هو عدم الانبهار أمام منجزات الغرب الثقنية والوقوف امامها موقف العاجز ، ذلك أن كثيراً مما انجزه الغرب كان زيادة لاداعي لها، وخلق من الشكلات اكثر مما خلق من الحلول .. والدليل على ذلك هو انه على الرغم من تكاثر المقتنيات المادية في الغرب فان مستوى حياة الفرد في كثير من ثلك البلاد لم يرتقم عن مستوى حياة الفرد فيما يسمى بالعالم الثالث .. وهنالك كثير من بلاد العالم الثالث يرتفع فيها مستوى الحياة عما هو عليه في الغرب .. وباختصار شديد ينبغي عليثا قبل الوقوف موقف الشدوه امام منجزات القرب التقنية ان نكون قادرين على تُحليل مَلك العقلية التي انجرُت مُلك المنجزات والاهداف التي دفعتها الي ذلك النوع من الانجاز .

النظرة الموضوعية • مَلْ تريدنا أن ننظر نظرة متواضعة للا انجزه الغرب؟

 لا ، ولو قلت ذلك لكان ماقلته سذاجة منى ولكني لريد أن ننظر إلى الغرب نظرة موضوعية . واجدى من أن نتبادل الاتهامات معه ان نبدأ بتحليل العقلية القربية كما جهدوا هم أل تحليل عقليتنا وعدها سنكون في موقف افصل لتحديد علاقتنا مع الغرب.

نتائج مقنعة • بالحظ الله قمت بمحاولة ذلك في كتابك المتلور المضاري لظاهرة القطف والذي نشر نيضاً بعنوان نقد الحكل الانجلف ؟

ع ثعم الله قمد بداك وتوصات الى نتائج مقنعة بالنسبة لي على الاقل لاسيما وانني عشت في بلاد القرب وعرقت من أسرار التمناة الكثر عما يكتسبه الإنسان عادة

الصراع الفكرى أن تذهب الى أي ناد أخر أسوف اصحبك جميع الظراهر الكونية وبالتالي نادوا بان ■ العقل الغربي يختلف تكوينه عن ارجو ان توضح لنا خطورة البنيوية تحل منهجية علم اللغة مكان المنهجية واقول لهم انك صديقي .. وقد دلتني كمذهب لغوى ونقدى وتأشيراتها العلمية ذاتها ولكن لم يمض طويل وقت

عقلنا . ولااريد هنا ان اتعرض الى العقل الغربى في واقعه التاريخي لان ذلك مجاله طويل ومن الافضل أن يترك للدراسات الاكاديمية وارى ان اركز على العقل الغربى كما افرزته الحضارة الصناعية انه دين الباديء . الحديثة وهو على وجه العموم عقل لايحفل بالتاريخ او التراث واخطر من ذلك انه عقل

اوجه الاختلاف

• ولكنك لاتنكر أن للعقل الغربي

🖪 لاشك ان للعقل الفربى كفيره من

العقول مكوناته الابصابية ومكوناته

السلبية ، ومن المهم ان نذكر ان الكونات

السلبية لاتتوانن مع المكرنات الايجابية ،

ذلك مايحدث الخلل في علاقات هذا العقل

مكونات العقل الغزبي

● هل لنا أن نعرف شيئاً عن مكونات

مكونات العقل الغربى الايجابية هي

الغربية الصناعية وبمكن أن تجلها في

أولا: الرؤية المعرفية: ونعشى بالرؤية

المعرفية موقف الإنسان من الكنون

والحياة .. والملاحظ ان الانسان الغربي

من هذه الناحية قد نجاوز مرحلة القبيلة الى

مرطة الامة ، بحيث اصبح التفكير الغربي

يسود معظم تواحى العقل ، وبالثالي قلم

يعد الاتسان الغربي في داخل محتمعه

استخدام العقل والدهاه .

المجتمعات الغربية

الخبرة اللازمة للعمل

رابعاً: النشاط، والنشاط هم عنصر

اساسي في حياة الغرب ، فالغرس هو الذي

يقوم بمعظم اعماله المنزلية وشظيم حديقته

واصلاح سيارته الى جانب انه يهتم بعمله

اهتماماً كبيراً ولا يحاول ان يراوغ ميه .

الجوانب السلبية

• وماهى الجوائب السلبية في العقل

📰 العقل الغربي هو عقل الاتجاه الواحد

ويمكن أن نوجر نواهيه السلمية فيما يلي

١ ـ العنصرية ، الانسان الفربي عنصري

بطبعه وهو ينظر الى ساثر البشر من الملونين

وسأحكى لك نصة عميية ونعت لي

شخصياً .. فقد دعوت احد اصدفائي

الغربيين الى طعام العشاء أن أحد

النوادي ، ويعد انتهاء العشاء أراد أن

كتبت كون المحتسوية

الذي لايقبل الجلول الوسط

نظرة درنية ،

افرزت معظم مظاهر الحضارة

ومكوناته السلبية

مع الثقافات الاغرى

العقل الغربي الإيجابية ؟

اربع مقولات رئيسة هي

متطرف ولايقبل الحلول الوسط - كما هو الشأن عندنا بسبب ارثنا الحضاري ٢ ـ الانانية ، وهي وليدة الخصلتين

بالجرانب الاخلاقية في سبيل تعقيق ٤ ـ حب السيطرة والقوة، وهذه هي المعفة الغالبة على العقل الغربي الذي يسعى من اجل اكتساب القرة لا لهدف

الخلاف حول المبادىء

لافائدة لنا من التفاهم مع الغربيين .

ثانيا ۽ التنظيم وهو جانب مهم (حياة الغربى فأنت أل العالم الغربي تعرف متى يأتى بائع اللبن ومتى يأتى صاحب البريد وكم تستغرق الرحلة بعز لندن ومانشستر ونحو ذلك .. ولاشك أن الشطيم هو من ملابسهم ، وندين بمبادئهم ونحو ذلك . العوامل المهمة التي ساعدت على تقدم

في الوقت الحاضر. ـــ وماهو ؟ الن تساوي شيئاً اذا امتقر المتعلم الي

العقل العرس الاسلامي على أشده .

ــ ظهر علم اللغة الحديث في وقت بدأت فيه الدراسات الانسانية في العالم الغربي نتراجع امام الدراسات العلمية والتقنية اثر الد الصناعي الذي اجتاح العالم الغربى . ولما رجد علماء الانسانيات ان علم اللغة الحديث يغلف نفسه في اطارً" علمي ريطرح مقولات منهجية تمسكوا به وغضوا الطرف عن كثير من الجهالات التي صاحبت هذا العلم . بل أقد ذهب بعض المنطرفين الى حد القول مأن علم اللغة الحديث عقيدة جديدة يجب أن يؤمن بها كل من يشتغل في مجال الدراسات الإنسانية بإ وذهبوا ال العد من ذلك حبن والمضمون التي تستعيل في المواقع رعموا بأن ممهمية الدراسة الوصفية التي اللغوى .

التجربة الى ان معظم مشكلات الانسان الغربى مع العالم الخارجي نابعة من العنصرية اكثر مما هي نابعة من المباديء اساس سليم . رحتى الاسلام فانهم ينظرون اليه على انه دين الامم الملونة قبل ان ينظروا اليه على

> ٢ ـ المادية ، الانسان الغربي مادي بطبعه ، واذا أنس منك مصلحة باع مبادئه من اجل الحصول عليها ولكن تعاونه معك ن سبيل المسلمة المادية لايعنى انه

السابقتين فقد ولدت لديه العنصرية وحب المغائم المادية نزعة انانية جعلته لايهتم جوانبه الإيجابية وجوانيه السلبية فما هى مكونات العقل الغربى الابجابية

أخلاتي وانما لاجل تمقيق السيطرة التي امسمت غاية في ذاتها

● لقد أوضحت كثيراً من الجوانب الايجابية والسلبية في تكوين العقل الغربي ، وببدو من كلامك كانك تقول

■ عندما يكون الخلاف بينتا وبين الأغرين خلافأ حول المبادىء بمكنتا نعالج هذا الخلاف بالتفاهم ولكن حين يكون الخلاف متعلقاً بلون بشرتنا فيصعب معالجته ، هذا ما اردت ان اقوله .

مظاهر الحياة

 لقد ناقشنا الخلاف بيننا وبين الغرب حتى الأن على انه خلاف بن عقلبتن ، ونريد الآن ان نعرف كيف ينعكس مثل هذا الخلاف على مظاهر الحياة الصغير يحسم صراعاته برسائل غير الختلفة ٢

لاشك أن الخلاف العقل بينتا وبين الغرب ينعكس على مظاهر الحياة المختلفة ، فهم على الرغم من عدم حبهم لنا يريدوننا ان نكون تابعين لهم ، نتعلم علمهم ونلبس

علم اللغة

ثالثًا: التعليم . ويلاحظ أن التعليم الغربي • مادمت قد تطرقت الى هذه المسألة يفرق بين الدرس والتعليم فالناس في الغرب فنريد ان تركز على جانب واحد يقع في لايذهبون الى الدارس للجمنول على دائرة اختصاصك من ناحية ويتناول الشهادات الورقية وانما يذهبون الى كثيراً من القضاما المطروحة في السلحة التعليم الحقيقي الذي يفيدهم في حياتهم العملية لانهم يعلمون ان الشهادة الورقية

سعلم اللغة ؟ ــوماذا تريد ان تعرف عنه؟

● للذا احد علم اللغة يثير كثيرا من المُشالات في الحامعات الحبيثة وبالأخص الجامعات العربية اكثر بكثير مما يطرحه من الحلول؟

🕿 هذا مجال مهم يظهر فيه الخلاف بين العقل الغربي والعقل الشرقي وهنأ اعنى

• وكيف نلك ؟

🕿 قبل أن أوضح ذلك يجب أن أشرح لك الناخ الذي ظهر نيه علم اللغة الحديث او مايسمى في بعض الاحيان بالالسنية

● وماهي ۽

وشرحها وتفسيها .

بالجوانب الوصفية .

اتجاها تاريمياً او دايكرونياً او مقارناً وبالتالي لم يحفل بالنواجي السنكرونية التي تصف اللغات في فترات محددة من يحاربون بها الاديان والعقائد

> وكل تلك اخطاء تدل على جهل بالتراث • كيف؟ اللغوي العللي وبقاصة التراث العربي الذى اهتم بالدراسات الوصفية والسنكرونية كما هو شأن سييويه وغيره ولقد كان هذا الامر مؤلماً بالنسبة لنا تحن العرب لاننا اسهمنا في مجال الادب واللغة بما لم تسهم به اية امة اخرى بل ان معجزة ديننا وهي القران الكريم كانت معجزة بيانية فكيف نقبل مثل هذه الأراء

🗷 تعم لديه خطأ جرهري اخر وهو انه قرق بين ظاهرتين في اللغة .. الظاهرة الاولى اللغة وهى مجموع القواعد النحوية التي يؤسس عليها الكلام، واسمى الظامرة الثانية الكلام وهي التطبيقات العملية للغة ، وقال أن مدف الدراسة اللغوية يتجه نحو دراسة اللغة وليس الكلام لان الكلام يمثل استخدامات جزئية الغة وهذا خطأ كبع اثبته علماء اللغة الاجتماعيون لان دراسة اللغة يجب ان تتجه نحو دراسة الكلام الذي يستعمله الناس ﴿، واقع حياتهم ذلك أن القول بأن هدف الدراسة الالسنية هو اللغة فيه ثناقض لأن اللغة يحسب مقهوم دي سوسج شيء غج موجود

نظرية البنيوية

 وهل هذا هو اخطر ماقامت علیه مفاهیم فردیناند دی سوسیر ؟

🗷 لا أخطر ماقامت عليه مفاهيم فرديناند دى سوسج هو المفهوم الذي تأسست عليه

فرق فردیناند دی سوسع تفریقا واضحا بين الدال والمدلول ولاغبار على ذلك من الناحية النظرية ، إذ انه قال أن لفظ شحرة لاعلانة له بالشجرة ذاتها وانبا هو رمز يدل عليها وكذلك التركيب اللعوى فلا علاقة له بما يعل عليه ومعنى ذلك أنه با كاننا أن نصف النصر اللغوي دون أن نحفل بما يدل عليه النص الادبي واسمى هذا ءالمنهج البنيوي الوصفى وهو المنهج الذي حاول الالسنيون تطبيقه على جميع المظاهر الاجتماعية والكونية وهو منهج خطر كما ترى لانه يوجد ثنائية الشكل

حتى ظهر خطل فذه الاراء وانها لاتقوم عل الإخطاء المنهجية

● نكرت أن علم اللغة الصديث صاحبته جهالات قما هي تلك

لقد ذكر مؤرخو اللغة المعبثون ان علم اللغة الحديث بيدأ مع فرديناند دى سوسير الذي نشر كتابه مساق في علم اللغة العلم في مطلع هذا القرن وبالتحديد في عام ١٩١٤ .. وهذا الكتاب عبارة عن مجاضرات كان بلقيها فرديناند دي سوسج على طلابه في جامعة فينا .. وقد نشرت بعد موته ولاتعنينا صحة نسبة ذلك الكتاب الى فرديناند دى سوسج وانما تعنينا الاخطاء

المنهجية والتاريخية التي صاحبت ذلك

📰 اولًا رْعم فرديناند دي سوسج ان الفكر اللغوى الذي سبقه كان ف مجمله فكرأ فيلولوجياً أي انه يحقل بدراسة النصوص

ثانياً: ذكر أن اللغويات التي سبقته كانت لُ مجملها لغريات توقيقيه أي أنها لاتحفل ثَالِثاً : ذكر أن الاتجاه العلم الغويات كان

• وهل لفرديناند دي سوير اخطاء

وانما هويتمثل، في الكلام فقط ولو كان الامر كذلك ما أمكننا كتابة كتب النحر.

وماهو هذا الملهوم؟

■ أولاً دعني اعرفك بأننى أحد الذين كتبوا عن البنبوية في السابق ولكنى حين

رونائد بارت ؟ حقيقة البنبوية سوف اوضح لك لماذا 🕿 قال رونائد بارت بفكرة موت المؤلف.

وماهي الفكرة الإخرى التي قال بها

● وملاا تعنى هذه الفكرة "

🗯 تعنى أن النص يقوم بغير مصدره وهو موجود بالقراءة فحسب .

الخطورة على العقيدة

 وما خطورة هذه الفكرة على عقيدتنا على مبادئهم لاتها تهتم بدراسة الشكل الإسلامية 🔻

🛢 خطورتها تكمن فر أن الذي يؤمن بها يؤمن بالضرورة أن النص القرأني يمكن أن يقوم دون مصدره وهو أظ سبحاته وتعالى وهذا كفريين ، ومعنى ذلك إن القران يترك لاجتهادات المجتهدين وابتداعات المبتدعين .

تداخل النصوص

● وماهى الفكرة الإخرى التي ينادي

التصوص .

• وما خطورة هذه الفكرة على عقيدتنا ■ كما اخبرتك تقوم البنيوية على درائة الاسلامية ؟ 🛎 خطورتها في انها نقول ان اي نص يقوم

على تصوص سابقة ومعنى ذلك أن القرآن الكريم وهو نسيج وحده انما يقوم على تصوص سبقته كما قال بعش المستشرقين وهذا كقر.

إثارة الشبهات

الا يجوز أن أفكار بارت تنطبق على

الادب وحده ؟ ■لقد نزل القرأن الكريم معجزاً بلغة العرب ولم ينزل بلغة الملائكة ولو انه نزل بغير لغة البشر ماحاز ان نتار قضية الاعجاز فيه ومن هنا فإن أي قول يثير

الشبهات يجب ان نقف منه موقف الحذر. مكامن الخطر

● واين تكمن الازمة ٢

■ تكمن الازمة في ان كشيراً من أبنالنا الذين ترسلهم الى الخارج للتحضح الدرجات الماجستي والدكتوراء يخضعون لثيارات فكرية وعقلية بشعرون تجاهها بالعجز لانهم يفتقرون الى ملكة النقد بل ان الكثيرين من هؤلاء يقعون غريسة

القنونهم بعض المباديء التي يزيئون لهم أنها ستحدث ثورة فكرية ف بلادهم فيأتون الى بلادهم ينشهن بقلك المبادىء دون التنبه لخطورتها الفكرية والعقدية .

مؤسسات متخصصة

● وهـل هنالـك بعض المؤسسـات المتخصصة في هذا العمل ا

🛒 نعم هنالك مؤسستان خطيرتان ، المؤسسة الاولى هي الماسونية ، والمؤسسة الثانية هي نادي الروتاري واهداف هاتين المؤسستين متشابهة اذ انهما يشتركان في انتقاء الافراد الاجانب واشراكهم ق الحقلات التي تقدم لهم اللذائذ الحسية ،

وتمهد لهم لكى يتبنوا بعض الاراء الفجة التى يظهرونها لهم وكأنها كشف عبقرى هاذا عادوا الى بلادهم بداوا بيشرون بتلك المبادىء دون ادراك للشرك الذى اوقعوا انفسهم فيه .

• • د / يوسف نور عوض .. وخطورة التيارات

ملحق «الندرة» الأدبي

● بلاحظ انك في حديثك قد ركزت على تبارين ، تبار البنيوية والتيار الذي يتزعمه الفرنسى رونالد بارت فما وجه الاتفاق بين هذين التيارين وماهو وجه

اللغة غقط ولكن البنبوية تطورت لتصبح الفلسفية اكتشف رونالد بارت انها فلسفة قاصرة ولذلك فقد اجتهد في أن يأتي بأراء تناقض فلسنة البنيوية وهذا الاتجاء الذى يتزعمه روناك بارت ودريدا وغيهما يسمى اتجاه عابعد البنيوبة .

تقوم البنيوية الفلسفية في مفهومها الشامل عنى ثلاث مقولات رئيسة أوضحها

أولاً : الشمول ، ويقصد به أن البنية كل شامل قإذا تداعى أحد عناصرها

مبادىء البنيوية والمقصود به هو أن عناصر البنية تتحكم في نفسها بنفسها وليس يقعل عنصر خارجي واذا طبقنا هذا المفهوم على الكبن ظهرت لغا نظرية وحدة

الوجود وأن الكون يتمكم في نفسه بنفسه دون فعل من ارادة خارجية . 🗷 تائناً - التحول ويعنى هذا العنصر أن القوانين التي تحكم البنية قادرة على أن تحكم بنى اخرى على نفس النعط. ■ ويظهر من المقولات السابقة أن الكون في مقهوم البنيويين يقوم نفسه بنفسه وأن

البحث عن حقيقة الكون يؤدى الى ظهور

الحقيقة في الطبيعة ذاتها وليس في الدين او

التخلص من البنيوية ● وكيف اختلفت نظريات سابعد البنيوية عن نظرية البنيوية

 عنالك اتجامات كثيرة تخالف نظرية البنيوية الاساسية اطلق عليها نظرمات النظريات إلى التخلص من مفاهيم البنيوية الفلسفية جملة وتفصيلا وقلصت الدراسة البنيوية الى مستوى الشكل فقط واوجدت والتاريخية وارجدت مكانها مفهوم البمية وظاهراتية لانها نقول ال العالم غير موجود قبل ان يصنعه الانسان. وقد بينت

التركيز على تيارين

 لقد بدأ رونالد بارث ناقداً بنبوياً وذلك حين كانت البنيوية محصورة في مجال علم فلسفة مثل الماركسية والوجودية والظاهراتية وجين أعلنت البنيوية مبادنها

الإسس القلسفية

● قبل ان توضح انا الاختلاف بين مفاهيم رونالد بارت والبنيويين اود ان توضيح لنا الاسس التى تقوم عليها

البنيوية الفلسفية ؛

مبياجيه، في كتابه البنيوية وهذه المقولات

تداعث البنية باكملها. ■ ثانياً : التمكم الذاتي وهذا هو أخطر

ف حقيقة وجود الله سبحانه وتعالى .

مابعد البنيوية ، فقد ذهبت بعض هذه بذلك تُتَاتِية الشِّكل والمخسمون .. ودُهبت نظريات اخرى الى رفض فكرة البنيا المغلقة المنعرلة عن المكومات الخارجية والني لاتعترف بالمؤثرات الاجتماعية المفتوحة التي تصنعها القراءة والاحتكاك وهى المظرية الثي نادى بها روناك بارت وهي نظرية تستند الى اسس وجودية

خطورة هذه النظرية على القران الكريم

ــبل هو الحاد .

المِلَدُ الْمِلُ

ن ‼

) w

يث إ

الف

برة

بواسطة القرامة والاطلاع

العقل الغربي • وَتَلْقِي النَّتِيخَةِ اللَّي تُومِنْتَ الْبِهَا

 $(-2\pi) = (-1)^{-1} (-2\pi)^{-1} (-$

AND TO PARTY

اسم الجهة المعلنة. الادارة العامة للتعليم بللنطقة الشرقية يالدمام. اسم المناقصة. تنفيذ انشاء سور لمدرسة اسلمة بن زيد الابتدائية بالبعام. رقم الناقية · ٢٧

> قبعة المناقدات . ثلاثنات ربال . اخر موعد لتقديم العطاءات ٨/٢/١٩ -١٤هـ.

موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٢/٣٠. اعلان استثجار مبنى لبريد عيون الجواء للمرة الرابعة ■ تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد للمرة الرابعة عن رغبتها في استثجار مبنى ليريد

عيون الجواء بدلا من المبنى الحال ، وذلك حسب الشروط والمواصفات التلاية .. ١ .. ان يكون المبنى من البناء المسلح ويقع على شارع رئيسي . ٢ _ ان يحتوى على خمس غرف بمنافعها الصحية .

٣ _ أن يكون المبنى مزودا بالماء والكهرباء مع توفر الخدمة الهاتفية بالموقع . £ ـ استعداد صلحب المبنى لادخال التعديلات التي يرى البريد وجود داعي لها في الغرف

ه .. وجود فناء لايكل عن (١٠٠ متر مربع) مع عمل مظلة للسيارة من الزنك . ٦ _ استعداد صاحب المبنى للارش وتكييف ٦٠٪ من المبنى كحد ادني . قمن بتوفر لديه مبنى مناسب ويرغب تاجيره فلبتقيم بمعروضه معنونا باسم مدير

بريد عيون الجواء موضحا به مقدار الإجرة السنوية المطلوبه وعنوان صلحب العرض مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكي بالموقع علما بلن اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم ١٤٠٨/٢/١٥.

١ _ اسم الجهة المعلنة · وزارة الاشخال العامة والاسكان _ وكالة الاشخال العامة

۲ _ رقم المنافسة ۱۳ _۱٤٠٨/۱٤٠٧ هـ ٣ _ اسم المنافسة صيانة محطات واجهزة التكييف بعبني وكالة الاشغال العامة .

£ _ قيمة كراسة الشروط والمواصفات . ٥٠٠ ريال .

a _ اخر موعد لتقديم العطاءات · يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/٢٤هـ. مكان بيع كراسة الشروط والمواصفات الادارة الملية وكالة الاشغال العامة

٧ _ تسليم العروض الإدارة المالية وكانة الاشغال العامة بالرياض. ٨ _ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٢٥/٢/٢٥ ١٨- ١٤٠٨ تقويم أم القرى

وأعلان المؤسسة العامة للموانىء ميناء الجبيل التجارى منافسة تقديم خدمات الغوص لصياتة وأصلاح تجهيزات ومعدات ميناء الجبيل

اسم الجهة المعلنة المؤسسة العامة للموانىء ميناء الجبيل التجارى . اسم المنافسة ووصفها وغرضها تقديم خدمات الغوص لصيلتة واصلاح تجهيزات ومعدات ميناء الجبيل .. الجبيل التجاري

> قيمة بيع وثائق المنافسة · (٢٠٠٠) الفان ريال. مكان بيع الوثائق . ادارة التخطيط والمشاريع .

مكان بيع الوثلاق: ادارة التخطيط والمشاريع.

اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/٢/١٧هـ الموافق ١٩٨٧/١٠/١٠م. مكان تقديم العروض مكان بيع الوثيقة

وعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٢/١٨ هـ الموافق ١١/١١/١١م في تمام الساعة العاشرة

ملاحظات : ١ .. المنافسة بين المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة ممن لديها أو لدى شربك فيها خبرة لاتكل عن ثلاث سنوات في مجال المنافسة . ا _ يلزم تقديم الاتي عن شراء وثيقة المنافسة .

أ _ صورة من شهادة الانجاز لاعمال معاثلة

ب _ صورة عن السجل التجارى وعقد التأسيس بالنسبة للشركات المُختلطة . 🖚 اعلان منافسة حكومية 🖚

" ـ رقم المنافسة ١٤٠٨/٢هـ.

٢ ـ اسم الجهة المعلنة . وزارة العمل والشنون الاجتماعية/ وكالة الرعاية الاجتماعية . ٣ ـ اسم المتافسة ووصفها وغرضها · اعاشة فروع الوكالة لعلم ١٤٠٩/١٤٠٨هـ. غ ـ قيمة وثلاق العملية (٥٠٠٠) خمسة الأف ريل.

مكان بيع الوثائق الادارة المالية بوكالة الوزارة لشنون الرهاية الاجتماعية

٣ ـ اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٣/٣ هـ.

٧ ـ مكان تقديم العروض وكالة الرعاية الاجتماعية/ ادارة المناقصات.

٨ ـ موعد فتح المظاريف، ١٤٠٨/٣/٤ هـ.

ملاحظات . أ _ بيدا بيع النسخ خلال الفترة من ١٤٠٨/٢/٣هـ وحتى ١٤٠٨/٢/٢٥هـ

بعد نشر الإعلان ق جميع الصحف المحلية مرتين

ب _ يشترط ارفاق الاتي :_

٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

٣ ـ شمان بنكى يعادل ١٪ من اجمالي التكاليف

غ - صورة من السجل التجاري

 شهادة من أحد البنوك الوطنية التي تتعامل معها المؤسسة توضيح الموقف المال والقررة الانتمانية للمؤسسة طبقا لتعميم وزير المالية والاقتصاد الوطنى رقم ١٧ / ٣٠ ق

٦ - على المؤسسة المتقدمة ارفاق صورة من شهادات الخبرة السابقة في مجال الإعلامه .

١ - توضع المستندات المشار اليها بعاليه في ملف داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويراعى كتابة اسم المؤسسة وعنوانها والهاتف واضحا على الظرف وسوف لاتقبل لعطاءات الثقالفة نذلك

 اسم الجهة المعلقة : وزارة البرق والبريد والهاتف - ديوان الوزارة بالرياض .. رقم المنافسة : ١٦-١٧-٤٠٨هـ.. اسم المنافسة ووصفها وغرضها . صياتة لجهزة الفتصميلي بديوان الوزارة ووكالة

الوزارة للتشغيل والصيانة لمدة سنة .. قيمة (١٠٠) مائة ريسال ..

مكان بيع الوثائق . الادارة الماليه قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة

اخر موعد لتقديم العروض : يوم الثلاثاء ١٤٠٨/١/٢٩هـ الموافق ٢٣ سيتمبر

مكان تقديم العروض : الادارة الماليه قسم المناقصات بمبنى الوزارة بالرياض .. موعد فتح المظلريف . الساعة العشرة من صباح يوم ٢٩/١/٨٠ هــ الموافق ٢٣ سبتمبر ۱۹۸۷م ..

اعلان مناقصة للامن العام

اسم الجهة المعلنة : الامن العام ... رقم المناقصية : ۱۵۰۸/۱۲۰۷/۸۷هـ..

أسم المناقصة : تامين المحروقات والغسيل والتشحيم وغيار الزيوت لسيارات واليات

قيمة الثاقصة : (٨٠٠) ريال ..

مكان بيع المواصفات ، الامن العام / المناقصات ..

اخر موعد لقيول العروض ١٤٠٨/٣/١٨هـ..

مكان تقديم العروض الامن العام / المناقصات ..

موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٢/١٩٠هـ..

المستندات للطلوبة ونوعها : التخصص في السجل التجاري في هذا المجال .. بموجب ترخيص معنوح له من الجهات المختصة ..

والترخيص للتاكد من ذلك .. اعسسلان مناقصة صيانة وتشغيل المرافق وشبكاتها التابعة لجامعة الملك فيصل ■ تعلن جامعة الملك فيصل بالإحساء عن طرح مناقصة صيانة وتشغيل المرافق وشبكاتها بمقر الجامعة بالاحساء وعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة للتقدم بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الى سكرتير لجنة المناقصات بالإحساء مقابل ميلغ

ملاحظات : على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخة من السجل التجاري

قدره الغان (٢٠٠٠ ريال) غير قابل للارجاع واحْر موعد لتقديم المنافسه يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٣/٥ هـ. وسيتم فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي الموافق ١٤٠٨/٣/٦هـ يمقر الجامعة بالإحساء ... كما تؤكد الجامعة ضرورة ارقاف مايلي:

١ _ ضمان بنكي بواقع واحد في الملاة ..

٢ _ شهادة ماليه مصدق عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربى السعودي توضح موقف الشركة المالي ..

> ٣ ـ شهادة خبرة في نفس المجال .. شهادة تسديد مصلحة الزكاة والدخل سارية المفعول ..

ه ـ صورة من السجل التجاري ..

٦ _ صورة من سجل الغرفة التجارية والصناعية سارية المعول ..

عل ان توضع جميع هذه الشهادات والضمان البنكي داخل ظرف مغلق ومختوم

معنون باسم معالى مدير الجامعة بمقرها بالاحساء وتسلم ألى سكرتع لجنة المناقصات .. والله للوفق

 الجهالة المعلنه ، منطقة جيزان التعليمية .. م المناقصة : بناء فصول اضافية بعدرسة دبير الابتدائية والتوسطة _ نعوذج

أأدام عمد الأهافية أأفي بالمناصص من الشعاف والمسو مسجمت الباثانية المراكب

(١) ٩ فصول بمنطقة جيزاز قيمة المناقصة : (٢٠٠) ريسسال ..

مكان الحصول على المناقصية قسيم المعاسيعة .. مكان تقديم العسروض السم المستريات ..

اخر موعد التقليم العطاءات الثلاثاء ٥/٣/٥ ١٤هـــ الساعة الثانية عشر طهورا .. موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٨/٢/٦هـ السوافق ١١١/١٩٨٩ م الساعة

● اسم الجهة المعلنه : منطقة جيزان التعليمية .. اسم المناقصة : بناء فصول اضافية بعدرسة فرسسان الإبتدائية منعوذج (١) ٦ نصول بمنطقة جيزان ..

قيمة المناقصة : (٢٠٠) ريال .. مكان الحصول على المناقصة : قسم المجاسية ..

مكان تقديم العروض: قسم المشتريات ..

اخر موعد لتقديم العطاءات الثلاثاء ١٤٠٨/٣/٩هـــ الساعة الثانية عقر ظهرا .. موعد فتح المطريف الاحد ١٤٠٨/٣/١٠هـــ الساعة العاشرة صياحا ..

 ◄ تعـــان ادارة التعليم بعنطقة الباحة عن تلجيل فتح عظاريف المنافسة رقم ٣ الخاصة بسور بشير والتي كان من المقرر فتح مظاريفها بوم ١٤٠٨/١/١٦هــــوقد تم تلجيل فتح للظاريف الى يوم الاتنين للوافق ١٤٠٨/٣/١٢هـــوللمعلومية جرى تشره

● اسم الجهة : ادارة التعليم بالحوطة والحريق ..

اسم المنافسة : تسوير وعمل مظلة لتكون كراج للادارة .. اخر موعد القديم العطاءات : يوم الاثنين ١٤٠٨/٢/٢٥ هـــ الموافق ١٦ نوفمبر ١٩٨٦م الساعة الثانية ظهرا ..

يوم فتح المظريف في اليوم الذي يليه كما هو موضوع اعلاه .. فعلى الراغبين تقديم خطاب من اصل وصورتين خاليا من كشط وتكون الاسعار فيه واضحه رقما وكتابة اقراديا واجمليا ومرفقا به الاتي :

١ _ صورتين من مصلحة الزكاة والدخل

٢ - صورتين من السجل التجارى سلرى المفعول .. ٣ = صورتين من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .

٤ ـخطاب ضعلن بنكي بواقع ١٪ ولدة ثلاثة شهور ولايقبل الشيك ولا النقد ويكون العطاء وكلمل مرفقاته المطلوبة داخل فلرف مختوم بالشمع الاهمر وعليه اسم المؤسسة وخاتمها ونوع المنافسه علما ان اي عطاء لم يكن مشتملا على جميع الطلبات فسببعد وقيمة النسخة ملاة ريال .. وللمعلومية جرى نشره ..

والله الموفق ..

مقرا للمدرسة الابتدائية لتحفيظ القرآن الكريم الخامسة المحدثه لعلم ١٤٠٨هـــــ في جنوب جده ومبنى للمدرسة الابتدائية المحدثة لعلم ١٤٠٨هـــــــقرية المازنية بحجر .. ويشترط أن يكون المبنى المسلح بالنسبة لتحفيظ القرأن ومزود بللاء والكهرباء والمراوح السقفية والمكيفات _ اما مبنى الابتدائية بالمازنية فان يكون المبنى مسلح او شعبي ومزود بالماء والكهرباء والمراوح السقفية ان يكون مبنى فناء ولانتل مسلحته عن • • ٥٩ مع اقامة مظلة عالميه عليه لاتخلام فناء لمزاولة الإنشطة اللاصفيه . وان لاتكل غرف مبنى مدرسة تحقيظ القرآن عن ١٦ غرفة ومدرسة الماؤنية عن ١٠ غرف بمساحة للغرفة ٤×٢م٢ او ٤×٥م٢ مع مايلزم من مرافق عامة ..

فعلى الاخوة المواطئين الذين يطكون مباني مناسبة ويرغبون من صكالملكية ونسخ من الخرائط المعتمده من البلديه واقراراته من غير منسوبي وزارة المعارف واقرار بعدم ارتباطه مع اى دائرة حكومية اوكان مؤجرا وطالب بلخلاقه مع استعداد الملك القيام بالاصلاحات والتعبيلات التي تراها اللجنة المختصة .. والله المواق ..

 الجهة المعلنة : جلدية منطقة نجران .. رقم المنافسة : ٥-٧-١٠٨ ..

نوع المنافسة : مسانة ونظافة نجران والقرى التابعة لها .

مكان بيع الوثائق : بلدية منطقة نجران الشئون المالية .. لخُر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٨/٢/٢٧هـــــ..

مكان تقديم العروض : بلدية نجران الشئون لثالية ..

مقدار التَصَنِّيفَ المطلوبِ ونوعه : شهادة تَصَنِّيفَ في اعمال الصيانة والنظافة .. قيمة النسخة : مجانا .. الملاحظات : حسب تقويم ام القرى ..

سلان مزايدة رئاسة الطيران المدنى مشاريع المطارات الدولية

نشاط تشغيل عربات نقل امتعة الركاب بمطارات للملكة الدولية والداخلية بجميع فثلتها بطريقة الظرف للختوم حسب للجموعات الثالية ..

المجموعة الاولى : مطار الملك عبدالعزيز الدولى .. الطائف .. البلحة .. بيشة .. ابها .. نجران _ جيزان _ شرورة .. المجموعة الثانية : مطار الملك خالد الدول _ الدينة المنورة _ ينيع _ الوجه _ شواد _

الجوف _ القريات _ طريف المجموعة الثالثة : مطار الظهران الدول _ الاحساء _ القصيم _ حائل _ القيصومة _ رفحة ـ عرعر ..

على السادسة الراغبين في دخول المزايدة التقدم الى رئاسة الطيران المدنى (ادارة العقود والإيجارات) . (ادارة النفعية النجارية والمستكات) بعظار الملك عبدالعزيز الدولى جدة للحصول على كتيب المعلومات والشروط اللازمة للدخول في هذه المزايدة مع العلم أن أخر موعد لاستلام استمارات الدخول هو يوم الاربعاء ١٣ ربيع الاولى ١٤٠٨هـــ الموافق ۽ توضير ١٩٨٧م .. مواعيد ومكان اجراء المزايدة :

سيتم اجراء المزايدة بطريقة الظرف المفتوم حسب الجدول التالى: المجموعة الاولى : الاحد ١٧ ربيع الاول ١٤٠٨هـــبادارة مشاريع المطارات الدولية

٨ ئوقمبر ١٩٨٧م _ مبنى (٢٣٠) غرفة رقم (٥) .. المجموعة الثانية : الثلاثاء ١٩ ربيع الاول ١٤٠٨هـــــبكارة مطار الملك خالد الدول ۱۰ توقمین ۱۹۸۷م ..

المجموعة الثقثة : الاربعاء ٢٠ ربيع الاول ١٤٠٨هــــ بادارة مطار الظهران الدوق 11 ئوقمىر 1987م .. ولزيد من المعلومات نامل الاتصال بلدارة العقود والايجارات رناسة الطيران المنى هلتك رقم (٢٧٢٩٠٠٠) توصيلة (٣٣٤٧) او لدارة التنمية النجارية والمنتكات هلتف

رقم (۲۸۰۵۰۸۸) .. والله ولى التوفيسيق

اعلان منافسة حكومية ١ ١ ـ رقم المنافسة (٨/٥٧) ..

الإسكان) .. ٣ ـ أسم المنافسة ووصفها وغرضها تشغيل وصياتة ونظافة وحراسة مشروع الاسكان العلجل بجدة ..

٢ ــ اسم الجهة المعلقة : وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكلة الوزارة الشؤون

 ٤ - قيمة وثائق المنافسة · (٣٠٠٠) ريسال .. مكان بيع الوثائق ، مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشؤون الإسكان ..

٦ - اخر موعد لتقبيم العروض : يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٣/٣هـ.. ٧ - مكان تقديم الوثائق : مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشؤون

> ٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٢/٤هـ... أسروط المطلوب ارفاقها ضمن العطاء ..

 أ) ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العقد .. ب) صورة من السجل التجاري ساريه المفعول ..

جـ) صورة تسديد الركاة والدخل سارية المعول .. د) صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول ..

هـ) صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول .. و) صورة من سابق خسيرة ..

معال مدير الجامعة الى ادارة الشتريات بالستشفى ..

اعلان تلجير معرض للزهور والنباتات

● تعلن جامعة الملك فيصل بمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر في تلجع موقع دائم لخدمة مرضى ومنسوبي للستشفى ويختص ببيع الزهور والنباتات والمححف والمجلات بما في ذلك الكتب الثقافية والبينية والروائية وكذلك الادوات والمواد القرطاسية المختلفة وعلى الراغبين في التقدم الى هذه المزايدة النقدم الى ندارة المُستريات بللستشفى لشراء نسخة من الشروط والمواصفات بعبلغ مائتان ريال غير قابلة للارجاع اخر موعد لتأديم العطاءات يوم ١٤٠٨/٣/٣هــ وسيتم فتح الظاريف في تعلم الساعة العاشرة صبلها من اليوم التالي الموافق ١٤٠٨/٣/٤هـ. على لن يرفق بالعطاء جميع الاوراق المطلوبة نظاما وتسلم العروض داخل فارف مغلق ومختوم ومعنون بأسم معالى مدير الجامعة الى ادارة

● تعلن ادارة مجمع الخدمات القروية بالعويقيله عن رغبتها في بيع بعض السيارات والمعدات والعائد ملكيتها لادارة المجمع والتى اصبحت غير صالحة الاستعمال لديها

> عدد ۳ سيارات بكب ميستوبيشي جالنت ۱۸۸ عدد ۲ سيارة بكب مازدا م۸۲ ..

۱ عدلة ولنيت جمس م٨١ ..

والله الموفق..

والله الموفق.

عدد ١ سيارة قلاب جيمس ٨١٥ .. عدد ۱ سیارهٔ سوبرمان م ۸۲

عدد ١ ملتور كهرباء ماركة لستر ..

والله المسسوفق ..

3/11/YAP1q ...

وللعموم جرى نشره ..

● تعلن ادارة فرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالجنوب عن طرح مناقصة مبيئة ونظفة وحراسة مبلني فرع الجليعة والكليات والوهدات السكنية الخاصة بالطلاب والوحدة الصحبة وكذلك حراسة كافة الوحدات للذكورة فعلى الراغبين في دخول تلك المنقصة الحضور الى ادارة قرع الجامعة _ بحى الوردتين _ شمسان ابها للحصول على مواصفات المناقصة ومن ثم تقديم عروضهم .. علما بأن موعد فتح المظاريف هو يوم ۱۷ صفر ۱۲۰۸هـ..

 تعلن المنطقة الجنوبية للاتصالات عن تعديد المدة المقرره المبول العطاءات إن المنافسات الثالية حسيما هو موضح قرين كل منها:

اسم المنافسة ووصفها : تعديلات وترميعات في مبئى البرق والتلكس بابها .. قيمة وذائق المنافسة : ١٠٠٠ ريال ..

القر موعد لتقديم العروش (سابقة): السبت ١٤٠٨/١/٢٦هـ الموافق .. p14AV/4/15 لدّر موعد لقبول العروض بعد التمديد : الاربعاء ١٤٠٨/٣/١٣هـ الموافق

العاشرة صبلها .. فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة ان يتقدم بطلب نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المنافسات على أن يسند قيمة النسخة طبقا للعدون أمامها

 نعان وكلة الحرس الوطني بللنطقة الشرقية عن طرح للناقصات التائية في منافسة عامة : رقم المتافعة : ١٤٠٨/٢/١ - هادها الجهة للعنة : وكلة الحرس الوطئى بالمنطقة الشرقية ..

اسم المُنافسة ووضعها وغرضها : مشروع انشاء سور لمعسكر الحرس الوطئي بالدمام الواجهة الجنوبية ..

احُر موعد لتقديم العسروض: ١٤٠٨/٣/١٢هـ الموافق يوم الثلاثاء ..

موعد فتح المظاريف ، ١٤٠٨/٢/١٢هـ الموافق يوم الاربعاء .. XX رقم المُتَأْمَنة : ١٤٠٨/٢ هـ... الجهة المعنة : وكلة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية ..

قعة وثائق للتالسمة : (١٠٠٠) الف ريسال .. مكان بيع الوثائق . ادارة المناقصسات ..

موعد فتح المقاريف: ١٤٠٨/٢/١٣ هـ الموافق يوم الاربعاء .. تعنن ادارة الاتصالات الالكثرونية بوزارة الدفاع والطيران عن استمرار قبول الطلية عن خريجي الثانوية العامة والكفاءة المتوسطة ، للالتحلق بالدورات الفنية في مجالات الجاسب الآلي والالكترونيات والاتصالات يتعين بعدها المتخرجون كضباط صف فنيين

بموجب نظلم خدمة الافراد .. التقديم الطلبات ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بلحد الارقام التقلية .. الرياض: ٢٠٠١، ١٨٧٩ توصيلة ٧١٠٠ ، ٧٠٩١ ، ٧٠٩١ ، النطقة الشمالية الغربية .. ت/٢٢١٦٥٧ المنطقة الشرقية / ٨٩١٨٢٨ ، ٨٧٩٥٢٥٥ المنطقة الجنوبية .. هُ/ ٢٢٢٠٥٦٤ المنطقة الغربية ت/ ٦٤٣٧٥٢٠ قاعدة الخرج ت/ ١٦٨٧٥٦٨ منطقة

اعلان من وكالة الشاريع بوزارة المعارف ■ تعلن وكلة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ٢٢٨/م ش العلم

١٤٠٨/١٤٠٧هـ والخاصة بعملية انشاء خمسة عشر مدرسة بنعلاج مختلفة _ الدفعة

الخامسة في منطقة جدة - مكة المكرمة . مع مراعاة الشروط الاتية .. ١ _ ان يعون المتقدم من المقلولين الوطنيين المصنفين ..

الإخرى ولم يسبق سحب مشاريم منه .. \$ _ انْ يكون قدر على تنفيذ المشاريع المزمع ترميتها عليه اضافة الى المشاريع التي

---A1E-A/1/19 " _ لخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٢/٢٨ هــ الساعة التاسعة الناسعة مسلما ..

٧ _ موعد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٢/٨هــ الساعة التفسعة

فعلى حِميع الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود يوكظة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقييم العطاءات ...

اعسسلان مناقصة صيانة وتشغيل للرافق وشبكاتها التابعة لمامعة اللك فيصل ■ تعلن جامعة اللك فيصل بالإحساء عن طرح مناقصة صيفة وتشغيل للرافق وشيكاتها بقرع الجامعة بالنمام وعلى الراغيين البحول في هذه المناقصة التقدم بطلب الحصول على يسخة من الشروط والمواصفات الى سكرتير لجنة المناقصات بالإحساء مقابل مبلغ قدره الفان (٢٠٠٠ ريال) غير قابل للارجاع واحر موعد لتقديم المنافسه يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٢/١٠ عند وسيتم فتح الثظاريف الساعة العشرة من صباح الدوم التالى الموافق ١٤٠٨/٢/١١هـ بمقر الجامعة بالاحساء ...

> كما تؤكد الجامعة ضرورة ارقاف مايل: أ _ ضمان بنكى بواقع واحد في الملقة .. *

٢ _ شهادة ماليه مصدق عليها من بنك معترف به لذى مؤسسة النقد العربي السعودي توضح موقف الشركة المألى ..

٣ ـ شهادة خبرة في نفس المجال .. شهادة تسميد مصلحة الزكاة والدخل سارية المفعول ..

ه ـ صورة من السجل التجارى ..

٦ ـ صورة من سجل الغرفة التجارية والصناعية سارية المُقعول .. على أن توضع جميع هذه الشهادات والضعان البنكي داخل طرف مغلق ومختوم معنون يشيم معالى مدير الجامعة بمقرها بالاحساء وتصلم ألى سكرتير لجنة المناقصلات ..

 على الحرس الوطني أنه يوجد سيارات قديمة نوع فورد ودودج بقرع الحرس الوطنى بنجران ويرغب ببيعها بالزاد العلني ، وسيتم بدء البيع يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/١هــ فمن يرغي الشراء عليه الحضور بالمكان والزمان المحددين أعلاه . والله المسوفق ..

اعسلان مناقصسة رام ١٠٨/١ ■توجه المؤسسة العامة لتحلية الميام المالحة بالرياض الدعوة لتقييم العروض في المناقصة العامة الشروع توريد وتنفيذ خط انابيب مياه الخرج . هذا وعلى الشركات / الصلنع التي لديها خبرة بهذه الإعمال التقدم للمؤسسة على العنوان الموضح لاحقا حيث سيقتصر تسليم وبيع مستندات المناقصة على الشركات / المصانع المؤهلة والمصنفة

١ _ التنفيذ : الشركات المؤهلة والمستقة في مجال التنفيذ ..

٢ ـ التصنيع : المصانع المؤهلة والمصنفة .. ٣ ـ كما يجوز عمل تجميع يضم الشركة المنفذه والمصنع المؤهل لتقديم عرض واحد في أ (مجال توريد او تنفيذ الاتابيب) ـ التقدم الى المركز الرئيسي للمؤسسة بالرياض ابتداء من تاريخ هذا الاعلان لاستلام مستندات المناقصة خلال ساعات العمل الرسمية نظير دفع مبلغ * ٠٠ر • ١ ريال سعودي (عشرة الاف ريال سعودي) بموجب شياء مصدق مسحوب على احد البنوك العاملة بالرياض لحساب المؤسسة العامة لتحلية المباه المالحة .. وسوف يكون موعد تقديم العطاءات وفتح المضاريف كالتالي :

تقيم العظاءات اصل واربع صور يوم السبت ١٤٠٨/٤/١٤هـ الموافق ١٩٨٧/١٢/٥ حسب تقويم لم القرى .. فتح المضاريف الساعة العاشرة يوم الاحد ١٤٠٧/٤/١٥ الموافق كما تؤكد المؤسسة على ضرورة ارفاق الشهادات والوثائق التقلية مع العطاءات :

١ ـ ضمان بنكي بواقع (١٪) من قيمة العقد . ٢ - شهادةِ مثلية مصدق عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودي توضح موقف الشركة الثالي .. ٣ ـ شهادات الانجاز التي حصلت عليها الشركة لاعمال منفذه سواء داخل الملكة او

هُرُجِها مصدقة من الغرفة النّجِئرية في بلد الشركة او من الجهات الرسمية ..

 ٤ ـ صورة من ميزانية الشركة للسنتين الماضيتين مصدقة من مكتب مجاسب معتمد .. • _ على الشركة السعودية الوكيلة المثلة لشركات اجتبية ارفاق مبورة عن شهادة تسديد الزكاة والدخل .

أنيمة الوثائسي : (٢٠٠) .. .

. ٦ - شهادات التسجيل في الغرفة التجارية والصناعية .. ٧ _ ارفاق شهادة تصنيف .. على أن توضع جميع هذه الشهادات والضمان البنكي مع العطاء داخل مطروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم أنَّى مكتب المناقصات بالركز الرئيس للمؤسسة على العنوان التألى : المؤسسة العامة لتحلية الميام المالحة / الرياض ..

 البنات إلى البنائية العامة لتعليم البنات إلى A - اسم المنافسة ووصفها وغرضها: نظفة مدائي مدارس الخرج المجموعة الاولى لدة ثلاث سنوات :. `

احُر مُوعد لتَّلَّديم العروض : ١٤/٢/١٧-١٤هـ.. مكان تقديم العروض : أدارة المناقضات والمشتريات بالرئاسة (العمليات) .. موعد فتح المقاريف: ١٤٠٨/٢/١٨ ... مقدار التصنيف الطلوب وتوعه : بقضل من لنيه تصنيف وكذلك سابق خيرة في مجال

مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات والمستريات بالرئاسة (العمليات) ..

٩ - أسم المُنافسة ووصفها وغرضها : نظافة مبائي مدارس الخرج المجموعة الثانية لدة ثلاث مينوات سيوات ... قيمة الوثائسق : (٣٠٠). مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات والشتريات بالرئاسة (العمليات) ..

مكان تقديم الغروض : ادارة المنافضات والمشتريات بالرئاسة (العمليات) ...

موعد فتح للظاريف : ١٤٠٨/٢/٢٠ هـ... مقدار التصنيف للطلوب وتوعه : بِفَصِّل مِن لديه تصنيف وكتلك سليق خيرة في ممال

20,70

A 44.5

-

رقم المتقصة : ١ أسم الجهة المعلنة: مديرية الشؤون المعدية تبوك أسم المُناقِمية ووصفها وغرضها : تامين وتوريد غارات طبية السِتشقيات ومستوميفات

قيمة وثائق المتافسية : 300 ويال مكان تسليم الوثائق: الشؤون أثقية الشريات عديرية الشؤون الصحية اش موعد لتقديم العطاءات : يوم الاربعاء الوافق ١٤٠٨/٣/٦ هـ . عكان تسلم العطاءات يرالشؤون الثانية التشتريات

موعد فتح المظاريف: يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٣/٩ هـ. الملاحظات: مدة التوريد سنة

الشروط الواجب توافرها : ١ - تقديم ضمان بنكي ١٪ ساري المُعول لدة ثلاثة شهور قابل التعديد . . ٣ - تقديم شهادة القيد في الفرفة الثجارية .

اخر موعد القديم العروض : ١٤٠٨/٢/١٩ هـ...

٣ - تقديم شهادة تادية الزكاة والدخل سارية المفعول ... \$ - تقديم السجل التجاري . ه - تقيم شهدة تصنيف سارية القعول -٣ – تقيم شهادة انجاز اعمال معَلالة ﴿ *

مختومة بالشمع الاحمر ويكتب على الظروف فسم المناقضة .

٧ - تقديم العطاءات من اصل وصورتين باسم عدير الشؤون الصحية دلخل مطاريف

تعلن الادارة العامة للشؤون الصحبة بعنطقة مكة المكرمة/حدة عن رغبتها في طرح

المنافستين التاليثين: الاسم: اعتشة مستشغى الثغر بجدة الرامدا تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٨/٢/١٨ هـ.

القيمة : ٥٠٠ ريال . الاسم: تأمين المحروقات لمنطقة جدة. الرقم : ٢

تَلْرِيخُ فَتَحَ الْمُطْلُرِيفُ: ١٤٠٨/٢/٣٠ هـ. ` القيمة: ٥٠٠ ريال.

وعلى من يرعب في هلتين المنافستين مراجعة المديرية (ادارة الخدمات العامة قسم المُنْاقِصَاتُ } مصطحبين ما يل: ٩ - صورة من المنجل التجاري موضحا فيها النشاط. ٢ - صورة من الاوراق التي تثيي خيرة الشركة أو المؤسسة في مجال الاعاشة

٣ - صورة من شهادة تصديد الزكاة والدخل سارية للفعول : ٠ ٤ - صورة من شهادة الاستراك في الغرقة التجارية سارية القعول ه .. قيمة دفتر الشروط والمواصفات حسب ما هو موضيع اعلام: ٦ ـ خطاب تقويض من الشركة أو للؤسسة لاستلام النسخة مصفقة من الفرقة التجارية علما بان آخر موعد لاستلام العروض هو تمام الساعة التاسعة من اليوم للحند لفتح التطريف وأن بداية فتح المطاريف الساعة العشرة من نفس اليوم. وألف الموفق. اعلان تلجع السوق المركزى

بمستشفى الملك فهد الجامعي بالخير بالجمع السكني رقم (١) ● تعلن جامعة الملك فيصل بمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر في تلجع السوق المركزي قَ الْجِمَعِ السَّكَنِي رَقَمَ { ١ } عَنْ طريقَ الطَّاوِلِينِ السَّعُولِينِ الْتَحْصَصِينِ ﴿ مَجَالَ ادارة وتشغيل الاصواق الركزية وعلى الراغبين في التقدم الى هذه المزايدة التقدم الى ادارة للشتريات بالمنشعى نشراء نسخة من الشروط والمواصفات بعبلغ ماثة ريال غير قابلة للأرجاع اخر موعد انقديم العطاءات يوم ٢/٣/٦ ١٤هــ وسيتم فنح المظاريف في تمام الساعة العشرة صيلها من اليوم التال الموافق ١٤٠٨/٢/٣ هـ على أن يرفق بالعطاء جميم الإوراق المطلوبة نظاما وتسلم العروض داخل ظرف مغلق ومختوم ومعنون باسم

والصحف والمجلات والمواد القرطاسية

الشتريات بالستشفى ..

وذلك في مزاد علني بالعويقيلة وهذه السيارات والمعدات بياناتها كالاتي ..

عد ا قلاب ميستوبيشي كانتر م١٨ .. عدد ١ شــيول فيات ..

علما بان مايترتب على هذه السيارات والمعدات من مصاريف سعى وتجديد لوحات واستعارات وغيرها من المصاريف المقيه تقع على عاتق المشترى فعلى من يرغب من المواطنين شراء تلك السيارات والمعدات السابقة الذكر او بعضها فعليه الحضور الى أدارة المجمع لدفع تامين وقدره ١٠٠٠ ريال تعود الى صلحبها ف حالة عدم الشراء وسوف يكون الحراج املم مبنى كراج المجمع بالعويقيلة بعد معلاة العصر مباشرة في يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٢/١٣هـ..

واثله المسوئق ..

____لان

مكان بدم الوثائق وتقديم العروض: المنطقة الجنوبية للاتمبالات ..

موعد فتح المظاريف: الاربعاء ١٤٠٨/٣/١٣هـ للوافق ١٩٨٧/١١/٤م الساعة للادارة المتية (المنطقة الجنوبية للاتصالات بابها) اثناء الدوام الرسمى ..

قيمة وثائق للنافسسة : (١٠٠٠) الف ريسال .. مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصسات ..

اسم المُنافسة ووضعها وغرضها : عشروع انشاء شبكة هلتانية لمعسكر الحرس الوطئى

احْر موعد لتقديم العسروض : ١٤٠٨/٣/١٢هـ الموافق يوم الثلاثاء ..

الطائف ت / ۲۲۲۰۹۸۵ ..

٣ .. ان يكون له سابقة اعمل معمارية ذات طبيعة معاثلة .. ٣ ـ ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية

سبق الترامه بها .. ٥ ـ للوعد المحدد التسليم المستندات ابتداء من يوم السبت الموافق

والنصف صباحا .. ٨ ـ الله ويل لكل عدرمة ...١ الف ويل لكل عدرمة ..

والله ولى التوقيق ..

● يعلن سعيد على عرفج الغامدي عن فقد

لوحة سيارة لوري جمس موديل ٨٢ برقم

٥٠٠١٤٨٥ نقل السعودية وتاريخ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

توظيفهما في العملية ونسخة من شهادة

السجل التجارى وتسديد الزكاة والدخل

واشتراكه في الغرفة التجارية وشهدة

التصنيف سارية المفصول والمعلوسات

الاشرى المطلوبة بموجب تعليمات

ويشتعل المقاروف الثاني ويرمز له بحرف

ـ الشروط والمواصفات الخاصة وجداول

الكميات والأسعار وبيانات تحليل الاسعار

ـ اصل الضمان الابتدائى المطاوب بنسية

١٪ من قيمة العطاء ، وعلى ان يدون على كل

وقد هند موعد العطاءات للعمليات

الثلاث حتى نهاية الدوام الرسمى ليوم

السبت ١٤٠٨/٣/٩ وسيتم فتح مظاريف

١ ـ العملية الاولى في تمام الساعة

٢ ـ العملية الثانية ق تمام الساعة

٣ _ العملية الثالثة في تمام الساعة

العاشرة من صباح يوم الثلاثاء

العناشرة من صباح ينوم الاثنين

العاشرة عن هباح ينوم الاحت

العطاءات على النحو التالي :ــ

ويرتامج العمل

مظروف محتويقه

-411-4/7/1-

-A12+A/Y/11

● تعلن جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية عن تمديد فترة تقديم العروض

هو الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الثلاثاء ٢٩ محرم ١٤٠٨ هـ وسيكون موعد فتح

فعلى من يرغب الدخول في المناقصة المنكورة بعاليه مراجعة الشؤون المالية للحصول

١ - ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة الركاة والدخل والغرفة التجارية ساري

٢ - تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات

٣ ـ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لدة اربعة

\$ - تقديم العطاءات لرئيس بلدية البلحة داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وختم

علما انه لن يقبل اي عطاء يرد بعد الموعد المحدد انفا، وانه الموفق.

المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة والنصف من ظهر نفس اليوم

م ١ اسم المشروع . سطلتة مؤقتة وانارة للمخواة وقرى المجمع .

تعلن بلدية منطقة البلحة عن طرح المناقصة التالية في مناقصة عامة.

۱۲۰۲/٦/۳ صادرة من مرور جدة .

مُتَرِكَ عَلَى الشَارِعِ العَامِ. جوار الفرقة التجارية الصناعية مَا بِقاً . ث ا المالة المالة المالة

· الشارع العام ... عنارة الشيع احد على الأقدى ت . ٧٩٥٠٥٥٠

پ باب قیام من . در بایه ت د۲۹۷۹۸

تعلن محكمة بيدة الشرعية للعموم بانه

تقدم اليها المواطن راشد احمد سعد

البشيري الزهراني حامل الحفيظة رقم

١٩١٩٢ بتاريخ ١٣٨٧/٧/١ سجل الباحة .

وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه

وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة

بقرية اللغاميس والتي الت اليه عن طريق

الاحياء الشرعي والمحياه من قبل علم ١٣٨٢

شمالا • يحدها مجرى السيل بطول ضلع

جنوبا . يحدها مجرى السيل بطول ضلع

شرقا : يحدها طريق ترابي بعرض ٦م

غرباً : يحدها مجرى السيل بطول ضلع

(المسلحة الإجمالية ١٤٠م٢)

بالإعلان فمز له معارضة عليه مراجعة

المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من

نظرح وزارة المواصلات في المناقصة

العامة عطيات انشاء ورصف باقى أجزاء

الطريق ألدائري الداخل بمكة المكرمة

١ ـ التفاطعين رقم (٣و٣) على شوارع

٢ _ التقاطعين رقم (٥و٧) على امتداد

٣ ـ التقاطعين رقم (١و٨) على شارع

فعلى من يرغب الاشتراك في اي من هذه

العمليات من المقاولين السعوديين المصنفين

في نوع ومستوى الاعمال الملوبة في مجال

الطرق والتقاطعات المطلوبة لكل عملية من

العطيات الثلاث مراجعة ادارة المناقصات

والعقود بالوزارة مصطحبين معهم مليثبت

ذلك للحصول على الشروط والمواصفات

الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠)

الغى ريال للنسخة الواحدة نكل عملية وذلك

بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات

ومن ثم يقدم عطاءه عن كل عملية داخل

يشتمل المطروف الاول لكل عملية ويرمز

ـ بيان بالمعدات التي يزمع المقاول

جهازه الغنى والإدراري الذي ينوي ١٤٠٨/٣/١٣هـ

استعمالها لتنفيذ العمل وبيان بأسماء

قيمة الشروط والمواصفات . ٢٠٠٠

مختومة بختم المؤسسة .

٩ - الستلزمات المطلوبة

صبلحا . واقه الموفق

صبلحا .

٩ ـ المستلزمات المطلوبة .

صبلحاً . واته الموفق .

ـ صورة عن السجل التجاري .

١ ـ رقم المنافسة . ١٧/٤٠٦/١٧ .

- صورة من السجل التجاري

موعد فتح المظاريف. ١٤٠٨/٣/٣ هـ

١ ـ رقع للناقسة: ١٦/٤٠٦/١٦ .

٢ - أسم الجهة : وزارة البترول والثروة المعدنية .

£ ـ قيمة المواصفات · (٢٠٠) ريال ، مائتي ريال .

- صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

٢ - اسم الجهة . وزارة البترول والثروة المعدنية .

\$ -- قيمة المواصفات · (٢٠٠) ريال ، مائتي ريال .

- صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

- صورة من شهدة ونتساب للغرفة التجارية سارية المفعول .

مكان بيع المواصفات · مستودع الوزارة بالرياض

-صورة من شهادة انتساب للغرفة التجارية سارية المفعول

٣ - اسم المنافسة . صيانة ونظافة مبنى الوزارة بالرياض .

٦ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات . الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٢/١٨ هـ .

٧ - مكان تقديم العروض : الشؤون الإدارية بالرياض باسم وكيل الوزارة للشؤون المالية

٨ - موعد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٣/١٩ هـ الساعة العاشرة

ـ صورة من شهادات الخبرة في مجال العمل وبيان بالإعمال التي قام بها في نفس المجال .

المالية والادارية بالرياض، واحْر يوم لتقديم العطاءات يوم الثلاثاء الموافق

١٤٠٨/٢/١٩ هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاربعاء ١٤٠٨/٢/١٩ هـ الساعة العاشرة

٣ - اسم المنافسة - تشغيل وصيانة اجهزة التكييف بمبنى وزارة البترول

٧ - مكان تقديم العروض ، الشؤون الإدارية بالرياض باسم وكيل الوزارة للشؤون المالية

٨ - موعد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٥٠٨/٢/٢١ هـ الساعة العاشرة

- صورة من شهادات الخبرة في مجال العمل وبيان بالإعمال التي قام به! في نفس المجال .

المالية والادارية بالرياض. واخر يوم لتقديم العطاءات يوم الثلاثاء الموافق

1208/7/70 هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاربعاء 1408/7/71 هـ الساعة العاشرة

تقدم العطاءات بظرف مختوم بالشمع الاحمر معنون باسم وكيل الوزارة للشؤون

٦ ـ لخر موعد لتقديم العطاءات : الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٢/٢٠ هـ.

تقدم العطاءات بظرف مختوم بالشمع الاحمر معنون ياسم وكيل الوزارة للشؤون

ه ـ مكان بيع المواصفات . مستودع الوزارة بالرياض .

اخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٨/٣/٢ هـ

عل نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالاتي :

المُعُول ضَمَنَ العطاء وكذلك شهادة الخيرة في مجال العمل .

مظروفين مختومين بالشمع الاحمر .

له بحرف (١) على ــ

رقمها: ۱۱.

شارع الملك فهد وشارع المسجد الحرام

التنعيم وامتداد شارع ريع الحجون

الطنطباوي والمنصور وابراهيم الخليل

(العقد الثلث) والكونة من ــ

اعلانات حكومية

تاريخ الاعلان . واللسه الموفسق ...

طالبا اعطائه حجة استحكام على ملاكر

والتي حدودها واضلاعها كالتالي :

بطول ضلع ٢٢م

🚗 ساحة الصل ت ، ١٨٢٤٦٨٦ 🛪

تعلن المحكمة الشرعية بمحائل عسير بائه

تقدم لها المواطن/ على محمد احمد أل

امعصيري حامل الحفيظة رقم ٢٧٧٩ وتاريخ

۱۳۸۸/۷/۱tهـ سجل ابها وانهی قائلا ان

من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كلمل

الارض السكنية الواقعة في بلاد ال فاهمة

قرية الحقو الداخلة علي بطريق الاحياء

الشرعي من مدة لاتقل عن خمسة وثلاثين

عاما والمقام عليها خمس غرف وحوش

ا ـ من الشمال ٢٣ مترا ويحدها ملك

٢ ـ من الجنوب . ٢٤ مترا ويحدها خط

٣ ـ من الشرق : ٣٥ مترا ويحدها خط

\$ _ من الغرب ٢٨ مترا ويحدها احمد

وهيث يرغب المذكور أعطائه هجة

ستحكام على ذلك فمن له معارضة فعلية

التقدم للمحكمة للذكورة اعلاه خلال شهر

من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية . والله

• تقدم لادارة الاحوال المنية بمحائل عسير

ورثة المتوقي/ احمد محمد مبروك فرج بخاته

العسيري بالحفيظة رقم ٢٤٦ في

١٣٩٣/٢/١٢هـ سجل محائل عسير طالبين

حذف اسم الجد الثاني فرج واللقب بخاته

وتصحيح اسم الشهرة الى الشهري بدلا من

العسيري ليصبح الاسم بعد ذلك/ احمد

فعن له معارضة عليه مراجعة الادارة

مكتبة الثور بمحائل عسير

المذكورة خلال شهر من تاريخ اعلانه

يعلن حسن منصور على العمري عن فقد

صك عبليعة رقم ١٢٠ وبرقم تسليم ٢٣٧

تاريخ ۱٤٠٥/٢/٧ صادرة من كاتب عدل

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى

اعلانات الباحية

■ تعلن المحكمة الشرعية بالقرى بانه نقدم

اليها المواطن عيد عوضه عيد الزهراني

الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٧١٨٢ ق

١٣٩٢/٢/٢٢هـ سجل البلحة وانهى قائلا

انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل

الارض الزراعية العثرى والواقعة في قرية

المروه وادى نضل والسماة شعب النجب

والتي الت اليه بطريق الاحياء من قبل عام

من الشرق : مجرى سيل بطول الضلع

من الجنوب . مدافق الماء اليه بطول

من الغرب : مدافق الماء اليه واملاك

ومسلمتها الاجماليه ٢٧٥٠٠ متر مربع

طالبا اعطاته حجة استحكام على الموضح

بالاعلان فعن له معارضة عليه مراجعة

المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ

• تعلن المحكمة الشرعية بللخواة بانه تقدم

اليها المواطن/ جابر مستور احمد العمري

وانهى قائلا بانه من الجاري ﴿ ملكه وتحت

تصرفه كامل الحوش مبنى من الطوب

ويداخله ٣ ثلاث غرف شعبية وعطبخ

وحمام شعبي والواقع في قرية الشوق

بوادي الاحسبة والأثل الى المنكور بالاحياء

الشرعي من عبام ١٣٨٥هـ. وحدوده

واطواله حسب مسح للجمع القروي

١ - يحده من الشمال الجبل بطول

۲ ـ يحده من الجنوب خطائم مجرى سيل

٣ - يحده من الشرق سبيل عرض ٧٠٪ \$م

1 ـ يحده من الغرب مجرى سيل بطول

وتبلغ المسلحة الكلية للأرض والبناء هي

- ١٢٤٨/٥٠)د٢ والمحكمة اذ تعلن ذلك

للعموم فمز له معارضة فليتقدم بها في مدة

اقصاها شهريز من تاريخه علما بان المنهي

عنه لايمر به طريق عام ولاحرمه . واللـــه

• تعلن المحكمة الشرعية في بيدة بانه تقدم

اليها المواطن/ صفر مسلط مبلوك الخامدي

من معشوقة وانهى قائلًا انه من الجاري في

ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية

الواقعة في معشوقة العليا .. جوار حصن

مسفر والبعيدة عن الخط العام وحرمه

والتي الت اليه عن طريق الاحياء من قبل

علم ١٣٨٤هـ علما بانه يحمل حفيظة

التقوس رقم ۲٤۲۰۲ في ۱۳۹۲/۳/۲۷هـ.

شمالا ملك المنهى ارض زراعية وسكنية

جئوبا يحدها سيل نافذ بطول ضلع

شرقا: يحدها الجبل بطول الضلع

غربا: يحدها ملك صطح مسلط بطول

المساحة الإجمالية (٢٠٠,٠٠٠)

علاه فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة

المشار اليها خلال شهرين من تاريخ

الاعلان واللسه الموفسق ...

طالبة اعطلته جحة استحكام على الموضح

سجل البلحة وحدودها :

بطول الضلع ٩٠,٠٠م

44. ...

۰۰.۰۸م

الضلع ٨٠,٠٠٠م

شمالا ١٠/٤م جنوبا بطول ٢٠/٦٠م

41.140 + 47/A0 + 44/70

214 . . 4/4 . . 415

باللحواة كما بل .

pti/Vo Jeby

الموفسق ...

علما بان لايمر منها طريق عام ولاحرمة

الصعدان بطول الضلع ٢٥٠ متر ..

١٢٨٦هــ والمحدودة كما يلي

۲۵۰ متر ..

الضَّلع ١٥٠ متر ..

محمد مبروك الشهري .

واللسبه الموفسق ...

كاتب عبل المجاردة ،،،

وكامل المساحة الكلية هي ٧٦٨م٢

بارتفاع مترين وحدودها كما يلي

أحمد عبدالله الفاهمي

مجعد الفاهمى

و في التوفيق ...

~ 11

بانه تقدمت لها المدعوة نادرة بنت امبو داني الحاملة لحفيظة نفوس زوجها رقم ١٨١/١ وتاريخ ٢١/٨/٢١ هـ سجل مكة المكرمة أضافة اسم جدها يوسف ولقيها بوقس ليصيح اسمها الكامل بحفيظة النفوس المثبار اليها مستقبلا نادره بنت اميو داي بن يوسف بوقس فين له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه و بعد انتهاء للدة سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات

• تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكمة انه تقيم لها المدعو على بن عبيد بن موسى الحضرمى الحامل لحقيقلة النفوس رقم ١٣٩٤/١٠/٩ وتاريخ ١٣٩٤/١٠/٩ هـسجل مكة الكرمة بطلب تعديل لقبه من الحضرمي الى العمودي ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشلَّر البِّهَا مستقبلًا على بن عبيد بن

شاما ارض قضاء بعنا السكة النافذة ويها ياب

ولأعلان العموم حرر .

المكرمة للعموم ان جازي مرعى العميري واخوانه نهار مرعي العميري وجازي مرعي العميزي تقدموا اليها بطلب حجة استحكام تكامل البلاد الزراعية وبداخلها زراعة متنوعة وتصقى من البلاد المجاورة الكاثنة يوادي بنى عمير ام العضلم المحدود : شرقا ارض معقمة منسوبة للعنهى

غربا ارض جبلية فضاء شاها مجرى السيل

شهرين من تاريخه واذأ مضى الشهر وإم بعارض احد ق ثلك يجرى اللازم نحو ط ولإعلان العموم حرر ،

مفيدا ان دفتر بطاقة الشخصية رقم ١٠.٢٩٤٣٢٠٤٢ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/٢٥ هـ سجل مكة للكرمة قد فقد منه .

• تقيم الى لدارة الأحوال المنية في مكة المكرمة للواطن فليز احمد محمد اللهيبي

اخفائها إو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مجَّالغة يعاقب

المكرمة يوجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال مرور مكة الكرمة .

• يعلن فخر الدين جمال اوزون عند فقد رخصة فيلاَة خصوصي رقم ١١٤٠٦١ تاريخ ١٤٠٥/٥/٢٣ صادرة من مكة المكرمة يرجى معن يعثر عليها ان يسلعها الى مرور مكة

يعلن حسن حبيش حسن ظامرى عن قفد

جواز سفر رقم ب ٥٧٧٤٥٥ تاريخ ١٩٨٦/٩/٢٤ صادر من جدة يرجى معن

يعثر عليها أن يسلمها الى القنصلية اليمنية يعلن فخرى محمد على العسكرى عن فقد رخصة قيلاة خصوصي رقم ٢/١٨٩١١ تاريخ ٢٠٤/١/٢٠ صعرة من جدة يرجى

١١٠٦/١١/٧ عيادره من مكة الكرمة يرجى منن يعثر عليها أن يسلمها أل جوازات . duratt Jarotall

يعلن عل شبليف تعيان عن فقد جواز سفر

ة المسرة م التحميم ، بموان ملميه نادي الوجدة . ادارة التحرير

المانت و فارخ ابو المتاهية صارة موس تركستان ت ١٠١١١١٠

اعلانات مكة المكمة

واش من وراء القصد ودمتم.

أفن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه ألادارة خلال شهرين من تأريخه و بعد انتهاء الدة سوف ينهى موضوعه وفقا للتعليمات والشمن وراء القصد .

● تعلن المحكمة الشرعية الكيرى بمكة المكرمة ان عبد انه سعد عبد انه المشعبى السبيعى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله خمسة غرف الشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة ببحرة المجاهدين على يسار الذاهب الى جدة المحدودة :

غريا السكة النافذة

يمنا ارض بها القوم زراعية منسوبة للمنهى

عليها النظام .

ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة الكرمة أو مرور حدة . • يعلن نجيب عبدات بن على عن فقد رخصته القامة رقم ٢٠٠٣٢١٤٨٥٢ تاريخ

رخصة فيدة خصوص رقم ١٢٥٥٥٣ تاريخ ١٤٠٦/٧/٨ صغرة من مكة الكرمة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور مكة

بجدة او خوارات مكة او مرور جدة .

ك حن الزهراء . خلف مستوسف الوهراء

الرسام و فارع (١٠) عمارة البيل (ج) فقة مد . ف ١٢٠٥٢١٨ ١١٠١ما على المنارة معبد على المنتدر ب ماماعه مرع البندادية . عبارة الموقرة ت ١٤١٤٧٨٨

● تعلن المحكمة الشرعية يثلوث المنظر للعموم بأنه تقدم لها المواطن موسى على

شبيلي الشهري حامل الحفيظة رقم ١٣٩٤٠

في ١٣٩٠/٨/٢١ هـ سجل النماص يطلب

حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة

في قرية خافقة والتي الت اليه عن طريق

الارث من والده. وهي تخصه وحده

ولا يشاركه فيها احد وحدودها واطوالها كما

الضلع الشمالي بطول ٢٦ متر ويحدها مسقى

المزرعة ويمتد المطى لمحاذاة بيت محمد

الضلع الجنوبي بطول ٥٥ متر و يحده بيوت

الضلع الشرقي بطول ١٨٠ متر ويحده ملك

مجمد عاطف ومحمد شبيلي ومحمد عامر

وينحنى للداخل ثم پنكسر غرب ثم ينكسر

الضلع الغربي بطول ١٣٠ متر ثم ينكسر

غرب ۳۰ متر و ۵۰ سم ثم ینکسر جنوب

وشرق ۱۲۰ متر ويحده ملك عبد اند عز

مسلحة القطعة بالدونم ١٨/٩٧٥ دونم

قعن له معارضة فعليه ان يتقدم الى هذه

المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر

• تعلن المحكمة الشرعية بقناء والبحر انه

انهى اليها المدعو/ محمد بن احمد على

موسى عسيري حامل الحفيظة رقم ١٧٥٧ ق

٩٣/٧/١١ سجل محفقل انه من الجاري في

ملكه وتحت تصرفه كلمل الارض السكنية

الواقعة في محله الجبهة بلال ال المرضى

بيحر ابوسكينة الداخلة عليه بالاحياء

الشرعي المعدودة بالحدود الأتية عام

جثوبا الم ويحدها مسيل ماء

رجِل عرض ۲م

وعبدائله ابراهيم

عن ثلاثون

واللسه المسوفق ...

شمالا ١٠م عشرة امتار ويحدها طريق

شرقا: ۲۱م ويحدها محمد اپراهيم

غربا ٢٦م ويحدها طريق رجل مقام

عليها ثلاث غرف من الحجارة والطوب

وحوش وحمام وذلك منذ عدة طائلة لإتكل

وطلب اعطائه هجة تملك له فعل كل من

له معارضة في ذلك تقعيم اعتراضه الى

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن محكمة محائل الشرعية انه تقدم لها

المواطن/ محمد على عيسى احمد حامل

الحقيظة رقم ٢٠٥٨ في ١٣٩٤/٢/١٢هـ

سجل محائل وانهي قائلًا انه من الجاري في

طكه وتحت تصرفه الموقعين الزراعيين

الموضمين ادناه والداخلين عليه بطريقة

الارث الشرعي من والده علي محمد عيسى

الجنوب ٧٠م يحدد محمد احمد

الفرب . ١٦٠م يحدد شعيبة السوت

والمسلحة الإجمالية هي (١١٢٠٠)م٢

الشمال: ٧٠م يحدد ابراهيم محمد

ومساحتها الاجمالية حي (١٧٨٥٠) د٢

والموقعين جميعا يقعان بمعامل

الروحاء وحيث المنكور يطلب هجة

ستحكام على ماانهي اعلاد فعلى من له

معارضة في نلك ان يتقدم بمعارضته لهذه

المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره

• تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة للعموم

بأنه تقدم لها المواطن/ على محمد طافر

الشهري حامل الحفيظة رقم ١٩٤٠٦ ق

١٣٨٥/١٠/١٥ سجل ابها بطب حجة

استحكام على ارضه السكنية الواقعة في خط

السليل والمقام عليها غرفتين شعبي

والداخلة عليه بالاحياء الشرعي من قبل ٢٠

سنة والتى حدودها واطوالها كالنالي

الضلع الشعالي بطول ٥٠٠ ويحده شارع

ثرابى سيارة الضلع الجنوبى ٥٣ ويحدد

على محمان العمري الضلع الشرقى بطول

الأم ويحده شارع ترابي سيار الضلع

الغربي بطول ۲۰/۲م ويحده حسن او خَمج

الشهري فعلى من له معارضة فيما انهى به

المنهي ظينكم لهذه المحكمة الشرعية في

خلال شهرين من تلريخ اعلائه. والله

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل عسير بانه

تقدم اليها المواطن/ محمد صواب حمدان

حامل الحفيظة ١٣٨٦/١١/٣٠ في ١٣٨٦/١١/٣٠

سجل ابها ويفيد بان من الجاري في ملكه

وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة

في بلاد بني ثوعة قرية العيدة والمقام عليها

ست غرف شعبية بمنافعها وخزان ماء

والداخلة عليه هبة من والدي صواب

من الشمال: ٦٥ مثر ويحدها خط

من الجنوب · ٦٥ عنر ويحدها مسقى

عن الغرب ، ٣٥ متر ويحدها مسقى

والمسلحة الاجمالية ٢٢٧٥ متر مريعا

ويرغب اعطائه ججة استحكام على هذه

الارض فعن له معارضة في ذلك فليتقدم الى

المحكمة الشرعية بمحائل عسير خلال شهر

من الشرق: ٣٥ ويحدها الجبل

حمدان عضوان وحدودها كما يلى

مزرعة والدي هنواب حمدان

سيارات ترابي

مزرعة والدي

مكتبة النور/بعمائل عسير

﴿ الجريدة الرسعية . والله الموفق ...

احمد حدود وابعادهما كمايلي

الموقع الاول حوضان ام العشر

الشمال: ٢٠م يحده محمد

الشرق ١٦٠م يحدد مسقاها

الموقع الثاني امهات الخلفة

الجنوب ٧٠٠م يحده مسقاها

الغرب ١٥٠م يحدد مسقاها

الشرق ۲۲۰ بحدد باقی ملکه

الشهري وعواض مومى مديثي

شمال ۱۵۰ متر.

• تعلن المحكمة الشرعية بمحايل عسير انه تقدم اليها المواطن اجمد زيلعى احمد حامل الحفيظة رقم ٣١٧٤٣ في ٧/١٧/٧/١٩ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في العقدة والداخلة عليه بالشراء من محمد صديق بالوكالة عن علوه بنت موسى عسيري قبل ثلاثين عاما والمحاطة بحبوش دائري

من الجنوب ٢٠٠ متر ويحدها ملك محمد عمر الهلائي من الشرق : ٢٠ متر يحدها ارض حكومية

من الغرب . ٢٠ متر ويحدها وقف مقيرة والمسلحة الاجمالية اربعمائة متر مربع 200 متر مربع وطلب اعطائه حجة تعلك له فعل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ الاعلان.

 تعلن المحكمة الشرعية بمحاثل بانه تقدم البها المواطن عبدالله محمد احمد مبارك يموجب الحفيظة رقم ٢٩١٤٩ ق ١٢٨٩/٧/١٦ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الدار السكنية الواقعة في الريش والمكونة من غرفتين ومطبخ وحوش والدارجة عليه بطريق الشراء الشرعى من المدعو والده

الضلع الشمالي بطول ٢٠ متر و يحدها ارض من الشمال ٢٠ عشرون مترا ويحدها شارع من الجنوب ٢٠ عشرون متر و بحدها ملك البائع من الشرق ٢٠ عشرون متر ويحدها ملك البائع وملك احمد شار من الغرب ٢٠ عشرون متر ويحدها ملك البائع . السلحة الإجمالية هي ٤٠٠ م١ هذا وحيث ان المذكور يرغب اعطائه هجة استحكام على ماانهی له اعلاه فکل من له معارضة علیه فمن له معارضة فعليه ان يتقدم الى هذه التقدم لدى المحكمة المذكورة خلال شهر من المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر تاريخ نشره في الجريدة الرسمية مصطحبا معه مليخول له حق الإعتراض. والله

تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب

يانه نقدم اليها المواطن ببيس بن محمد

وازع الوكيل عن ورثة عبدالله بن محمد

وازع بانهاء قال فيه أن من الجاري في ملك

موكله مزرعتين تقع في قرية ال وازع يوادي

الفيل ضواحي ظهران الجنوب الأثية

١ ـ مزرعة سويد يجدها من الشمال ملك

٢ ـ مزرعة الدرب يحدها من الشرق شارع

المنهي مزرعة ومن الشرق والجنوب مجرى

سيل ومنّ الغرب ملك ملفي محمد وازع

ومن الشمال ملك المنهى حوش ومن الجنوب

شارع ومن الغرب مجرى سيل والشارع .

ويطلب اثبات تملك ورثة عبدالله محمد

وازع لهتين المزرعتين فعلى كل من لديه

معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه

المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره . والله

● تقدم لادارة الاحوال المنبة في محابل

عسير المواطن محمد مجمد على أحمد الملقب

معوظة للضاف بجفيظة والده رقم ١٣٧٩ ق

١٣٩٢/١/٢٨ مسجل محايل عسير طالبا

تعديل اسمه من محمد إلى على فمن له

معارضة يتقدم لادارة الاحوال المدنية في

محايل عسير خلال شهر من تاريخه . والله

🖷 تعلن المحكمة الشرعية ببلرق بانه تقدم

لها المواطن عاطف شاكر عامر الشهرى حامل

الحفيظة رقم ٥٦٥٥ في ١٣٨٤/٧/١٢ سجل

القنفذة طالبا حجة استحكام على ارضه

الزراعية الواقعة في بلاد قفريمة بالموقع

المسمى النقيل والأيلة اليه بالشراء من

المدعو/ صادق مساعد موسى وحمزة موسى

وعاص احمد البارقي وحدودها ومساحتها

من الشمال بطول ١٠٩ متر ويحده

من الشرق · ٢٦ مثر ثم ينكسر شرقا بطول

٧٩ متر ويحده احمديه عامر ثم ينكسر

جنوبا بطول ۲۱ متر ويحده بن جده على ثم

ينكسر غربا بطول ٥٠ متر ثم ينكسر جنوبا

١٢ مثر ويحده احمد شعثان وحرم الخط

من الجنوب ١١٨ متر لم ينكسر جنوبا

من الغرب بطول ٧٦ متر ويحده ملك

المنهى ومحمد خضير فمن كانت له اية

معارضة ولديه مايثبت ذلك فليتقدم لهذه

المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله

● تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم

اليها المواطن على محمد احمد عسيري طالبا

تاريخ هذا الإعلان. والله للوفق ...

مكتبة المجاردة

٧٨ متر ويحده ملك المنهي وحرم الشارع

محمد خضير وعلى عبيدالله

مكتبة النور بمحاثل

مكتبة النجاح بظهران الجنوب

ولي التوفيق ...

الموفق

مكتبة النور بمحائل الموفق ... • تعلن ادارة الاحوال المدنية بظهران الجنوب انه تقدم لها المدعو/ على مداوي سعيد السللي بطلب اضافة لقيه القحطانى بحفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد الاضافة على مداو ي سعيد السللي القحطائي . فعلى كل من له معارضة في ذلك مراجعتها خلال شهر من تاریخ نشره

وحدودها واطوالها كما يلي. الضلع الشمالي بطول ٣٢ متر ويحدد عبد ات محمد مرشد . الضلع الجثوبي بطول ٢٧ متر ويحده محمد

الضَّلَعَ الشَّرَقِي بِحَاوِلُ ٩ مَثَرُ و ٥٠ سِم ويحدها عبد الرحمن محمد على الشهرى الضلع الغربي بطول 6 متر ثم ينكسر جنوب بطول ۱۰ متر و يحده شارع ترابي بغرض ٦٠

سجل ابها . يطلب حجة استحكام على ارضه الزراعية

مسيلة وادي الريش. ينكسر شرق بطول ٥٥ متر ثم ينكسر جنوب بطول ۱۵۵ متر ويحدها حزام على وزهراء

القطعة الاولى المسماة حيضان السخباء

الضلع الغربي بطول ٣٧ مثر ويحده ملك ومسلحتها تقريبا ٥٨٨ودونم. القطعة الثانية والمسمأة حوض الصخبا

الضلع الشمالي بطول ٣٦ متر ويحدها جبل الضلع الجنوبي بطول ٣٦ متر و يحدها جبل الضَّلع الشرقي بطول ١٣ متر و يحدها ارض

فعن له معارضة فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر

● تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر للعموم بانه تقدم لها المواطن عامر محمد احمد الشهري حامل الحفيظة رقم ١٩١١٠ ق ١٤٠٠/٢/٨ هـ سجل محائل . يطلب حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة ق قرية الفرعة والمقلم عليها غرفة شعبية وعشة وعليها حوش . والتي الت اليه عن طريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ هـ وحدودها وابعادها كما يلي . من الشمال . ٢٠ متر ويحدها باقي ملكه

عليها رسم كروكي

مكتبة الثور بمجائل

● تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر للعموم بانه تقدم لها المواطن عامر محمد احمد الشهري حامل الحفيظة رقِم ١٩١١٠ ق ١٤٠٠/٣/٨ سجل محائل يطلب حجة استحكام على ارضه السكنية في قرية الفرعة وبها غرفة حجر فقط والتي ألت اليه عن طريق الهية من المدعو حسن بن على بن جابر بموجب الوثيقة في علم ١٤٠٧ هـ وهي تخصه وحده ولايشاركه فيها احد. محمد احمد مبارك حدود وابعاد هذه الدار وحدودها واطوالها كما يلي:

> الضلع الجنوبي بطول ٢٠ متر ويحدها الضلع الشرقي بطول ٢٠ متر ويحدها ارض الضلع الغربي بطول ٢٠ متر ويحدها شارع بعرض ۲ متر .

> > ● تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر للعموم انه تقدم لها المواطن محمد جابر احمد الشهري حامل الحفيظة رقم ٢٨٤٩٦ في ١٣٩٢/٧/٢٧ هـ. سچل مكة المكرمة .

يطلب حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في قرية نعص والمقام عليها حوش وغرفتين شعبيتين والتي الت اليه عن طريق الاحياء الشرعى من علم ١٣٨٥ هـ وهي تخصه وحده ولايشاركه فيها احد

فمن له معارضة فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر

 تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر بانه تقدم لها المواطن حسن حزام عامر حامل الحفيظة رقم ٢٠٩٤٥ ق ٢٠٩٤/٩١ هـ

الواقعة بالمربع الخلق والتي الت اليه عن طريق الارث من والده ، وهي محقته وقسمة مع اخوانه وهي اربعة قطع زراعية مع بعض وتسمى ال برمعور وهي تخصني وحدي ولا يشاركني فيها احد وحدودها كما

الضلع الشمال بطول ٨٠ متر ويحدها مزرعة

الضلع الجنوبي بطول ١٦٠ متر ويحدها الضلع الشرقى بطول ٩٥ متر ثم ينكسر غرب بطول ٦٩ متر ثم بنكسر شمال بطول ١٦٠ متر ثم يميل الى الجهةالغربية بطول ٥١ متر ويحدها مزرعة حزام على ومزرعة على محمد . الضلع الغربي بطول ١٠٠ متر ثم

بنت عوض. فَينَ لِهُ مَعَارِضَةً فَعَلَيْهِ أَنْ يِتَقَدَمُ أَلَى هَذُهُ المحكمة الشرعية تقلال شهر من تاريخ نشر

● تعلن المحتمة الشرعية بثلوث المنظر للعموم بانه تقدمت لها المدعوة المراة صالحة عبد الرحمن الشهري حاملة الحفيظة رقم ٢٠٠١١ ق ٥/٢/٥٠٤١هـ. سجل تبوك تطلب حجة استحكام على ارضها الزراعية الواقعة بجبل بركوك قرية الصدرة والثي تتكون من قطعتين . والتي الت البها عن طريق الارث وهي تخصها وحدها ولا يشاركها فيها احد . وحدودها واطوالها

الضلع الشمالي بطول ١٩ متر ويحده مساقي الضلع الجنوبي بطول ٣٣ متر ويحده سائيها والجبل الضلع الشرقي بطول ٣٠ متر ويحده مساقيها والجبل

حجة استحكام على ارضه الكائنة بجهة قرية تربية بوادي خاط آل فصيل والتي اسعاؤها ومساحتها وحدودها كالتالي ارض تسمى السكنية المكونة من اربع غرف وحمام ويحدها من الشمال على فروان

وطول الضلع ٥٠ متر ويحدها من الجنوب احمد محمد وطول الضلع ٣٨ متر ويحدها من الشرق عل فروان وطول الضلع ٢٥ متر ويحدها من الغرب المنهي وطول الضلع ٥٤ متروان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن له الضطع الغربي بطول ١٩ متر ويحدها معارضة في طلب المذكور اعلاه ان يتقدم لهذه المحكمة ﴿ مدة اقصاها شهرين من

وحدودها وأطوالها كما يلي. الضلع الشمالي بطول ٢٠ متر ويحدها ارض

الضلع الجنوبي بطول ٢٠ متر ويحدها الضلع الشرقي بطول ٢٥ متر و يحدها شارع بعرض ٦ متر . الضَّلع الغربي بطول ١٧ متر ويحدها ملك حسن على جابر . فعن له معارضة فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر

١ _ اشواق_ محل الميلاد. تبوك

واللسه الموفسق ... يعلن عبدريه عوض البلوى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٧٥ تاريخ ١٤٠٥/٤/١هـ صادرة من تيوك .

الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه للقنصلية الصومالية بجدة ... الرجاء معن يعثر عليه ان يسلمه

 يعلن فهد على مطلق الدهاسي عن ققد رخصة قبادة خصوصي رقم ٢٨, ٨٣٥ تاريخ ١٣٩٩/٥/٢٤هـ صلارة من عرور الطائف يرجى معن يعتر عليها أن يسلمها ألى مرور الطائف ...

المواطن حسن محمد عمر ابوبكر بأبطين مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٤٠٩ وتاريخ ١٣٨٨/٦/٣ هــ سجل الطائف قد فقد

الإحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة حوال مدنية - لأن حيارة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب

يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ــ لان حيازة هذه الحفيظة او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غج

اعلانات أمي

عسير المواطن سالم سعيد احمد الحصينى ليكون امنعه جعد التعديل سالم احعد

• يطن على احمد محمد ابوشقراء عن فقد

صغرة من مرور جدة يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عجائل عسير ... مكتبة النور بمحائل

الشهري حامل المقيظة رقم ٢٠٦٩٨ ا ١٤٠١/٢/٢٤ سجل محليل عسير طالبا تعديل فخذه الى المضلحية وشهرته القرني الضلحية القرنى فعن له معارضة ينقدم لادارة الاحوال للننية في محايل عسير خلال شهر من تاريخ أ واللسه الموفسق …

مكتبة المحاردة

استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة

من تاريخ نشره .

انه تقدم اليها المدعوه فوزيه بنت نصري بنجر حاملة لحقيظة نفوس زوجها رقم ١٢٧٥/٧/١١ سجل مكة المكرمة تطلب اضافة اسم جدها عبدالصمد ليصمح اسمها الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا فوزية بنت نصري بن عبدالصمد منحر فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهرين من تاريخ وبعد انتهاء المدة سوف ينهى موضوعه وفقا للتعليمات .

● يعلن ضيف ات غنيم غانم الردادي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم البطاقة ١٠٠٢٦١١٩٧٦ صلارة من عكة المكرمة . يرجى معز يعثر عليها ان يسلمها الى

● تعنن لجنة قيد المواليد بامارة منطقة تدوك بانه تقدم لها المدعو مجمد على حسن اليماني طالبا شهادات ميلاد لاينائه

مرور تبوك علانات جسده

الصومالية بجيبوتي

 بعلن الله وسليا ساوز باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٩٧٠٩٠ تاريخ ۲/۹/۵۸۵م صادر عن ملتان

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطانف المواطن سعد الله فرج مسعود المولد مفيدا ان دفتر حفيظة نقوسه رفد ٨٦٨٧٣ وتاريخ ١٤٠١/١٠/٢٤ سجل الطائف قد فقد

● تقدم لادارة الاحوال المنية في محابل

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن راشد على زايد بنى جندب الزهرائي مفيد! ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٥٧٤٦ وتاريخ ١٤٠٧/٦/٦ سحل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث بموناتها او

• تعلن ادارة الاحوال المنية ببالجرش انه تقدم اليها المدعو عائض سعيد محدد الحلاق صلحب الحفيظة رقم ١٠٨٤٢ وتاريخ ٢٣٩٨/٧/٢٣ سجل بالجرشى طالبا تعديل اسم جده محمد الى محسن واضافة الفخذ وحيث سيصيح اسمه بعد / الحذف والإضافة كالتالى / عائض سعيد محسن ال محسن الحرق فمز له معارضة على اسم المذكورر التقدم الى هذه الإدارة خلال شهر

اعلانات تبدك

العزيزية ـ تاريخ الميلاد : ١٤٠٥/٩/١هـ ٢ ـ حضان ـ محل المهلاد · تبوك

العنزينزية - تناريخ الميلاد -412-7/1-/77 فعن له معارضة عليه مراجعة اللجنة المنكورة خلال ثلاث شهور من تاريخه

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى

● تعلن نيلى محمد نور الصوعاتية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ١٤٣٦٥٤ تاريخ ١٩٨١/١٢/٣٠م صبادر من السفارة

للقنصلية الباكستانية بجدة ...

• تقدم الى ادارة الآحوال المدنية في الطانف

عليها النظام ...

استمارة سيارة هاي لوكس غمارتين رفع ٥٢١٨٤١١ موديل ٨٣م نقل السعودية

اعلانات الطائف

صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ...

يعاقب عليها النظلام.

● تعلن ادارة الإحوال المدنية بمكة المكرمة

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مِحْى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ●تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة

المذكور في الحد الشرقي وتعام الحد ارض فكل من له معارضة يتقيم الى المحكمة في مدة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطئ يوسف مربف مزيد السهلي

برجي معن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفاتها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

الحربى مغيدا لن دفتر بطاقة الشخصية رقم ٢٠٠٢٢٢٥٥٧٩ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٩٠٨ هـ سجل مكة المُكرمة قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او

● يعلن عوض سعدون السلمي عن فقد لوحة سيارة ونيت هليلكس م ٨٣ رقم ٦٢٨٠٢١٣ نقل السعودية صادرة من مكة

• يعلن بدر الدين قناوى الصفق عن فقد

ي رقم ١٩٨٥/٣/ تاريخ ١٩٨٥/١٨٥٥ صادر من حدة وساخلة اللهة برقم ١٧٧٧٥ ق ٥١/٦/١٥ كَا صَالُوهُ مِنْ مُكَةُ ٱلْكُرِمَةُ وَلَقَدُ رخمة قيادة خموص برقم ١٨٢٧٨ ق ١٤٠١/١١/١٨ صادرة من جدة يرجى معن

• تعلن ادارة الاحوال الدنية بمكة الكرمة

شرقا شارع ويه الباب

يعش عليهم إن يسلمهم الى القنصلية اليمنية





تأكيدالتفوق تشتها النتائج. وتشهدها الملاعب!! ائسز الاكبر .. الحركة الرياضية العربية



● هدف الاتحاد الاول في مرمى الزمالك

الاتحاديين واجهوهم بقوة واثخنوا فيهم الجراح

• الورقة الاولى:

🗖 يجكي انه في حسديث الزمان وفي هذا العصر والاوان قدم الى ارض السعودية اربعة فرق عربية يمثلون اشاوس الرجال وفي مقدمتهم العتاولة النرسانوية وشواكيش الكرة المصرية ويقال ان هؤلاء لا يصطلي لهم بنار ويلوذ الابطال امامهم بالفرار والويل لمن سبقت اليه العاديات والمغيرات وسيلقى من غرارهم امأمهم العثار والكبوات .

ويقال ان الابطال الترسانوية مسالوا وجالوا في

التصفيات التمهيدية للبطولة العربية وأوقعوا بالخصوم ضربات موجعة وساحقة وفازوا يقصب السبق ولكنهم كانوا حزاني ومتألين لان

وانيابهم لانزال هزيمة نكراء بغريق الاتحاد الهائمة في البيداء وسيتحدث عنها القاص والدان والثقلين من الانس والجان وذلك انتقاما

واطفارا في نفوسهم بتعادلهم معهم جذوة النصر .. ويقال ان ذلك لم يتحقق لهم لان الحكم ضبع عليهم شربة جزاء كان يمكن ان يمقق لهم منها والاغراح وعادوا الى اوطأنهم غير مصدقين انهم هدف القوز بلا عناء. بالترتيب فقط فائزون .. ويقال انهم هزموا .. ويقال أن ذنب فريق كرة القدم الاتحادي أنه منافسيهم (بأجوال) كثيرة اربعة وخمسة مس الشرف الرفيع للكرة الممرية فأعلنوا عليه ولكن الحكم الهمام في مباراتهم مع الاتحاد الويل والثبور وعظائم الامور وعلى طريقة الشاعر العربي جاءوا وهم يرددون: لا يسلم الشرف البرفيسع من الاذي حتى يبراق على جنوانيه السدم يقال أن الشياطين الحمر (الاهلي المصرى) قد . أعتدر القراء ولنفسي من الاسلوب الذي

امتشق في وجوههم الحسام وجعلهم يخرجوا متعادلون وضيع عليهم غرص الغوز بالاكوام !! (وخلصت الحدوثة) ؟! (لا للحدوثة بقية) . سبقوا شواكيش الكرة المصرية وسنوا قرونهم

ديجت به مقدمة هذه الورقات فلقد اضطرني اليه الزملاء من الاخوة المصريين الذين يعملون كمراسلين لاحدى الصغمات الرياضية في احدى جرائدنا السعودية .. ولاحظوا اننى قلت بعض الزملاء اذ ليس من العبل ان افترض ان جميع الاخوة المصريين هنا في الملكة والعاملين في مجال الرياضة يتمتعون بتلك الرؤية الضيقة والبصيرة غير النافذة والحمد شالذي لا يحمد على مكروه سواه فلقد زاملت بعضا منهم وعرفت البعض الاخر فلقد كانوا الى جانب ما يتمتعون به من أدب جم وخلق رفيع كانوا أيضا يدركون واجباتهم من الناحيتين المهنية والإسانة الانسانية ولكن بيدو ان الاخوة الذين اعنيهم في هذه الورقات نسوا أن حرص الاتحاديين على مشاركة الاندية المصرية في كل مناسباتنا الرياضية تابع من حرص كل الرياضيين السعوديين عنى تواجد العربة المصرية في القطار العربي الذي يسير قدما نحو مرابع النصر والبطولات ولقد كانت العربة المصرية سباقة في مضمار المسابقات والبطولات الدولية وان أخنى عليها الزمان فتخلفت بعد ذلك فان عودتها للقطار العربي سيكسبه بلاشك مزيدا من الدفع والقوة .

کتب: على حسن

انتهت فترة تربع البريطاني

ديلي تومبسون _ ٢٩ سنة _ على

بطولة العشاري في العالم والتي

دامت تسع سنوات بعد ان اطاح

به الالماني الشرقى تورستن فوس

وحصل على الميدالية الذهبية وذلك

أي بطولة العالم اللعاب القوى التي

أنتهت مؤخرا في العاصمة الإيطالية

روماً . حصل توميسون البطل

الأولبي وحامل الرقم القياسي

العالمي على المركز التاسع وجاء

حصوله على هذا المركز المتأخر

بسبب الاصابة التي منى بها اثناء

التدريبات التي سبقت البطولة .

ولكن عند انتهاء الألعاب حيته

الجماهير وكأنه لايزال البطل ورفع

اللاعبون الثلاثة النين فازوا

بالمراكز الأولى يد تومبسون عاليا

ذقت الأن طعم الهزيمة واعد ان

ذلك لن يحدث مرة اخرى . ان

الجماهير اعتادت ان تراني منتصرا

دائما وفي قمة لياقتى وهذه واحدة

من اللحظات النادرة التي لم اكن

فيها على اتم استعداد وكانت

النتيجة حصولي على هذا المركز

وقال تورستن فوس بأنه سعيدا

المتخره. !!

الورقة الثانيه

الاهل والنصر.

اما مباراة الهلال والاتحاد والتي كان

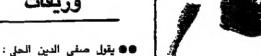
تكن هذه الخطط قابلة للتغيير فقد وضم كل

من أبرز مباريات الاسبوع الثالث في ألدورى الممتاز مباراتي الاهلي والنصر والاتحاد والهلال .. وكانت مباراة الاهلى والنصر هي الاجمل والاكثر امتاعا وقود .. واكاد أجزم ان ملاعبنا لم تشهد منذ بداية العام الهجرى الجديد مباراة حفلت بالاثارة والنديه مثلما اتسمت بها مباراة

يفترض أن تظهر بنفس مستوى مباراة الاهلى والنصر لما يتمتع به الهلال والاتحاد من أصالة وعراقه .. ولما تمتليء به ترسانة هذين القريقين من نجوم سطعوا ف ملاعب

ولاأدرى هل هو موسم القحط والجفاف الذى بدت تباشيرهما تلوح في افق سماء هنبين الفريقين العتيدين الاتصاد

اما لماذا جاعل مباراة الأهل والنصم قوية وممتعه فلاسباب كثيرة أهمها ان الفريقين اتفقا على امتاع الجماهير الرياضية فابتعد اللاعبون عن الشد العصبي فقلت ظاهره الكروت الصفراء والحمراء التي عادة ما كانت تشاهد في مثل هذه المباريات الامر الذي ساعد كثمرا الحكم على اخراج مباراة نظيفه وممتعه .. وكما يقول بعض الزملاء يبدو فعلاً ان المباراة كانت بين مدريين رسما خططهما على الورق وتقذها اللاعبون في الملعب .. ولم



فقديقال عثار الرجل انت عثرت ولايقال عثار الراي ان عثرا يهون بالرأى ما يجرى القضاء به من أخطأ الرأى لايستذنب القدرا

وتحركات ماجد الذكيه التى تتناغم كثيرا

مع حركات الموسيقار .. وهذا التناغم ق

الحركة بين ماجد والهريفي هو مصدر

ويصعب كثيرا على اي مدرب ان يجعل

هذا التناغم نشارًا .. ويوم ينجح اي مدرب

ف ذلك يكون قد قد أبطل مفعول هجوم

اذن فالندية والاثارة بين القريقين كان

مصدرهما هجوم النصر القوى ودفاع

اما الاتحاد والهلال فقد خلت تماما من

اللمحات الفنية نتيجة الشد العصبي الذي

ضاعف حكم المباراة منه نتيجة تقديراته

الخاطئه في كثير من قراراته فضلًا عن عدم

لقد كان دفاع الهلال ضعيفا ومتهالكا

ووجد امامه هجوما كسيحا لولا منطقتي

الوسط في الفريقين اللتين تحمل لاعبوها

عبء المباراة بالكامل .. وقد أعطى الاتحاد

والهلال منذ البدايه بهزيمتها اشارة

الضوء الاخضر للنصر والاتفاق .. وريما

وريقات

متابعته الدنيقة .

الاملى !!

الاهل الصلب المعوم من الوسط.

الخطورة اليوم في هجوم النصر .

النصر وذلك اكثر من صعب !!

● سعود الحمالي من النصر وسالم مقبول من الاهلى وجهان جديدان قادمان للداكرة التي تحتفي بالنجوم ولا

● احتجاجات صالح النعيمه ـ ايا كان نوعها _ لاتتفق ومكانته كلاعب كبير .. نتمنى الا تكون هذه بداية الخريف !!

لما تأخرت عن حضور الشربيات وحاولت أن انقذها بكل صدق وحماس كما

انني يجب ان أصغى جيدا التعليمات

المدرب وتوجيهاته واحاول قدر الامكان

تنفيذها داخل الملعب فهى الضمان لرفع

مستوى ادائى ـ ويجب الا انسى تعاونى



■ تومبسون يتوسط فوس (الى اليسلر) الفائز بالميدالية الذهبية وونتز (الى اليمين) الفائز

بحصوله على الميدالية الذهبية ، لم اكن أتوقع حصولي على المركز الأول وقد كنت سعيد الحظء. وأضاف و وسييقى توميسون هو الأقفضل ، لقد فاز بالعديد من البطولات ولكن الاصابة منعته من

اثناء مراسم تسلم الميداليات . .. وبينما نجد أن عشرة من لاعبى العشارى انسحبوا من البطولة الا أن توميسون رفض الانسحاب وقال وينتز الذي حصل على الحفاظ على بطولته . . الميدالية الفضية وهو من المانيا الغربية و أن تومبسون اثبت أنه بطل حقيقي ورياضي ممتاز . ان اعجابی به تابع من انه اصر علی الاستمرار حتى النهاية رغم انه كان يعرف انه لن يحصل على اية ميدالية ، .. وقال توميسون ، لقد

مهدا قلوا عن سكوتندك واحطاقه .. وسوع تكثيكه .. قان هذا لابدر على الإطلاق ضعف لاعبى الاتحاد الى درجة عدم قدرتهم على تسخفل فنف ولحد من ثلاثين وعل كتاب مناسبات فوز الاتحاد . أو حُسُارِتُه أَنْ يكونُوا اكثر هدوءا في العلامة ، واقل انفعالا !!

● هدف الإنجاد الثاني في مرمى الزمالك

فالجوهري لعب بحذر شديد .. او اقول

بعقل راجح فقد سيطر على منطقة الوسط

باربعة لاعبين هم فيصل عتيق وخالد

أبورواس وأبو سالم مقبول .. وكان دابو

هو الورقة الرابحه التي كان يمكن ان

يستغلها الجوهرى في تلك المباراة كيفما

شاء ولكن في ظل هجوم ضرير لم يستطع !!

ولهذا كان رد الجوهري على هدف موسيقار

المنتخب والنصر (مهد الهريفي) تكتيف

منطقة الهجوم بعد أن اطمأن تماما ان

الهجوم النصراوي لن يغطى اكثر من ذلك

وأن أحتمالات الوصبول الى المرمى

النصراوي اكثر من احتمالات وصول

اما مدرب النصر فقد اعتمد كثيرا على

لسعات النحله يوسف خميس واهداف

الهريفي التي لم تتوقف منذ بداية الدوري

التصر الى المرمى الاهلاوي

منهما كافة الاجتمالات ووضعا لكل احتمال

الاسلوب الذي يعالج به .



وقال تومبسون الذي فاز في تسعة عشر من البطولات التسعة والعشرين التي شارك فيها ، لم يكن من اللائق ان انسحب لاعتقادى أنه من الواجب على بصفتى حامل اللقب ان اواصل حتى النهاية .ه

مع زملائي لأنه سينعكس على مسترى الفريق ككل - ويجب أن أتحلى بالاخلاق والروح الرياضية واتخلى عن الانانية والروح الانهزامية وحب الذات لأنها تؤدى لغقد حلقة التعاون - ولابد أن ابتعد عن التعمد في احسابة زميل من الفريق المنافس فالخشونة اسلوب العاجز .. أن الرياضة فن وجمال قلا ضع أن أبرزهما في الأداء كلما سنحت القرصة .. أن النقد من الاشياء التى تعطنى القرصة لمعرفة اخطائي فلا يجب أن أغضب من ذلك بل احاول تصحيح الاخطاء كما أن المدح والثناء يجب الا بقودني الى الغريد غذلك كفيل بانهاء حياتي الرياضية _ لذا فإنا احاول قدر المستطاع تضجيع الناشئين ومد يد العرن لهم خصوصا اللاعبين حديثي العهد بالملاعب الحكم مو القوة المنفذة للقانون ومااحترامي للحكم الا احترامي للقانون كما ان معرفتي بقانون اللعية يساعدني على استغلال ماأراه مناسبا من بنوده لصالحي ـ يجب ان يتعدى طبوحي من تمثيل الفريق الى تمثيل المنتخب ولايأتي هذا الا بالجد والاجتهاد والمثايرة ودفع المستوى اللياني والفني .



لا اعتقد ان هناك عنوانا اخر يناسب الظروف التي واكبت فوز الاتحاد على الهلال في واحده من أقوى وأشد وأعنف لقاءات الدوري المتأز منذ أسبوعه الأول .. فقد كانت المياراة اشبه ماتكون بالموقعه الحربيه التي نراها عادة في مباريات نهائى الكؤوس .. والتي تخوضها الغرق بطريقة خروج المهرّوم ..: فقد كانت الباراة من جانب الاتحاديين ملحمة صمود وكفاح مستميت للخروج بنتيجة المباراة وحماية الهدف الشمين الذي خطفه المولد في وقت مبكر من الشوط الأول .. تجلت هذه الملحمه البطوليه في الشوط الثاني عندما اشتد قصف الهلاليين لمرمى حسن خليفه المتآلق حد الايهار .. وأصبحت المارأة عبارة عن مشهد واحد يتكرر كل ثانية . هجوم نارى هلالى وضغط كثيف متراصل ودفاع اتحادى مستميت واستبسال من الحارس المطاطي حسن خليفة .. نتيجة كانت ساره للاتحاديين .. وحزينة للهلاليين الذين لم يأثوا جهدا لتعديل النتيجة وخطف هدف التعادل .. والذي كان يلوج لهم عند كل

والحق يقال .. فقد استحق الاتحاديون الفوز والنثيجة والنقطتين ومعهما رضاء الجمهور الاتحادي الثام عن مستوى الفريق .. وشتان بين ملحمته البطولية التى قدمها امام الموج الازرق ومستواء الهزيل واداءه الباهت أمام الطائي رغم اختلاف طروف اللقائين .. ولاشك أن هذا التفاوت في المستوى

من مباراة لاخرى يعكس عدة حقائق .. ابرزها . ● أن اللاعبين بيدهم ٩٩٪ من الاوراق التي تحدد شكل وطعم وأداء الفريق ولون النتيجة فوزا أو خسارة .. وهذه من ابرز خصائص الاتحاديين ومنذ سنوات طويلة .. فهم يملكون اوراق اللعبة كاملة .. يستطيعون أن ارادوا ان يحولوا الملعب الى مهرجان سيرك يقدمون على خشبته أروع العروض الكرويه وامتعها .. ويستطيعون ايضا ان يحولوا الملعب الى ساحة للنوم والكسل والتراخي والخمول والاتكالية .. ويدون مقدمات وفريق له مواصفات لاعبى الاتحاد لاتجدى معه افضل الخطط والاساليب ولاحتى اكفأ الدربين في العالم .. ومصداقية هذا الراي بلحظها كل رياضي محايد في تفاوت عروض الاتحاد من مباراة لاخرى وأقرب دليل مستواه امام الطائي ومستواه أمام الهلال والذي مسح من خلاله كل الصور الباهنه التي رسمها في أذهان جماميه خلال تصفيات جدة فالعبرة بعطاء اللاعبين واخلاصهم وتقديرهم للمسؤولية وادائهم المباراة بروح قتالية عاليه روح الفريق المنتصر (الرافض) الخسارة والتي تجعل كل لاعب يتقوق على نفسه تماما كما حدث ل لقاء الجمعة املم الهلال .. فقد ظفروا بالتبيجة رغم تكامل صفوف الهلال ورغم الاعصار الهلالي العنيف الذي لم يقف لحظة واحدة في الشوط الثاني بحثا عن هدف التعادل .. بغضل سلاح الارادة والعزيمة والتصميم وهذه علامات الروح القتالية العالية التي غلفت اداء الاتخاديين ف مياراة الهلال منذ الدقيقة الأولى وحتى نهايتها .. وأذا استمر الاتحاديون اللعب بهذا الاسلوب وهذه الروح قلن يقف الحد في طريقهم .. ولكن من _يضمن _ إستمرارية هذه الروح التي صنعت فورهم الكبير على الهلال في عقر داره . سؤال صريح .. اجابته سنعرفها بكل تاكيد في مباريات الفريق القادمة

نحم المباراة بلا منارع

أذا قلنا أن فوز الاتحاد على الهلال كان انعكاسا ايجابيا لروح الفريق فإن

وخاصة مبارات غدا أمام الكوك

هناك أكثر من عامل صنع هذا الفوز الذي سيعطى للفريق حافزا معتريا في لقاءاته القادمة ويأتي في القدمة .. حسن خليفة . حامي العربين الانتجادي .. تجم الباراة بلا منازع فقد انقذ مرماه من اهداف علاليه محققه .. ولعب واحده من أجمل مبارياته .. يليه _ رباعي خط الظهر الذي تحمل عبء المباراة وخاصة علمين الجنب سعد بريك وعبداته جابر .. الاول نجع في احتواء يوسف الثنيان أخطر اسلحة الهلال الهجومية وحد كثيرا من خطورته والثاني تفوق على نقسه رغم حداثة تجربته .. وكان نجاح الظهيرين بريك وجابر من عوامل فور الاتجاد .. وكما هو معروف . الهلال يعتمد كثيرا ق غزواته وطلعاته الهجومية على الاجتحة وغلاق مناطق العيور امامها امتص جزءا كبيرا من خطورة هجمات الهلال .. وعندما حاول فيداتو توجيه لاعبيه للغزو من العمق عن طريق متوسطى الدفاع خالد غراب والاحمدى معد ان تعدر عليه الرصول الى مرمى حسن خليفه من الأطراف .. فشل هذا الخيار ايضا بسبب التكتل الدقاعي الهرمي الذي زرعه سكوتشيك امام منطقة الجزاء الاتحادية .. حيث لعب الاتحاد ولاول مرة يطريقة (٤ ـ ٥ ـ ١) استبسال اللاعبين في تنفيذها كان سبب نجاحها . وقد كان سكرتشيك يهدف من هذه الطريقة الاحترازية مقاومة وسط الهلال من خلال الكثافة العدديه. للاعبيه أمام المربع الدفاعي .. وهل يدرك تماما فعالية وسط الهلال وخطورة العابه .. وقد نجمت هذه الطريقه في تفتيت هجمات الهلال عند مشارف خط الد ١٨ .. فقد شعر لأعبو الهلال بالياس وهم يوجهون ضرباتهم العنيفة على مرمى حسن خليفه دون جدوى .. لاصطدام محاولاتهم للستمرة بسور عال حصين كان يحرسه تسعة جنود رباعي الظهر وحماسي الوسط والذين تقرغوا المهمة واحدة وهي ابعاد الخطر عن مرمى خليفة والمحافظة على هدف الفوز _ وهو ما تحقق لهم في النهاية وهذا يعكس أيضاً كفاءة الدرب سكوتشيك .. والذى يرسم لكل مباراة تكتيكا خاصا يتناسب وظروف الفريق النافس وطريقة لعبه .. ولانه يدرك خطورة وسط الهلال وهجومه اختار اللعب بطريقة (٤ - ٥ - ١) وهي دفاعية بحته .. هدفها الأول والأخير الحصول على نقطة !! وهو طموح واقعى .. لايجنح للخيال أو التقاؤل المفرط .. وكانت متاعة سكوتشيك أن يخرج بنقطة أمام الهلال أفضل الف مره من العوده إلى جدة يخطى حنين .. لذا اختار اللعب بهذه الورقة رغم خطورتها بقد سمحت للهلال بغرض حصار كثيف على فريقه في نصف ملعبه وكادت أن تؤدى الى مزيمة مريرة لولا فدائية اللاعبين في تتقيدها ولا يلام سكوتشيك على اجتهاده (وواقعيته) التي اهدته هذا الفور .. فحسابات المنطلق دائما وابدا اكثر رقة



على ابراهيم سروجي

عددا من الفرص أمامهم ولكن خط المقدمة في الاهلى لم يوفق في استغلالها وانعكس الوضح بالتسوط الثاني وتهيأت فرص للشباب كما تهيأت للاهني بالشوط الاول واهدرها

الرياض ــ محمد الاحمري ..

للشياب خلال الدوري المتاز فقال ..

استطاعت أن تحافظ على التمارين ..

• عبدالله السويلم

تحدث للندوة لاعب نادى الشباب وكبتن الغريق اللاعب عبدالله السويلم عن توقعه

التوقع بالنسبه للشباب او لاي فريق غير الشباب غير وارد فعباراة واحدة او

باراتين ليستا مقياس فانت تعرف أن الدوري طويل وشاق ولابد من الهزيمة والتعادل

فالدودي طويل وطويل لن لايكون نفسه طويلا لكن أن شاء الله الواحد سيكتشف

مستوى فريقه من بداية المباريات والتمارين ايضا جيدة الحضور من اللاعبين وهناك

خامات جيدة بالفريق خلال هذا الموسم وهذه الخامات مؤهلة لان تكون في مستوى

الغربيّ خلال هذا الموسم وما التوفيق الا من عند الله .. وعن رايه في خط الدفاع

بفريقه الشباب قال: الموجودين بالفريق فيهم البركة فمثلا سلطان وسعد البيشي

وايضا الوجه الجديد عبدالرحمن الشمراني سوف يكون لها شأن عظيم بالفريق اذا

وعند سؤاله عن اى الاندية يتوقع ان يحرز الدورى المتاز قال : التوقع صعب ق

لوقت الحالي فعن الصعب الحكم من الستوى من مباراة أو مباراتين لكن الإيام

القادمة بالدورى كفيلة بان ترينا لل دايق يكون الاقرب لشرف الحصول على الدوري

وعن رأيه في مستوى فريقه في مباراتهم امام الاهلى والوحدة قال : بالنسبة لباراتنا

امام الاهل فقد كان الاهل حقيقة افضل من الشياب في شوط المهاراة الاول فقد تهيأت

المرتدة يتوغل داخل منطقة الجزاء ويسدد كرة

_ هذال الدوسرى والمرمى وجها لوجه أخر

الغرص المكنة التسجيل أمدرها في الأوت .

مدفاع الاتحاد ينقذ مرماه من هدف اكيد عندما

ابعد كرة من حلق المرمى بعد ذلك استمرت

المباراة الى ان اطلق الحكم صافرة نهاية المباراة

معلنا فوز الاتحاد على زميله الهلال بهدف

_ قدم الهلال مبارأة جيدة لم يوفق فيها خط

- تحمل دفاع الاتحاد مع حارسه عبء المباراة

هجومه ی ترجمهٔ امال انصباره ومحبیه .

ـ حضر المباراة جمهور غفير

● الخميس ٢/٨ بني ياسي الاماراتي

الهلال السعودي « التضاعن الكويتي

اقامة الفرق

تنزل الغرق المشاركة في البطولة فندق قصر

الرياض حيث سنحل فيه العرق ضيوفاً على

نادي الهلال السعودي والعندق ايضا مقرأ

انسجاب السبد

أجنعع رئيس اللجنة التنظيمية في البطولة

اللجان العاملة

يرأس اللجان العاملة في البطولة سمو الامير

ويرأس لمجنة الملاعب الامح عبدالعزيز بن

مندوب ملعب رعاية الشباب صمالح الهنبوي .

بالاضافة للمتعاونين المعثلا اشتراكهم في هذه

ويرأس اللجئة المالية الاستأذ حسام

فيما يرأس لجنة العلاقات العامة الاستاذ

فهد الاحمد مدير عام النادي وعبدالعزيز

الزهير، الامير فهد بن عياف ناتباً ، والسيد

محمد ساتی محاسباً

للجأن العاملة في البطولة ابضا

سيداب العماني

● ترکی بن سلطان

اشبق انهلال ببداون اول اغشوار

الطائى يلحق الشيخ بالعميد .. وصلح مؤقت بين الوحدة وجماهيرها

العبدان نائياً وعضوية عبدالعزيز العمرو .

سعد الوعيل ، عبدالعزيز البطاح ، سليمان

الحبيب، محمد السلامة، محمد العتيق،

محمد العيار ، سليمان الصائغ ، عبدالرحمن

معسكر الهلالين

بالذكر بأنه قد سبق ذلك معسكر داخلي في مقر

النادي مواصلين فترة الاستعداد للبطولة .

الدليحي ، ايراهيم الدلقان .

● طابور العرض ● السلام اللكى السعودي . القرآن الكريم .. • كلمة رئيس نادي الهلال ..

بدء مباراة الافتتاح الساعة السابعة

جدول المنافسات

السعودي × سيداب العماتي الأربعاء ١٤٠٨/١/٢٠ هـ المصرق البحريني * بني يأسي الاماراتي ● الخميس ١٤٠٨/٢/١ بد التضمامين

● الجمعة ٢/٢ زاحـــة ● السبت ٢/٢ الهلال السعودي د المحرق



🖚 في حديث صحفي اظهر لاعب كرة القدم السابق البرازيل بيليه اهتمامه ق خوض غمار السياسة وترشيح نفسه لنصب الرئاسة في الانتخابات القابعة الت لم يحيد موعدها يعد وقد اتهم بيلية سياسي بلاده بالضباد وبعدم الجنبة ق عل مشكل البرازيل السياسية والإجتماعية ومنذ اعتراله كرة الكيم قبل ١٠ سنوات عمل بيليه معثلا ورجل اعمل وسفير سيلحى



• كلمة مدير عام شركة مارس. • خروج الفرق من طأبور العرض

الموافق ١٤٠٨/٢/٨ هـ على النحو التالي السفودي أو بني ياسي الأماراتي . الحرق البحريثي ١ التصامن الكويتي

اصدرت اللجنة المنظمة جدول مباريات بشارك فيها أبطال دول المجلس ويستضيفها



المرا

ينيه وتغي

برزد

-

ھٹ زال

 $\omega_{i}(\mathbf{k}_{i})$

لله علام

فهلأرد

إتعلو

. તું

4 14

ل نجا

1

پرين وه

مها ليتم

ندا نم

را الم

کند بار

سيك يهة

und .

yes !

نارد ه

العبيوا

ں قار 1

وتنج

والمقد

نن نا

. ال 🌣

41:

● دخول العرق المشاركة ● الاحد ٢/٤ بني ياسي الاماراتي < التضامن



طومسون من بريطانيا الانتظام ق



• الشلاشاء ۱۱۰۸/۱/۲۹ مـ البلال الكويتي وأسيداب العماني

عبدات بن سعد فيما يراس اللجنة الاعلامية سمو الامير تركي بن سلطان والاستاد سعد



■ يلعب اليوم الاخوين دبيجـو وهوجو مارادونا ضد بعضهما لاول مرة ق الدوري الإيطال عندما يتقلبل نابولي فريق نبيجو شد هوجو اسكوى وهى المباراة التى سيجند فيها نقبوتى دفاعه الاربعاء الماضي امام ريال مدريد الاسبائي. ٢/صفر في نطاق المرحلة الاولى لاندية أوروبا أبطال الدوري .. وسيلعب تابولي بدون كاريكا الذي لا بزال مناثرا بالإصابة التي مني بها الإسبوع الماضي .

■ فاز السويدي بيورج والديجارد بسيارته من نوع تويوتا بسباق هونح كونج الضينى للسيارات بعد تغلبه على مواطئه بلو مكوبست بطل العام الماضى في المرحلة الاخيرة من السباق الذي بلغت مسافته ۲۸۰۰ کم وجاء الکینی مارك كبركاند في المركز الثاني مسعارته نيسان ينملجار بومكوست في الثالث من



سنيكون برنامج حفل الافتتاح لبطولة مارس للناشئين تحت ١٦ سنة والتي يستضيفها الهلال على النحو التالي

● الاثنين ١/٥ راحــ ● الثلاثاء ٢/٦ سيداب العماني * المحرق البحريني ● الأربعاء ٢/٧ راهـــة

> بطولة مارس للتاشئين تحت ١٦ سنة والتي فأدى الهلال بدءاً من اليوم وحتى يوم الخميس ● الأحبد ١٤٠٨/١/٢٨ هـ البهالال

الاستأذ ابراهيم مطر برؤساء الغرق المشاركة ز البطولة في مسقط بتاريخ ١٤٠٨/١/١٧ هـ ذكر خلال الاجتماع انسجاب غريق السد القطري واقر خلال الاجتماع جدول مباريات البطولة بعد التعديل الذي طرا عليه .

الوعيل نائبأ وعضوية عبدالعزيز البطاح ومندوبى الصحف والمجلات المحلية . سعود وعضوية كل من احمد البقعاري. ابراهیم العمیر ، سالم سلطان ، عنی مبروک ،

📰 قرر بطل العشاري السايق ثيل

معسكر تدريبي باليابان استعدادا لخوض الإلماب الاولمبية في سيول ومحاولة استعادة ناف النطولة التي احتفظ به طبلة ٩ سنوات ثم خسره مؤخرا في يطولة العاب القوى التي تقيمت بروما .. وجاء خسارة طومسون بسبب اصابته وقال ان اقامة معسكر بالبابان سيساعده على التكيف مع الظروف للناخية فسيول لاتبعد عن اليقِان سوى ساعة ونصف بططائرة . هے صرح انطونیو سامرانش رئیس اللجنة الدولية بان الاتحاد السوفيتي والكتلة الشرقية سيشاركون في الإلعاب الاولبية بسيول التي ستقام بعد عام من الآن وأعرب عن أمله في لقاء الرئيس السوفيتي جورباتشوف للتحدث ا الرياضة بشكل علم والاولبية بشكل خاص.. واضاف انه سیطاب مساعدة الرئيس في حل الازمة بين الكوريتين حول تتظيم الالعاب والتي وصلت لطريق مسدود .

البرازيل المساء



ර කත වා ව වන්නම්ද්රවන් දෙද

كان يستبعده الكثير الا انها لم تكن مفلجاة وانما كانت طبيعية نظراً الواقف الاتحاد والصحوة المفلجلة في المباريات الحساسة . وبنهاية الاسبوع الثالث يظل الاتفاق على مركزه السابق كمتصدر للدوري فيما ينفرد النصر بالمركز الثاني الطائي بالمركز الثالث .. هذا وقد ظهر هذا الأسنوع بأقوى اسبوع نظرأ لالثقاء الاربعة الكبار في اهم مباراتين من

🕳 خالد الدايل

الدايل مسئول

عن الهدف

لايزال مستوى خائد الدابل هارس

مرمى الهلال يتأرجح بين الصعود والهبوط

.. ومع تقديرنا له فهو من العوامل التي تثم

الدابل يتحمل ٥٠٪ من مسؤولية هدف

صلاح المولد . اذ لم يبذل اي جهد لابعاد

الكرة الضعيفة التي سددها .. وكان

بلمكانه ان يقعل شيئا لو تحرك مِن مكانه

مطلوب شرح

للتعديلات الجديدة

تكرار اخطاء اللاعبين في المباريات

الاغيرة وخلصة ثلك المتعلقة بالتعديلات

الجديدة التى طرأت على بعض مواد قاس

كرة القدم يؤكد اهمال بعض ادارات الكرة

مطلوب مزيد من التوعية ومزيد مز

اصابة

جسام في رأسه

ق رأسه في مباراة الاهل والنصر وهي التي

يقعت بالدرب محمود الجوهري لاستبداله

بعرصا على سلامته .. وهناك أحتمال كبير

معدم مشاركته أن مباراة الاهل وأحد

تعرض هسام أبو داود لامعابة شديدة

في توعية اللاعبين بها رغم أهميتها

العرص

باتجاء الكرة وبالسرعة الملتوبة .

قلق سدربه وجماهيره رغم احتهاده

حصاد المحطة الثالثة من الممتاز:

مباريات هذا الاسبوع التي بدات يوم الاربعاء الاربعاء الماضي:

على الساحل الشرقي وفي مدينة الدمام . لم يستطع فريق النهضة ان يوقف الزحف الاتفاقى والبكرة بل استطاع غارس الدهناه ان يواصل جموعه بالمافطة على القدمة .. وأن كان هناك شخوف من قبل الاتفاقيين قبل المباراة نظراً لارتفاع مستوى النهضة الا ان هذا التخوف ثلاشي بعد ان أستطاع ابناء الاتفاق ان يبسطوا نفوذهم من بداية المباراة بحيوية ومشاط بعد ان قدموا عرضاً حيداً استطاعوا من خلاله أن يهزوا الشماك النهضاوية ثلاث مرات عن طريق خبير الكرة السعودية مسالح خليفة، وجمال محمد في الشوط الاول . ومروان الشيعة الهدف الثالث في الشوط الثاني في المقابل جاء هدف النهضة عن طريق ضربة جزاء سددها خميس الشامي ليتفع رصيد الاتفاق الى ست نقاط وعشرة اهداف وعليه ثلاثة محتلاً المركر الاول فيما تراجع النهضة الى المركر الثاص بمقطتين واربعة اهداف وعليه

وفي مكة المكرمة:

استضاف الوحداويون على ارضهم ضيف المتاز واحده من المدينة المنورة وأن كانت الاستضامة قد تسببت في زيادة عمق الجرح الاحدى بعد هريعتهم من فرسان مكة مثلاثة اعداف مقابل هدف . جاء هدفان منها في الشوط الاول عن طريق عبدات خوقي . وهدفان في الشوط الثاني عن طريق الدامع الاحدى مختار احمد في مرماه وبندر الجار افه عن طريق صربة جزاء ويعتبر عدا الفوز بعثابة ردّ اعتبار لجماهير الوحدة والفاضية، على

وعليه احد عشر هدفأ.

هدف وي مرماه هدف وله مباراة مؤجلة مع

الاداء الوحداوي في اول مباراتين وبهذا

• وفي حائل: وكالمأدة الحق الطائي الشبيخ بالعميد حبث استطاع أن يحقق فرزاً غالباً على الشباب بهدمين مقابل مدف .. سحلهما خالد سغيان وخالد الصقرى ميما كان الباديء ي التسجيل الشباب عن طريق محمد النفيسة ، وعدا فوز طبيعي فياسأ بمستوى الطائي الرائع وبهذا

خلل أهلاوي ولفز جديسد في اللز امام العلال

لقد جاء الاسبوع لثالث من الدوري المتاز لكرة القدم بالنتائج الطبيعية قياساً بالمستويات وان كان الفوز الاتحادي على فريق الهلال امر

• وفي يوم الخميس الماضي .. جرت ثلاثة

على الساحل الغربي وفي ملعب رعاية الشباب بحدة التقي فريق النصر من الرياض بمضيفه الاهل من جدة في مباراة شيقة جداً قدم خلالها الاهني عل ماعنده و خلال الثلث الساعة الاولى فقط ليتسلم النصر الزمام مأكمله حيث فدم مباراة رائعة جداً ومن خلال هذا الستوى الجيد استطاع الوسيقار فهد الهريفي كعادته ان يسجل هدف المباراة الوحيد في الشوط الثاني لينغرد النصر بالمركز الثاني برصيد ست نقاط وسنة اهداف فيما تراجم الاهلى الى المركز العاشر بنقطة وليس له اي

ومعنى التركيز والهدوء امام المرمى . وهما من ابرز صفات المهاجم الناجح

يزرعه الاتحادية

الغور يتقدم الوحدة الى المركز التأسع بنقطتين وثلاثة اهداف وعليها تسعة عيما يقبع فريق احد في المؤخرة بدون نقاط وله ثلاثة اهداف

الفور يقمم ويرتفع الى المركز الثالث برصيد

عزيزي صلاح المواد .. بامكانك وبكل سهولة أن تصبح هدافا ولاعب هجوم فعال اذا عرفت قيمة هدفك الثمين في مرمى الهلال يؤكد فحوى هذه الرسالة . أنت لاعب جيد .. سريع . مشاكس ولا تحتاج لشيء لتصبح هدافا سوى أن تركز ذهنك وتفكيك قبل الثمريرة او التصديدة الاخيرة على المرمى . مع تمنياتي لك

اقامته بمعكسر خارجي في القاهرة تبعه بمعسكر داخلي الهدف منه رفع درجة الاستعداد فيما جيداً في الدورة فيما ترى ماذا ستقدم الفرق يقابله أستعداد الفريق الاماراتي الذي من الاربعة في لقاءاتها الاولى . ساق مبكرا بين الاتفاق والنصر لاعتلاء القو

وصبول المطب

سجلس التعاون الخليجي للأشبال.

اليوم يلعب الهلال دخل افراد الفريق الهلالي للأشبال يلتقى اليوم وفي أولى لقاءات البطولة فريقي معسكرهم التدريبي الداخلي والمقام بفندق قصر الهلال السعودي وبني ياسي الاماراتي يدل الرياض وذلك استعدادا لدورة مارس الدولية الهلال المباراة بعد أن استعد جيداً من خلال لتي ستبدأ مبارياتها اليوم الاحد . الجدير

المؤكد انه استعد لهذه البطولة حتى يظهر بالظهر المنبرف فيها .. فعادًا سيقدم وصل للرياض رئيس اللجنة التنظيمية في البطولة الاستاذ ابراهيم مطر وذلك للاشراف والمتابعة على سير معاريات بطولة اندية دول

البطل يلعب امام التضامن في المباراة الثانية يلتلي المحرق البحريني والتضامن التويتي .. فريق المحرق بطل الدورة الماضية استعد ليذه البطولة باقامة معسكر خارجي أملاً في المحافظة على ماحققه في البطولة فماذا سيقدم في لقاء اليوم امام التضامن الكويتي الذي سيعمل جاهداً من أجل الظهور

خمس نقاط وله ثلاثة اهداف وعليه هدف فيما

يتراجع الشباب الى المركز الخاسس بثلاث نقاط

خرج بنو قابس بعوز ثمين على الكوكب بعد

ان كان الكوكب متقدماً على القادسية بهدف

حتى الدقيقة الثلاثين من الشوط الثاني من قدم

شايح النغيسة الا ان نزول اللاعب المضرم

وسعود جاسمه جاء لهم بالفرج .. ليضيف

اللاعب العجوز عدفين في الدقيقة ٢٢ من الشوط

الثاني وفي الوقت بدل الضائع .. ليبدد أمال

جماهج الكوكب التي شاهدت هزيمتين متكررتين

للكوكب على ملعبه .. وبهذا يرتفع رصيد

القادسية الى ثلاث نقاط وهدفين وطيها مثلهما

ليحتل الركز السايس فيما بيقي الكوكب في

المركز قبل الاخير بلا نقاط وله هدفان وعليه

ومساء يوم الجمعة . كان اللقاء المرتقب بين

الهلال والاتماد في اروع مباريات الاسبوع

الثالث . فقد استطاع الاتحاديون أن يعيدوا

الفرحة على حماهج هم بعد أن هزموا مجن

الملاعب، على ارضهم وبين جماهيهم بهدف

صلاح المولد في الشرط الأولى . ليقف دفاع

الاتحاد سدأ فنيعا امام سبل الهجمات الهلالية

لتفوت عليهم فرصة التعويض في الشوط

الثاني . لينتهي هذا اللقاء بفور ثمين للاتحاد

وخارح أرضهم ليصبح ترتيبه السابع بنقطتين

وله هدف وعليه هدف غيما تراجع الهلال الى

المركز الرابع بأربع نقلط وله خمسة اهداف

● بملك الاتفلق اقوى هجوم برصيد عشرة

● يملك النصر اصلب دفاع فقد حافظ على

● الشيحة والهريفي هدامًا الدوري حتى الأن

● ماجد عبدائه يغيب عن التسجيل للاسبوع

الكوكب واحد ضيفا المتاز يقبعان في

● الثنيان .. اضاع ضربة جزاء بينما سجل

بندر الجارات الضربة الاخرى في مرمى

الوحدة وخميس الشامسي في مرمى المطائي

كثلاث ضربات جزاء حسبت في هذا الاسبوع .

السويد غاب عن الاسبوع الثالث بسبب

• فريق الاتماد يعتبر نجم الاسبوع وسعد

بريك الافضل في هذا الاسبوع أيضاً .

برميد خمسة اهدأب لكل منهما

• لقطات من هذا الاسموع

شباكه نظيفة

المؤخرة بلا نقاط.

• وفي الرياض:

واربعة أهداف وعليه هدفين

• وفي الخرج:

مؤكد كاد أن يسجله مشارى العويران • حسام الزهير ـ الثنيان يصيب الدفاع الاتحادي بالدوار من خلال غاراته الهجومية الخطرة من الجهة اسعد مبارك يلمح بذكاء نقدم الحارس حسن خليفة ويرسل كرة ذكية اعتلت القائم بقليل

مشارى العويران يستقبل الكرة برأسه ويسددها على يسار الحارس امسكها حسن أ. الشوط الثاني قدم الفريقان مباراة كبيرة جدا وبالذات الفريق الهلائي الذى أهدر كل الفرص المكنة لتسجيل التفوق. أستطيع القول أن هذا الشوط كان هلاليا بحتا تحمل فيه خط ذفاع الاتحاد وحارس مرماه عبء المباراة

عندما وقفوا بصلابة امام شراسة الهجمات

• صالح خليفة

• مىلاح المولد

نادى الاتحاد بهدف واحد مقابل لاشيء

أ الشوط الأول بدأ العريقان المباراة

بروح عالبة وحماس منقطع النظير سرعان

ما دانت فيه لجميع اللاعبين من خلال بحثهم

لأوجه الضعف والقوة لدى كلا منهما وبعد مضو

الدقائق الاولى من عمر الشوط دانت الكرة

للهلاليين بفضل تحرك خط الوسط الذي لعب

مباراة جيدة استطاع خلالها ان يمون زملاؤه في

خط المقدمة بالعديد من الكراث

المطلوبة واستطاع أن يفرض هيمنته على منطقة

المناورة وذلك بسبب تكتل لاعبى فريق الاتحاد

داخل ملعبهم للحد من خطورة الهجوم الهلالي

الذى يسبيه تراجع الوسط الاتحادى لمسأندة

خط دفاعه فيما يعاودون الانتشار في لحظة

امتلاكهم للكرة .. ومجمل القول أن الهلال

سيطر على اللعب واعتمد الاتحاد على الهجمات

الرندة التي عن طريقها استطاع الاتحاد ان

يسجل هدف المباراة الوحيد هذا في الشوط

الاول الذي حفل بمعطيات وأحداث كان أهمها

ـ الثنيان يرفع كرة خطرة اسمكها الحارس

_ سعد بريك ينطلق بالكرة ويتقدم من الجهة

الهلالية اليمنى ويعكس كرة عرضية لصلاح

المولد الذي سندها أرضية على يسار الحارس

خاك الدايل مسجلا هدف الاتحاد والمباراة

الاول ﴿ الدقيقة ٢٢ وامام عيون النعيمة

ـ كأد مروان بصاص ان يقدم هدف التعادل

للهلال عكدما اعاد كرة خطرة جدا أرتمى عليها

الحارس حسن خليفة منقذا مرماه من هدف

€ رجولة واستبسال اتحادى لوقف الهجوم الهلالي ● د/مدنی رحیمی

ضمن مباريات الدوري الممتلزوق اسبوعه الثالث النقي في الرياض فريقا الهلال من الرياض والانتحاء من جدة وقد انتهت المباراة بفوز فريق

الهلالية المتدفقة بغزارة نحو المرسى الاتحادى

الذى وقف فيه بجدارة حسن خليفة العملاق

الاتحادى القادم فيما قدم خط الدفاع بمسائدة

الوسط مباراة كبيرة تحمل خلالها كل الضغط

والاستنفار الذي شنه الهلال مع بداية الشوط

الثاني بحنا عن التعادل وفي هذا الشوط أحداث

- أضاع بوسف الثنيان ضربة جزاه للهلال اثر

- هذال الدوسري يلعب كرة خطيرة بالرأس

_ هذال ينعب كرة ترتطم بالقائم الايمن لتعود

للثنيان سددها قوية اعتلت القائم بقليل

أعاقة الدفاع الاتحادي لغهد العيشوي

ومعطيات كان أهمها :

اعتلت القائم .

۔ ضغط ملال کثیف

اكد الدكتور منني رحيمي عضو مجلس ادارة نادي الاتحاد والمسؤول الثلني عن كرة

القيم أن أوز الاتحاد على الهلال سيكون بانن أنه بداية الانطلاقة للمنافسة على الصدارة واشار الى ان هذا العرض المتميز الذي قدمه شباب الاتحاد يعكس في حقيقة الامر ارتياحهم النفسي وتقييرهم العميق للمسؤولية . واضاف .. ان ظهور سعد بریك وصلاح المواد بعستوى رفيع في مباراة الهلال كان ابلغ رد على الذين حاولوا طوال الاسبوع الماضي

الاسامة اليهما والتشكيك في قدراتهما وانهما عبء كبير على القريق وقال الرحيمي .. نحن أبناء بك واحد .. يجب ان يكون احترام مشاعر الأخرين منهجنا في التعامل ... دون المساسر بكرامة أو سمعة اي انسان . من جهة ثانية أشاد الرحيمي بالمدرب سكوتشيك وحكمته .. حيث لعب بتكتيك دفاعي

متكامل للمفاظ على هدف الغور .. وقال هذا هو المدرب الحصيف .. الذي يضع خططه على ضوه أمكأنات فريقه وأمكانيات الفريق المنافس .. وأم يكن أمام سكوتشيك الا أن يلعب بهذا الاسلوب وهو يوتجه الهلال ف ذروة مستواه الفنئ واللياتي والمعنوي وق عز تألقه لاسيما وهو يلعب على أرضه وأمام جماهجه .. وانا على يقين انه لو لعب بطريقة أخرى لواجه صعوبات بالغة نظرأ لقدرة وسط الهلال

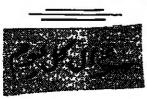
وهجومه الخطج

وعن توقعاته لمباراة الغد اسام الكركب .. قال الرحيمي .. لاشك انها مباراة صعبة ولاتقل من حيث أهميتها مكن مباراة الهلال خاصة وان فريق الكوكب يتحسن مستواه من مباراة لاخرى ويريد أن يثبت وجوده في الدوري المتاز ولاعبو الاتحاد مطالبون ببذل جهد مضاعف لمواصلة زحفهم نحو الصدارة وحول اصابة سويد قال . كأن بأمكأن الدرب سكوتشيك اشراك سويد امام الهلال ولكنه اثر ان يرتاح حتى يشفى

أبها/عبدالمحمود عبدالقادر اقيعث يسومي الخميس والجمعة الماضيين بطولة الملكة للمناطق للسباحة على صالة المركز الرياضي بالمعالة ، وذلك تحت ۱۵ سنة و ۱۸ سنة . وقد جاء المرحلة النهائية لمن ١٥ سنة على النحو التالى:

 الاول/المنطقة الشرقية وحصلت على ١٤٢ نقطة ● الثاني/المنطقة الغربية وحصلت على 1.1 ● الثالث/المنطقة الرسطى وحصلت على This 98

● الرابع/المنطقة الجنوبية وحصلت على وتحت ١٨ سنة فازت المنطقة الغربية يليها الوسطى ثم الشرقية فالجنوبية .



هل يعتبر ،الكتف القانوني، من إحتساب ضربة جزاء



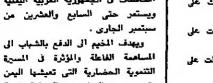
صنعاه/واس/ بدأ ز صنعاء صباح امس المخيم العام الخامس للشباب اليمني والذي يشارك فيه الف شاب من مختلف المحافظات في الجمهورية العربية اليمنية ويستمر حتى السابع والعشرين من سبتمبر الجاري .

ہ د/مدني رحيمي

وتدريبهم على العمل بروح الجماعة وتتمية مهارات الشباب وقدراتهم الابداعية ويحتوى برنامج المخيم على العديد من



مباريات القرق في الاسبوع الثالث من الدورى المثاز .. اكبت بشكل قاطع استعدادها الفني واللياقي .. ومن شاهد مباراتي الاتحاد والهلال والاهلى والنصر يخيل اليه ان الدوري في مراحله الاخيرة .



واكتشاف المواهب، النشاطات الثقافية والرباضية والاجتماعية والغنية والكشفية والاعمال التطوعية

ينتظر أن تنفذ خلال موسم الحج القلام ١٤٠٨ شا الفكرة التي طرحها صلحب السمو الملكي الاسر نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا بوضع بطاقة إركاب خاصة لكل هاج نمكنه من استخدام كافة وسافل النقل التي يرغب باستخدامها عند وصوله وحتى مغامرته وكاز سعوه قد اقترح طرح هذه البطاقة الذر



ستخدمها قبل مفادرته البلاد . وكانت الهيئة العليا للنقل قد قامت بدراسة عكرة سمو الامير نابف .. التي تستهدف التيسير عل الحجاج خلال تنفلاتهم في الاملكن المقدسة

لدى الشيخ بن باز

الرياض ــ اشير ٢٩ شخصاً من بينهم

ثماني نساء من الإجانب العاملين ف المملكة

اسلامهم لدى سملحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدات بز باز الرئيس العام لادارات البحوث

العلمية والافتاء والدعوة والارشاد خلال

شهرى ذي القعدة ودي الحجة الماضيع .

والإسلام والفرائض التي فرضها اشعل

المسلم كما هناهم سماحته بنعمة الدخول في

الاسلام موضحاً لهم انه اكبر سعادة

رحلات من مدن المملكة

الى تركبا عبر الاردن

وستورينا والعراق

اعتباراً من بداية صغر ستبدا الشركة

السعودية التركية للنقل خدماتها بتسيع

رهلاتها المنتظمة مز مختلف مناطق الملكة

الى تركيا عن طريق عمان ـ دمشق ـ حماد ـ

حمص _ ادلب _ انطاكيا _ انقرة _ اسطنبول

ذكر ذلك للندوة الاستاذ طريف حسين

هاشم عدير النقل الجماعى بمنطقة المدينة

المنورة وفال ان هذه الخدمة تقدم لاول مرة

للشركة السعودية الثركية الشتركة للنقل اما

بالنسبة للرحلات المغادرة من الميئة المنورة

الى تركيا فسوف يكون هذاك رحلة يوم السبت

والاربعاداما في يوم الخميس فستبدأ الرحلة

دراسة خلىحىة

للاستفادة من النفاسات

كيفية الاستفادة من النقابات المنزلية

والصناعية على مستوى المن العربية بما

يساهم (المحافظة على البيئة والطبيعة

المحلية ويحلق دورا اقتصاديا مجديا .

استدراك

الفميني، على هذه الصفحة اخطاء

وقعت امس في مقال ،هذا هو الإلحاد

في أحد العناوين كان الخطأ (ادعو

بالا يدخل الجنة من لايتبع تعاليم

الخميني) .. والصواب هو (ادّعوا) وق

أنة قرأنية جاء (وكلمة الذين كفروا هي

السفلى) والصواب (وجعل كلمة الذين

كفروا السفل وكلمة الله هي العليا إ

● وق عنوان ،استغلال الدين في غياب

الزعامة السياسية، .. والصحيح . . ق

كما جاء (الانهم هو الوحيدون

والصحيح هو ﴿ لَأَنَّهُمْ هُمُ الْوَحْيِدُونَ

المنتفعون من بقائه)لذا وجب التنويه

غياب الخبرة السياسية ،

المنتفعون من بقاؤد)

مكة المكرمة العزينة بجوارم كزالعائلة . ت ١٠٨١٨٠٨

﴿ تمام الساعة العاشرة مساء

جده/ابو ثامر

طبعية منها.

المدينة المورة - احمد جابر

وقد بين سماهته لهم اركان الايمان

بيسر وسيولة .. على ان تحلسب كل شركة نقل عل

اساس عدد البطاقات التي استخدمها كل حاج في

قيمة التذاكر أو البطاقات المتبقية لديه ولم



• الامع سلمان

ريجان والسراب الذي يتطلع اليه لم يعد هناك منسع من الوقت لاتخاذ

موقف امريكي حازم لتنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ . فالشهور المتبقية من رئاسة ريجان لاتتيح له المجال للتحرك الكافر نم أن ريجان يتطلع الى الانفاق الامريكي الروسي القاضي بلزالة الصواريخ القصيرة والمتوسطة مز شطري اوربا ويركز اهتماعاته القصوي على هذا الاتفاق الذي يعنبر انجازأ عظيما حققه تبلاده بغض النظر عز المخلطر الثي سوف تلحق ببعض بلدان اوربا الغربية و حالة قيام روسيا بهجوم كاسح عليها مستخدمة ق ذلك الإسلحة التظيدية .

نقد كانت بعض الدول الاوربية تعارض نصب الصواريخ النووية في أراضيها على اعتبار أن أي احتكك بين المعسكرين الغربي والشرقى ستكوز اوربا ز مقدمة ضحلياه الا انها أدركت بعد ذلك أن الثوازن النووي بين شطرى اوربا سوف يسهم بصورة مباشرة في الجفاظ على سنامة اوربا خاصة وأن الحريج العلليتين انبتتا از اوربا عي مسرح الاحداث لاى حرب عللية تستخدم فيها الإسلجة التقلينية واز الحرب العاشية الفلامة سوف لانعتمد على تلك الاسلحة الثقليدية وبذلك فانها ستشعل

العمق الامريكى والعمق الروسى هتى لايخسر التابيد الإوربي له سيتعهد لهم مثلاً بان امريكا سوف لانتخل عن التزاماتها الدفاعية عز اوريا وسيحاول ايضاً تكليف الوجود المسكرى الامريكى ق المانيا الاتحدية .

● لكن كل هذه المحاولات لاتزيل السحابة القاتمة من سماء نوريا التي اكتشفت ان فرنسا هي الدولة الوهيدة التي تستطيع ان تدافع عن نفسها لانها تمتلك من الإسلحة النووية مايجعلها قلارة على صد أى هجوم شيوعي عليها ..

● واذا كان ريجان يريد ان يخلف وراءه بصمه تخلد ذكراه فإن اتفاقاً مثل هذا قد يؤدى الى نتيجة عكسية بل ان النتيجة ستظهر بصورة علجلة و الانتخابات الغلامة حيث لايجد مرشح الحزب الديمقراطي اية منافسة قوية من قبل مرشسع الحزب الجمهوري .. وبهذا يكون ريجان قد وضع حلجزأ يعز حزبه والست الإبيض كما حيث تماماً بالنسبة لحزب العمال ق انجلترا الذى قض جيمس كالإهان على تطلعلته الى ان يأتى من يزيل سقطاته

يوسف حسين دمنهوري

والمجارى بالنطقة الغرسة المهندس فهد السليمان بعد قضاء اجازته السنوية ق

وقد اجتمع السليمان مع رؤساء الاقسام وناقش معهم سع العمل في

00 الاستاذ محمد سعيد طيب مدير شركة نهامة يقيم مساء اليوم ـ الاحد حفلا تكريميا غمال الاستلا محمد أبا الخيل وزير للابية والاقتصاد الوطني .. وذلك في منزله بجدة .. وقد دعى الى الحفل عدد من المسؤولين ورجال المل والإعمال والمجتمع والاعلام .

00 نكر الإمين العام لجمعية رعاية المعوقين فهيد فهد الشريف ان ابحاث الاجتماع الثالث للجمعية العمومية لرعلية الاطفل المعوقين تناول الاطلاع على تقرير مجلس الادارة والصادقة على الميزانية التقديرية لعام ١٤٠٨/١٤٠٧ هـ والاطلاع على الموقف المالي للجمعية وافتراح تعديل بعض مواد النظلم

٥٥ النقيب فهد الراضي بعد ان تم ترقيته وانتقاله من قسم شرطة ،منفوهة، ال الدوريات يفول اليت اليوم أكثر من ٢٤ ساعة وعندما سالناه عن السبب قال انه يصعب الجمع بين العمل وبناء عمارة

> قسموا الكيد سن التوامن !

ولنجتن . ثعت عملية فصل شقيقتين ملتصفتين امس الاول الجععة - بنجأح وقد عمل طاقمان من الجراحين ثلاث ساعات لفصل التوأمين الملتصقين فالصدر والرأس واضطر الاطباء الى تقسيم الكبد



انتهاء فترة عمله بالملكة

تبدو تصرفاتها مغايرة لما تريد . البعض يقول انها كذوية .. قد يكون الأمركذلك .. الا أن الذي يدفعها الى مثل

00 احتقل ليلة اس برقاف الشاب احمد

حلواني على ابنة الشيخ حمن ادريس

والشاب عاطف حلواني هل ابنة الشيخ عل

خَيِي .. وثلك في حفل بهيج اقيم في قصر

لإبالو جهدا في تقديم الدعم لهذه للنظمة

الاسلامية حتى تستطيع ان تقوم بدورها الكبير

كما اشتمل العدد على مقابلة خاصة مع البكتور

عبدات عمر نصيف امين علم الرابطة اشار فيها ال

الجهود الكبيرة التى تبنلها الرابطة لمساعدة

المسلمين واستنهاض همهم ونصرة القضايا

كما اشتمل العدد على استطلاع عن الرابطة

كما تضمن العدد قضية العبد التي كان

بمناسبة مرور ربع قرن من الزمان على انشائها .

موضوعها عروبة اللسان المسلم والتحديات التى

كائت تواجه اللغة العربية وتضمن العدد حوارا

مع النكتور رؤوف شطبي وكيل الازهر اشار فيه الى

ان المنهج الاسلامي هو المنهج الامثل الواجهة

بالإضافة الى عدة موضوعات ثقافية واسلامية

والمطلوب منها على الوجه الاتصل.

أفراح بدر بام الجود .. ميروك

هذه التصرفات .. هو الرغبة في أن تكون على قدم المساواة مع الرجل وهذا ما لا تستطيع تحقيقه في الواقع مما يدفعها الى أن تعيش كثيرا من الوقت مع الخيل .. وهذا سر الازدواجية ق تصرفاتها .

الرابطة .. وربع قرن من العمل الثمر

00وجه سعو وزير الخارجية الدعوات

لرجال السلك الدبلوماس والسيشي

والإعلامي لحضور حفل التكريم الذي سيفلم

مساء اليوم الاحد للسفير النيجيري بعناسبة

● صدر العدد (٢٧١) من مجلة «الرابطة،لشهر صفر لهذا العام ، وهي مجلة شهرية اسلامية جامعة تصدر عن ادارة الصحافة والنشر برابطة العالم الإسلامي يمكة الكرمة . وقد حفل العدد الجديد بقكلع من الموضوعات الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي

الجزيرة العربية الملك عبدالعزيز ال سعود رحمه

الله وجعل الجنة مثواه . وحفظ ات تنا خادم

وقد صنف النكثور السبيعى كتابه الذى

استغرق اعداده اكثر من سنة ـ حسب مجالات

البحث .. وهي مجالات شملت الحاسبة والزراعة

وأدارة الاعمل والاعلام والاقتصاد والتربية

والتعليم والهنسة والجغرافيا والجيولوجيا

والصحة والتاريخ والاثار والعلاقات الدولية

والقانون وعلم المكتبات واللغويات والأنب

والغيزياء والعلوم السياسية والادارة العامة

كمأ تضمن الدئيل عناوين الجامعات التي قبلت

والدليل جهد واضح يستحق الشكر . ويقدم

أجل ان يتساوى الجميع في المقياس العام.

لاتسمحوا لهم بتحقيق ماريهم.

لن يسقطون الحجارة في الماء !!

وعلم الاجتماع والقولكلور.

تك الرسائل .



قريبا يبدأ استقبال لسكان الشرائع

• صرح عدير كهرباء العاصمة المقد

الكهرباء سنقوم بدعوة المواطنين في منطقة

وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز

الرياض. يلقي مدير جامعة (عليكره) بقهند النكتور اخلاق الرحمن قداوى صباح الكيمياء بجامعة الملك سعود محاضرة بعثوان ،اسهامات العلماء السلمين الهثود في

المعروف ان الدكتور اخلاق الرحمن من ن مجل تخصصه .

حق

طلبات ادخال الكهرباء مكة المكرمة/ عبدالعزيز غزاوى

سيبدأ صباح اليوم الاحد ﴿ منطقة الشرائع المُخطط رقم ١٠ . ٣. ﴿ عمليات الحقر بعد أن تم التعاقد مع بعض الشركات التخصصة ق

وأضاف الهندس العلمي بأن الشركة قامت خلال الشهر الحال بتركيب اثنى عثىر محولا بمنطقة الشرائع ولازال العمل جاريا ز استكمال تركيب المحولات الكهربائية التى بطغ عددها ٦٩ محولا . كما اكد للهندس مازن العلمي بان شركة

الترائع بتقيم طلباتهم الخاصة بليصال ائتيار الكهربائي الى منازلهم في الوقت القريب ان شاء انه وياتي ذلك وفقا للتابعة معالى الزامل ومدير الكهرباء بالمنطقة الدكتور بكر

محاضرة عن اسهامات المسلمان الهنود

يوم الاربحاء القادم بكلية العلوم قسم التطوير الاقتصادي والاجتماعي والعلمي ل دولة الهند الحديثة . .

الشخصيات الإكفيمية الهنبية البارزة وقد سبق ان عمل حاكماً لولاية ،بيهار، الهندية ويحثل مكلتة كبيرة في بلاده وله قدم راسخة

ا الوحدة تكمن في جهاز إدارته ، واذا اراد الوحداويون استعادة بطولاتهم

اخطار الاستثراق والتنصع.

متتوعة والابواب الثابتة في المجلة.

قال مسؤول رياضي ان مشكلة نادى

فانه يتوجب عليهم ان يقوموا بلجراء تغيير جذري في الادارة بما في ذلك

٧٨٩ رسالة دكتوراه عن المملكة

●● ﴿ كَتُكِ أَعْدُهُ الْدَكْتُورُ عَبِدَاتُ مُأْصِرُ السبيعي .. عَنْ (رَسَائِلُ الْدَكْتُورَاةُ لَبْلُبُولُهُ فِي الْجِلْمُعَاتَ الإمريكية والكنبية عن المملكة العربية السعوبية) في الاعوام المنتبة من ١٩٣٥ الى ١٩٨٧ م. لتضع ان هنتك ٧٨٩ رسفة دكتوراة بينها ٩٦

٥٥ جريدة ومجلة في الامسارات

بدولة الامارات العربية للتحدة ان عدد بشؤون السياسة والاقتصاد والراة والطفل والشؤون الإجتماعية والعسكرية والقاتونية والتجارية والثقافية والرياضية والبترونية .. اضافة الى المجلات التي تهتم

ويصدر الركز اضافة الى هذه الدراسة

أطروحة اعدها طلبة أو دارسون غربيون . وقد كتب مقدمة الكثاب عباهب السعو الملكي الامع بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفع الملكة بواشنطن . اشار فيها سعوه الى اعمية صدور هذا ابوظیی ـ تکرت دراسة اصدرها مرکز الدليل المغيرس باللغتين العربية والانجليزية التوثيق الاعلامي بوزارة الاعلام والثقافة وأهميته كمرجع وعون للبلحثين في تلك المجالات .

لتصحف والمجلات الثى تصدر يبلغ ده ملين مسط يومية واسبوعية وشهرية تهتم بالتراث والفنون .

سجلاً شهرياً لأحداث الامارات يتضمن اهم الأحداث السياسية والاقتصادية والاجتماعية وسجلا لذر يتضمن اهم الإحداث العللية .



●● يصل الى جازان مساء غد الإثنى معالى امع منطقة جازان الشيخ محمد بن تركى

السديري قادما من حدة علنيا من إحدثه

التي بدأت من الثامن من ذي القعدة

١٤٠٧هـ ق الوقت الذي يغامر فيه جازان

سعادة الدكتور سليمان عبدات المزروع وكيل

وزارة الدلخلية المساعد لشئون المقاطعات الذى كلف بالقيام باعمال امارة منطقة جازان

اثناء أجازة معاليه بتكليف من صاحب

السعو لللكي وزير الدلخلية الامير نايف بن

٥٥ مقداد صافح النخلائي المبير المباعد

بشركة يوسف كانو رثق بمولود اسماء

00 الشاعر الاستلا محمد حسن فقى زار

القاهرة لعدة أيلم أنهى خلالها بعض الأعمال

00 اعضاء مجلس ادارة بيك الجزيرة،

يحتفلون قريبا بمناسبة اغتتاح الغرع الجديد للبنك الواقع شمال مدينة جدة

00 تعت ترقية الإستاذ محمود حسن

حريرى الى المرتبة الثامنة كامن للمكتبة

العامة بقارة التعليم بعكة الكرمة ..

00 عاد المهندس عنتان عمر جوجة

المهندس بلجنة الحج العليا في امارة منطقة

مكة المكرمة من القاهرة بعد قضاه اجازته

معجمده جعله أنه من عواليد السعادة

● د/غازي القصيبي

القصيبي براس احتماعات جمعية رعاية المعوقين

الرياض حتماد الجمعية العصومية لجمعية رعلية الاطفل المعوقين الخيرية بالرياض يوم السبت القادم اجتماعها الثقث بمآر الجمعية .

وسيناقش خلال الاجتماع العديد من الموضوعات من اهمها الاطلاع على تقرير مجلس الإدارة حول نشاطات واعمال الجمعية ودار رعلية الاطفال المعوقين والمصادقة على الميزانية العمومية والمسابات الختامية للمام المالي ١٤٠٧/١٤٠٦ هـ واقرار العمل باليزانية التقبيرية للعام ١٤٠٧ هـ ١٤٠٨ هـ والموقف الثالي للجمعية واقتراح تعديل بعض مواد النظلم .

كما يعقد مجلس ادارة الجمعية يوم الأحد الذي يليه لجتماع له بعقر الجمعية وسيراس هذين الاجتماعين معالى الدكتور غازي القصيبي رئيس مجلس الادارة ورئيس الجمعية العمومية .



الإنباء

الاسلامية

جده/ وافق رئيس المجلس التنفيذي نوكلة الانباء الاسلامية الدولية الدعتور فؤاد عبدالسلام فلرس على تعيين الزميل ،عبدالعزيز عبدالغاور انديجاني، عديرا لادارة الاخبار بوكالة الانباء الاسلامية لدة عام قابلة للتجديد .

ويعتبر الزميل والانديجائي، من القدرات الصحفية الجيدة التى اثبتت نجاها متعيزا ﴿ العمل الصحفى وملاحقة الاخبار وقد عمل في وكللة الإثباء المنعودية وله

مشاركات في العديد من الصحف السعودية والخليجية وحضر العديد من المؤتمرات كما أن ائتقاله ال وكالة الإنباء الاسلامية سيعطيه الغرصة لزيادة عطاثه الصحفى ق مجال الاخبار والتغطيات الصحابة التي لم يتعكن من تقديمها عندما كان ال عمله

المدينة المنورة ـ احمد جاير بلغ عدد الذبائح التي استقبلها مسلخا اماتة للدينة للنورة النمونجيان خلال العام المُلْقِي ٢٠٤٧ هـ لكثر من ٢١٤ الف رأس من مختلف أنواع الماشية كان من بينها ٣٢٨٥ جملًا وثلاثة الاف بقرة و١٦٩٨٥ راساً عن

للنبح تم اتلاف ماهو غير مطح منها للاستهلاك الادمى.

اق أن للسالخ النعوذجية للامانة أصبحت تتوفر بها جميع الشروط والمواصفات الصحية للطلوبة لتقديم افضل الخدمات للمواطئين في للدينة المنورة اضافة الى ان أسعار النبح بها ملائمة ودعا المواطنين ق طبية الطبية الى عدم الذبح في الشوارع ال يسببه ذلك عن اضرار بالصحة العلية ومستوى النظافة في الدينة المثورة التي نعمل جميعاً على مايرفع بمستواها العام

۲۱٤ الف رأس في مذابح الأمانة بالمدينة المنورة

الضان و١٠١٢ ماعزاً. واثناء فحص هذه المشية قبل وبعد

أوضح ذلك مدير العلاقات العامة بالإمانة الاستلا عبدالرحمن محمد عمر سلطان مشيرأ

بدا في أن الاهتمام بالزواج . والشباب المتطلع أبي الزواج ، والشباعة "

منتظرات الازواج ، ومواصفات الزوجة عند الشبك ، ونلهف الفنيات اللاتي

تتوالى الخطبة اثر الخطبة عل رحابهن الى مواصلة التعليم ، وضدٌ كل الخطباتُ

او الخاطبين الراغبين في البيهن بدا في في هذا الاهتمام كسُّنُ لهلجس الكهواتُ

وما فيه من إحياط نفسى . واعياء ذهني يجسده في الذاكرة يأس الشيخوخة

ظت أن الامتمام بهذه القضية بدا في فيه كسر لهلجس الكهولة البائس لائه

حملني على بساطه وطار بي عائدا الى ايلم شبابي . ايام كنت عاريا ولكن الايام

التي أعلاني البها لم يستطع شظف العيش وفقدان الرخاء المترف ان يتمثّل

فيها .. ولم تبرز فيها الطفولة المعرفية التي عشتها ، ولم تظهر فيها البرعمة

الثقافية التي انضجتها السنون . فاصبحت زهرة يانعة يحنو عليها نسيم الكهولة ناشرا عبقهما الزبان في أجواء الثاقفة بمكتسباته المعرفية التي هي

لقد اعليني البساط الى الشبلب الجسدى فقط . أما الروح ، أما الذاكرة أما

١/ • فتاة بِلغت غايتها في العلم ونالت اعلى المستويات العلمية درجة

«الدكتورا». يدر عليها عملها عائدا شهريا يفيض عن متطلبات الحياة المعيشية

ومستواها الخلقي _ بفتح الخاء المعجمة وتسكين اللام _ متوسط لونا وشكلا

وقواما سنها ، اقل بسنتين من سنى التي اعاد في بساط الشباب إليها .. لم يسبق

٣/ ۞ فَتَاذَ فِي مَثْلُ التَّكُوبِينَ الخُلْقِي لَلْأُو فِي لُونًا وَشَكَلًا وَقُوامًا وَلَكُنْهَا في المعمر

اقل من الاولى بثماني سنوات . ما زالت على مدارج الدراسة الجامعية لا دخل

٣/ ● فتاة إلل من الاثنتين . جمالا . ما زالت في المراحل الأولي بالثانوية .

ذات خلق كريم واسباب تاخرها في الدراسة رغم انها لا تصغر عن الثانية الا

بسنتين . اهتمامها بالتعاون مع أمها في التدبير المنزلي ، رغم أن والديها ، يطلبان

منها الانقطاع لاستذكر بروسها ، والاهتمام بالبراسة والمبرسة ، متربية تربية

٤ /فتاة جميلة جدا ما زالت تدرس في المتوسطة لم تتخط السادسة عشرة من

عمرها .. تنعم في كنف ابويها بكل مغريات الحياة المرفهة ، وتتوفر لها كل

مطلبها . بل تنظها بمجرد أن تبدى رغبة اشارية .. رغم محدودية دخل الاسرة ،

٥/فتاة ، أثرت عدم أكمل الدراسة ، وأكتفت بما تلقته من تعليم في المرحلة

المتوسطة التي لم تبلغ نهايتها . ولزمت الدار تعين أمها في تربية وادارة بيت

الاسرة ، جملها الل من المتوسط ، ولكن التربية التقليدية المؤسسة على طاعة

ابويها ، وخشية ربها ، والتزام الحشمة والوقار وحب الكبير والصغير من أفراد

الاسرة والصعى لكسب رضاهم جميعا اضاف مسحة من الق خلقى على جمالها

المضارة مجلوب بتطرية

وق البداوة حسن غير

متكلف . لم تتعلم تعليما منتظما ، ولكنها اخذت المعارف الضرورية لها من

أبيها ، واخوتها ، اخذت عنهم ما تؤدى بها فرائض وواجبات دينها .. وبعض

المعارف الظهية التي لابد وان تكون للمراة المام بها ، كالطهارة .. ومعظورات

الصلاة والصوم وما الدذك ، وأخذت عن أمها تقاليد .. التعامل مع البيئة التي

يتواصل حيل حياتها بها، وامور تنظيمُ البيتُ والتربية المثالية واعداد

المتعلجات الإسرة من طعام ، وشراب ، وتنظيف للملايس ، وتحميرها ، للأوقات

التي يحتلجون اليها خلال ايام الاسبوع وتعلمت كيف تربي الاطفال . بالاشتراك

مع أمها في تربية بعض الحوتها الصغار . وعرفت من أمها كيف تتعامل مع الحياة

هؤلاء ست فتبات، يتمثل فيهن كل الحالات الاجتماعية، والصفات

الجسمانية والخلقية والعلمية التي تواجه الشاب المأتبم على الزواج في مجتمعنا

السعودي .. وعلى أي دارس ، أو دارسة لشكلة الزواج عندنا عليه أو عليها ،

ان يلتعمنا عينات من هذه الحالات والصفات ، ليخرجا بنتيجة علمية معينة

ومجددة مُشكلة الزواج التي تواجهها الفتيات ، اما الفتيان ، فلابد وان تقام

ولا شك ان موضوعية البحث وان كانت ضمنا تعنى عدم الاهتمام بالشعور

يقير الاعتمام بالسلوك الا أن الهدف بدفعنا إلى الانجاء العلمي . وهو الدقة

والثقة فيما تجتمع لدى الباحث الدارس من مادة علمية ، وفيما يستخلصه من

متائج تدعمها حقائق سلوكية ترفض الاستبطان باعتبار أن مادة الاستبطان نم

ومن الاستبطال ، ما قرائاه لبعضهن في ملحق الندوة ،احوال الناس، يوم

الاثنين (٢١ المحرم ١٤٠٨ هـ) بالصفحة التاسعة تحت عنوان (للذا اصبحت

العنوسة قضية اجتماعية) وكان ما قراناه تساؤلا بقول : (هل كل العانسات

فتيات جامعيات ، ولم تعتبر كلمة عانس بشعة مخيفة للفتاة الجامعية خاصة .

وهل كل عائس تعشت (ناصد عنست) بارادتها وبسبب تعليمها الجامعي) .

وقد توقعت وإذا اقرأ هذه التساؤلات المرتجفة توترا . أن اقرأ احلية

(وما هي العلاقة التي يربطونها بين غرور الجامعية واستغنائها عن الرحل ؟

لم ييق سوى أن يقل عن الجامعيات أنهن المطلقات أو المعلقات في مجتمعنا

لاسمح الله) ثم تابعت قولها الانشائي دون ان تقدم اي شحة مفيدة بطريق

مياشر أو غير مباشر ، في حل المشكلة ، واست هنا في موقف لتحليل ما جاء ف

الكلمة .. التي قراناها ، ولكن راعني ان تكون كلمة (العلقة المطلقة) بشعة

وأني أتجاوز هنا أيضا حدود الاسقاطات النفسية فيما قراناه .. لاقول ان

العنوسة ليست خاصة بالجامعية ، ولكن الظاهرة الاجتماعية التي يعاصرها

محتمعنا ، يتلاطم سطحها بالعائسات الجامعيات ، ولعل النسبة العبدية لهن

اقل من غير الجامعيات الا ان الجامعية بقدراتها الثقافية . والوسائل الإعلامية

المتلحة لها استطاعت البروز على سطح الظاهرة .. وهي ظاهرة امل أن تهتم بها

القرات العلمية ، وأن تتوجه ألى .. دراستها دراسة دقيقة نظريا وميدانيا

لنضعه في النطاق الحضاري بين ست فتبات ، ترى من منهن يختاره الجسد

الشاب نو التجربة والمعرفة الكتهلة .. هذا ما سيكون موضوع الحلقة القلامة

عنواً أيها القارية لقد تركت شياب جسدى الذي طار به بساط اهتمامي

مشيقة فيما قراناه ولا تكون كلمة (:العنوسة) بشعة .

موضوعية واذا بالإجابة تؤكد غرور الجامعية واستغنائها عن الرجال ، واليكم

يراسة .. أخرى معاللة بعد حصر الحالات ، في شرائح أيضا

تكن غير الشعور ، والوعى .

ولا في تصرفاتها تكلف ، تعاملها مع اسرتها ، واقربائها تعامل ود غير

ذلك الدخل الذي لا يفطى مطالب الحياة المتوسطة للأسرة .

٦/فتاة ليس في خُسْنِها تُطْرِية كما قال الشاعر :

لها ، اخلاقها دمثة .. تنعم مع اسرتها في حنان متطرف عميق

الوعى ، فمازال في قبضة الكهولة المترية وهنك على سلحة ذلك الشبك عُرض

علُ الزواج . وطلب منى اهتملمي أن أتخذ زوجة من أحدى هؤلاء الفتيات :

الذي دفع شاعرتا العربي الذي تضايق من المشيب أتي قول

حصيلة .. سنوات العمر كله .. وميراث الحياة ورصيدها

فأخدره دما فعل المشيب

لها الزواج . مندينة ، ذات اخلاق دمثة .

المتبنى الى درجة أقل من المتوسط.

ألاليت الشياب يعود يوما

تبوك . واس ـ يفتتح صلحب السعو الملكى الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك اليهم بللبينة الرياضية يتبوك المعرض الفنى للفنون التشكيلية

أنبية المنطلة كما انه يضم مجموعة من اللوحات

وقال مدير مكتب رعاية الشياب بمنطقة تبوك وأشلر مدير مكتب رعامة الشيف بمنطقة تنوك صالح القرئي انه تشارك في هذا المعرض جميع : الى أن هذا المعرض الفنى قد اعد من لجل تتضيفًا الحركة الغنية بالنطقة وابراز جهود الغانين بها الفنية من انتاج بعض الفنانين التشكيليين

0200110

الخياط

الربياض البغدادية عارة الجوهرة F-6514. 7225747

7251720

المدينة المنورة الطائف شارع ايوالدافية عارة

ومكانتها اللائلة مها. وتشجيعهم على العطاء المستعر الدمام ببويت الثان النام شارع-١ الشارعالهم عمارة الديل جوار الغرفة عارقالنخاص على الإعلادي مر. بسلاة 1 3 0 0 0 0 0 0 التحارية التحارية المتحارية سلغا

بعض الناس يحاولون ان يجرون سواهم الى قارعة الطريق .. وان

يقفوا بهم على جنباته من أجل عرقلة مسارتهم .. وتقليص نجاحاتهم .. ومن

احذروا هؤلاء .. وحاولوا دائماً ان تكونوا على بينة من أمرهم .. حتى

امضوا في طريق العمل الجاد .. وفي طريق الانجاز المشرف .. ولاتلتفتوا